|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ «Гимназия №1»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.М.Цопа  Приказ №224-о от 27.08.15г.,  внесены изменения:  приказ №423-о от 29.12.15г.  приказ №254-о от 29.08.16г.  приказ №266-о от 30.08.17г. |

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГИМНАЗИИ №1 Г.ЛИПЕЦКА, СООТВЕТСТВУЮЩАЯ ФЕДЕРАЛЬНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ СТАНДАРТУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  на заседании Управляющего совета  протокол № 19  Председатель Управляющего совета  О.В.Малахова | ПРИНЯТО  на заседании педагогического совета протокол № 7  Председатель педагогического совета  В.М. Цопа |  | Принято педагогическим советом №  Протокол от |

Содержание

Общие положения 4

1. Целевой раздел 7

1.1. Пояснительная записка 7

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной  образовательной программы. 12

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий 16

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) 22

1.2.1.2. Формирование ИКТ­компетентности обучающихся (метапредметные результаты) 25

1.2.2. Русский язык 29

1.2.3. Литературное чтение 36

1.2.4. Иностранный язык (английский) 42

1.2.5. Математика и информатика 48

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики 52

1.2.7. Окружающий мир 60

1.2.8. Изобразительное искусство 65

1.2.9. Музыка 70

1.2.10. Технология 75

1.2.11. Физическая культура 80

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы 84

1.3.1. Общие положения 84

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов 86

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений 100

1.3.4. Итоговая оценка выпускника 101

2. Содержательный раздел 104

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий 104

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования 105

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования 105

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов… 108

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности 114

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий 133

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию 149

**2.1.7. Перечень универсальных учебных действий у обучающихся при получении и на этапе завершения обучения на уровне начального общего образования 156**

**2.1.8. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий 159**

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов 174

2.2.1. Общие положения 173

2.2.2. Основное содержание учебных предметов 176

2.2.2.1. Русский язык 176

2.2.2.2. Литературное чтение 183

2.2.2.3. Иностранный язык 189

2.2.2.4. Математика и информатика 200

2.2.2.5. Окружающий мир 202

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики 208

2.2.2.7. Изобразительное искусство 211

2.2.2.8. Музыка 216

2.2.2.9. Технология 238

2.2.2.10. Физическая культура 242

2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования 248

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни 302

2.5. Программа коррекционной работы 323

3. Организационный раздел 339

**3.1. Учебный план начального общего образования. Календарный учебный график 339**

3.2. План внеурочной деятельности 343

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы 354

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы 358

3.3.2. Психолого­педагогические условия реализации основной образовательной программы 361

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.. 363

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы. 363

3.3.5. Информационно­методические условия реализации основной образовательной программы 379

**3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий 390**

**Перечень программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности НОО, реализуемых в МБОУ "Гимназия №1" г.Липецка 394**

# Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии со Стандартом, нормативно-правовыми документами, с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 15.07.2016);

2. Приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с **изменениями и дополнениями от:** 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

3. Постановлением Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10…» с изменениями и дополнениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.;

4. Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 8 апреля 2015г. №1/15 в редакции протокола №3/15 от 28.10.15г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию, размещена на сайте Министерства образования и науки РФ [www.fgosreeestr.ru](http://www.fgosreeestr.ru)).

**Общие сведения о гимназии,** в которой реализуется основная образовательная программа начального общего образования

Тип: бюджетное учреждение

Вид: гимназия

Учредитель: департамент образования администрации г. Липецка

Организационно-правовая форма: муниципальное учреждение

Место нахождения: 398001 г. Липецк ул. 8 Марта 22/4

Адрес осуществления образовательной деятельности:

398001 г. Липецк ул. 8 Марта 22/4

Телефоны (4742)25 01 37, 25 08 72 Факс (4742)25 01 37

e-mail:sc1.sekretar@bk.ru

Сайт: <http://mbougimnazia1.ru/>

Деятельность МБОУ «Гимназия №1» г. Липецка осуществляется в соответствии с уставом на основании лицензия серии 48ЛО1 № 0001653 от 07.03.17г., выданной Управлением образования и науки Липецкой области и свидетельства о государственной аккредитации серии 48АО1 № 0000410 от 28.03.17г., выданного Управлением образования и науки Липецкой области, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществлялась самостоятельно с привлечением органов самоуправления (педагогический совет, управляющий совет, совет гимназистов), обеспечивающих государственно­общественный характер управления образовательной организацией.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется организацией через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Основная образовательная программа начального общего образования содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;

программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;

программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования;

программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

программу коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

учебный план начального общего образования;

план внеурочной деятельности, календарный учебный график;

систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

# Целевой раздел

* 1. Пояснительная записка

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели** при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач**:

* формирование общей культуры, духовно­нравственное,  
  гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
* обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно­технического творчества и проектно­исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
* использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
* предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

**Основные принципы и подходы построения программы**: основные принципы дидактики; гуманизация и культуросообразность; целостность и вариативность; индивидуализация и дифференциация; преемственность; системность; открытость; творческая активность личности.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно­деятельностный подход**, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно­воспитательных целей и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Состав участников образовательных отношений.**

В соответствии со Стандартом и Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», участниками образовательных отношений являются учащиеся (или обучающиеся), родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность.

Гимназия обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

* с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в гимназии;
* с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом гимназии.

**Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

* с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
* с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
* с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
* с формированием у школьника основ умения учиться  
  и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
* с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
* с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

* центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно­логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково­символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
* развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно­познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

**Общие подходы к организации внеурочной деятельности:**

Внеурочная деятельность является одним из основных организационных механизмов реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное), в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, "круглые столы", конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, на. добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

В гимназии разработан План внеурочной деятельности, который представлен в организационном разделе.

* 1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

* обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
* являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно­методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

В соответствии с системно­деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно­практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями  – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

* определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;
* определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
* выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится».** Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во­первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во­вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку. Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом  невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

* междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ­компетентности обучающихся»;
* программ по всем учебным предметам.

**В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получениии начального общего образования.**

* + 1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
* *выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*
* *устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
* *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
* *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
* *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;*
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приемов решения задач;
* уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
* уметь пользоваться словарями в системе универсальных учебных действий на начальном уровне культуры пользования.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*
* *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
* владеть базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
* *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*.
  + - 1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и  
  устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать формальные элементы текста (например,  
  подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
* *работать с несколькими источниками информации;*
* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом:преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
* *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сопоставлять различные точки зрения;*
* *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
* *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*
  + - 1. Формирование ИКТ­компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

**Выпускник научится:**

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
* рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке*.

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

* подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
* описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
* редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей, фотоизображений;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность** *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать простые сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *представлять данные;*
* *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
* *моделировать объекты и процессы реального мира.*

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Русский язык и литературное чтение» на уровне начального общего образования

* + 1. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально­ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
* *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

* применять правила правописания (в объеме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
* уточнять написание слова по словарю;
* пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
* *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*
  + 1. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
* для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
* для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
* для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);
* уточнять написание слова по словарю;
* пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
* *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
* *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
* *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *работать с тематическим каталогом;*
* *работать с детской периодикой;*
* *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст  
  от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста*.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).
  + 1. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Выпускник научится:**

* участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
* составлять небольшое описание предмета, картинки, пер  
  сонажа;
* рассказывать о себе, своей семье, друге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
* *составлять краткую характеристику персонажа;*
* *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
* воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*
* *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
* читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
* читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
* *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

**Письмо**

**Выпускник научится:**

* выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
* писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
* *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
* *заполнять простую анкету;*
* *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
* пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
* списывать текст;
* восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
* отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
* *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
* *уточнять написание слова по словарю;*
* *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
* различать коммуникативные типы предложений по интонации;
* корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико‑интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать связующее* ***r*** *в речи и уметь его использовать;*
* *соблюдать интонацию перечисления;*
* *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
* *читать изучаемые слова по транскрипции.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
* оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *узнавать простые словообразовательные элементы;*
* *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
* распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол­связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны´х и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;*
* *использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*
* *оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);*
* *оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);*
* *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*
  + 1. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико‑ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины**

**Выпускник научится:**

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
* читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

**Арифметические действия**

**Выпускник научится:**

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выполнять действия с величинами;*
* *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
* *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

* устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
* решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
* оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *решать задачи в 3—4 действия;*
* *находить разные способы решения задачи.*

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться** вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

**Работа с информацией**

**Выпускник научится:**

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
* *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
* *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
* *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
* *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
* *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
* *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
* *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)*.
  + 1. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

**Общие планируемые результаты**.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

**Планируемые результаты по учебным модулям**.

**Основы православной культуры**

**Выпускник научится**:

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы исламской культуры**

**Выпускник научится**:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*–* *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*–* *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*–* *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*–* *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы буддийской культуры**

**Выпускник научится**:

*–* раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

*–* ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

*–* на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

*–* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

*–* соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

*–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы иудейской культуры**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы мировых религиозных культур**

**Выпускник научится:**

*–* раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

*–* ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

*–* понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

*–* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

*–* соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

*–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы светской этики**

**Выпускник научится:**

*–* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

*–* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

*–* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

*–* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

*–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

* + 1. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио‑ и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Человек и природа**

**Выпускник научится:**

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
* и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественно­научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
* использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото‑ и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
* *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
* *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
* *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
* *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
* *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

**Человек и общество**

**Выпускник научится:**

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
* *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
* *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
* *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
* *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;*
* *использовать способы взаимодействия граждан и государства, в том числе посредством электронного правительства.*

**Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования**

* + 1. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно­прикладное искусство) и участвовать в художественно­творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально­ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно­творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
* *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
* *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно­творческого замысла;
* различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно­творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* овладеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно­творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно­творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
* *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
* *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.  
О чем говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно­творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
* *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
* *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*
* *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*
  + 1. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

**Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.

2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

**Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

**Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

**Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

* + 1. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно­историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

* + 1. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке).

Предмет физическая культура направлен на:

* формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
* овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
* формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

* ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
* овладеть умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
* раскрывать на примерах значение занятий физической культурой для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), положительное влияние на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
* ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
* характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*
* *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

* отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
* организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
* измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей и учитывать данные мониторинга здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*
* *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
* *выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах*.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

* выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
* выполнять организующие строевые команды и приемы;
* выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
* выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
* выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
* выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности;
* вести подготовку к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
* *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
* *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*
* *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
* *плавать, в том числе спортивными способами;*
* *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*
  1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения  
     основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность всех участников образовательных отношений.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само­ и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной)информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Результаты освоения личностных, метапредметных и предметных результатов представлены в разделе «Планируемые результаты освоения ООП НОО».

Достижение планируемых результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и гимназией. В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных действий, включаемых в три следующих основных блока:

- самоопределение;

- смыслообразование;

- морально-этическая ориентация.

В планируемых результатах, описывающих группу личностных результатов, отсутствует блок **«Выпускник научится».** Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

* способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
* умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
* умение использовать знаково­символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно­познавательных и практических задач;
* способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
* умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение предметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в учебном плане.

Предметные результаты содержат в себе, во­первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во­вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно­познавательных и учебно­практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием на основе метапредметных действий.

**Критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы предоставления результатов, условия и границы применения системы оценки**

Объектом системы оценки выступают планируемые результаты.

Система оценки ориентирована в соответствии со стандартом на достижение результата:

- духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты);

- формирование универсальных учебных действий (метапредметные результаты);

- освоение содержания учебных предметов (предметные результаты).

Направления оценочной деятельности в гимназии:

- оценка предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

- комплексный подход к оценке результатов;

- оценка индивидуального прогресса обучающихся.

Целями оценочной деятельности являются:

- овладение обучающимся умениями по использованию знаний;

- обеспечение оценки динамики индивидуальных достижений обучающихся в ходе освоения ООП НОО.

Оценку планируемых результатов ведут педагогические работники

**Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.**

**Внутренняя оценка**включает:

- стартовую диагностику,

- текущую и тематическую оценку,

- портфолио,

- внутригимназический мониторинг образовательных достижений,

- промежуточную аттестацию;

- итоговую оценку выпускника.

К **внешним процедурам** относятся:

- независимая оценка качества образования;

- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

**Внутренняя система оценки качества образования –** главный источник информации для диагностики состояния образовательной деятельности, основных результатов деятельности гимназии.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем, оценка личностных и метапредметных результатов ведётся учителем и педагогом - психологом в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией гимназии в ходе внутригимназического мониторинга: заместители директора по своим направлениям организуют и проводят мониторинг; директор гимназии – обобщает, анализирует и доводит информацию до участников образовательных отношений.

**Организация и содержание оценочных процедур**

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру **оценки готовности к обучению** на уровне начального общего образования. Проводится педагогом-психологом совместно с учителем в начале 1-го класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, уровень сформированности интуитивного, логического, визуально-линейного и визуально-структурного мышления, знакового-символического моделирования, зрительно-моторной координации, скорости переработки информации и внимательности, навыков сотрудничества и самооценки***. Методики, используемые при проведении стартовой диагностики, описаны в Программе формирования УУД.***

**Текущая оценка** представляет собой процедуру **оценки индивидуального продвижения** в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебной деятельности.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру **оценки уровня достижения** тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции образовательной деятельности и его индивидуализации.

**Портфолио** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

**Внутригимназический мониторинг** представляет собой процедуры**:**

**- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов по периодам обучения (четверти, год), по результатам написания** диагностических, комплексных контрольных работ и административных проверочных работ **по русскому языку и математике;**

**- оценка уровня достижения личностных и метапредметных результатов по результатам диагностик, которые проводит педагог-психолог (*Методики, используемые при проведении диагностик на определенных периодах обучения, описаны в Программе формирования УУД*);**

**- оценки уровня профессионального мастерства учителя*,*** осуществляемого на основе диагностических и административных проверочных работ.

Содержание и периодичность внутригимназического мониторинга устанавливается планом-графиком, доводится до всех участников образовательных отношений. Результаты внутригимназического мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции образовательной деятельности и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутригимназического мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в приказах.

**Промежуточная аттестация**представляет собой процедуру аттестации обучающихся в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Формой промежуточной аттестации является интегрированный зачет. Интегрированный зачет осуществляется путем определения среднего арифметического отметок за четверти (полугодия) и административной контрольной работы по русскому языку и математике (в 4 классах – итоговой контрольной работы по русскому языку и математике) и выставляется целым числом в соответствии с правилами математического округления. По остальным предметам учебного плана во всех классах интегрированный зачет осуществляется путем определения среднего арифметического отметок за четверти (полугодия) в соответствии с правилами математического округления.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Результаты промежуточной аттестации включаются в систему накопленной оценки и служить основанием для перевода обучающегося на следующий уровень образования.

Порядок проведения текущего контроля и промежуточной аттестации регламентируется локальным актом гимназии.

**Итоговая оценка** выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио: результатов промежуточной аттестации по всем учебным предметам и периодом обучения, результатов комплексных контрольных работ по годам обучения и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе), результатов внеурочной деятельности.

**Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении контроля за достижением планируемых результатов** учащихся определяются педагогическими работниками с учетом программы по предмету, Программой формирования УУД.

**Критериями оценки** образовательных результатов являются требования к планируемым результатам стандарта, целевые установки по курсу, разделу, теме, уроку. Критерии определяются задачами обучения по тому или иному предмету и представляют собой перечень различных видов деятельности обучающегося, которую он осуществляет в ходе работы и должен освоить.

Основные параметры критериального оценивания:

- наличие критериев (измеряемые показатели);

- оценка критериев (описание результата);

- уровни оценивания (шкала оценивания измеряемых показателей, перевод баллов в отметку).

**Виды контрольно-измерительных материалов** для оценки достижения планируемых результатов, проводимых учителем:

- тематические проверочная или контрольная работа;

- тест;

- административная контрольная работа по русскому языку и математике по итогам года;

- комплексная контрольная работа на межпредметной основе (О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева «Мои достижения. Итоговые комплексные работы» 1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс) и т.д.

Диагностические, тестовые, проверочные, контрольные работы могут быть как в печатном, так и в электронном виде, как стандартизированными, так и разработанными учителем или заместителем директора. При разработке контрольно-измерительных материалов учитывается, что в основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково­символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно­следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами - с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Разработанные контрольно-измерительные материалы учителем или заместителем директора рассматриваются на заседании кафедры учителей.

В контрольных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе осуществляется оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

В контрольных работах предусматривается несколько заданий. Задания могут состоять из одного или нескольких действий и являться показателем овладения обучающимся каким-то умением или какими-то умениями. Каждому действию в ключе оценивания соответствует определенный балл. Определяется максимальный балл. Итоговая оценка определяется по сумме баллов набранных за каждое задание учащимся. Сумма баллов за работу переводится в 100 балльную шкалу. Соответственно можно рассчитать, на какую долю (%) выполнена работа учеником (сформированы учебные действия).

Ученик справился с работой, если он набрал 50% от возможных баллов за задания. Если ученик набрал 50-65%, он достиг базового уровня, 66-85% – достиг повышенного уровня, 86-100% – достиг высокого (максимального) уровня. Осуществляется перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале. Отметка – это результат процесса оценивания, количественное выражение оценки образовательных достижений обучающихся.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Отметка | «2» | «3» | «4» | «5» |
| % выполненной работы | менее 50% | 50-65% | 66-85% | 86-100% |

***Уровни оценивания результатов:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровни оценивания | Критерии оценивания | Отметка |
| Высокий уровень | полнота освоения планируемых результатов;  способность использовать знания и учебные действия на уровне осознанного произвольного действия | «5» |
| Повышенный уровень | полнота освоения планируемых результатов;  способность использовать знания и учебные действия на уровне осознанного произвольного действия, но отдельные задания содержат не полный объем высказывания или не соответствие теме высказывания, или не отражены некоторые аспекты, указанные в задании | «4» |
| Базовый уровень | освоение планируемых результатов на уровне решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами предмета | «3» |
| Пониженный уровень | отсутствие систематической базовой подготовки;  обучающийся освоил меньше половины планируемых результатов  имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. | «2» |

Уровни оценивания применимы и к устным, письменным ответам обучающихся (монологические высказывания, пересказы, творческие работы, диалоги, продуктивные задания, проектные работы и т.д. в т.ч. в группах). Оценка образовательных достижений обучающихся 1 класса в течение учебного года, предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе, осуществляется качественно, без фиксации достижений учащихся в классном журнале в виде отметок по пятибалльной шкале, со 2 класса по всем предметам учебного плана выставляется отметка по пятибалльной системе оценивания (для выставления отметок используются следующие символы: «2», «3», «4», «5»).

**Формы представления образовательных результатов:** Таблицы образовательных достижений, классные журналы, БАРС Web – электронная школа, дневники, электронная база гимназии, приказы по результатам внутригимназического контроля, характеристики обучающихся.

Фиксация результата позволяет участникам образовательных отношений оценить успешность освоения обучающимися содержания учебных предметов. В гимназии используется **формула для расчета качественных показателей достижения планируемых результатов:**

- уровень достижения планируемых результатов = (количество учащихся имеющих по результату «5», «4», «3») х 100% / общее количество учащихся;

- качество достижения планируемых результатов = (количество учащихся, имеющих по результату «5», «4») х 100% / общее количество учащихся;

- средний балл = сумма всех отметок / общее количество обучающихся.

Данные формулы применяются в информационно-аналитическом отделе для представления результата по итогам диагностики или по итогам учебного периода (четверти, года) участникам образовательных отношений.

Модель оценки качества обучения подразумевает не только расчет качественных показателей, но и рассматривает их в динамике. Диагностические исследования, проводятся по определенной единой методике и обрабатываются в информационно-аналитическом отделе.

Для анализа качественных показателей и принятия в дальнейшем управленческих решений используются таблицы критериев (измерители) по уровням образования и гимназии в целом (таблица 1), по параллелям и классам (таблица 2,3), по предметам (таблица 4).

В основу определения границ условных колебаний положены:

- анализ динамики успеваемости за несколько лет;

- таблица сложности предметов;

- расчет реального количества предметов, которые возможно взять на контроль.

Определены уровни колебаний качественных показателей: ***допустимый*** (зеленый цвет), ***тревожный*** (желтый цвет) и ***критический*** (красный цвет) (таблицы границ).

При обработке и анализе зафиксированного результата учитываются условные границы расхождения качественных показателей и определяются управленческие решения:

- допустимого состояния – самоанализ педагога;

- тревожное состояние – собеседование педагога с администрацией гимназии;

- критическое состояние – персональный контроль за работой педагога.

В итоге результатом является объективная картина оценки качества обучения. Участники образовательных отношений на основе полученной информации имеют возможность принять оптимальное решение по методическому сопровождению конкретного ученика, группы учащихся, всего класса или параллели.

**Таблицы критериев:**

**Таблица 1.**

**Критерии условных колебаний качественных показателей**

**по уровням обучения и по гимназии**

***I четверть (I полугодие) – итог года***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Качественные показатели | Допустимое  состояние | Тревожное  состояние | Критическое состояние |
| Уровень достижения планируемых результатов | 2 – 4 | 4,1 - 5 | свыше 5 |
| Качество достижения планируемых результатов | 10 – 15 | 15,1 - 20 | свыше 20 |
| Средний балл | 0,05 – 1 | 0,11 – 0,15 | свыше 0,15 |
| Управленческое решение | Самоанализ | Анализ и обозначение проблемы | Внесение изменений  в план работы |

**Таблица 2.**

**Критерии условных колебаний качественных показателей**

**по параллелям и классам гимназии**

***I четверть – итог года***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Качественные показатели | Допустимое  состояние | Тревожное  состояние | Критическое состояние |
| Уровень достижения планируемых результатов | 5 – 10 | 10,1 – 15 | свыше 15 |
| Качество достижения планируемых результатов | 20 – 25 | 25,1 – 30 | свыше 30 |
| Средний балл | 0,14 – 0,17 | 0,18 – 0,25 | свыше 0,25 |
| Управленческое решение | Самоанализ педагога | Собеседование кл. руководителя с администрацией гимназии | Классно – обобщающий контроль |

**Таблица 3.**

**Критерии условных колебаний качественных показателей**

**по параллелям и классам гимназии**

***I - IV четверти в сравнении***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Качественные показатели | Допустимое  состояние | Тревожное  состояние | Критическое состояние |
| Уровень достижения планируемых результатов | 5 – 7,5 | 7,6 – 10 | свыше 10 |
| Качество достижения планируемых результатов | 10 – 15 | 15,1 – 20 | свыше 20 |
| Средний балл | 0,05 – 0,1 | 0,11 – 0,15 | свыше 0,15 |
| Управленческое решение | Самоанализ педагога | Собеседование кл. руководителя с администрацией гимназии | Классно – обобщающий контроль |

**Таблица 4.**

**Критерии условных колебаний качественных показателей**

**по предметам гимназии**

***I - IV четверти в сравнении***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Качественные показатели | Допустимое  состояние | Тревожное  состояние | Критическое состояние |
| Уровень достижения планируемых результатов | 5 – 7 | 7,1 – 10 | свыше 10 |
| Качество достижения планируемых результатов | 15 – 20 | 20,1 – 30 | свыше 30 |
| Средний балл | 0,2 – 0,3 | 0,31 – 0,4 | свыше 0,4 |
| Управленческое решение | Самоанализ педагога | Собеседование педагога с администрацией гимназии | Персональный контроль за работой педагога |

1.3.3. Портфолио как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфолио** (портфель достижений) обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфолио — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфолио** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

Ведение портфолио осуществляется в соответствии с локальным актом гимназии.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

# Содержательный раздел

* 1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее —программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно­воспитательных программ и служит основой для разработки программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно­деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования включает:

- описание ценностных ориентиров содержания при получении начального общего образования;

- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования;

- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию;

- перечень универсальных учебных действий у обучающихся при получении и на этапе завершения обучения начального общего образования;

- методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

* + 1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

* **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
* чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
* восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
* **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
* доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
* уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
* **развитие ценностно­смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
* принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
* ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
* формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
* **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
* развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
* формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
* **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:
* формирование самоуважения и эмоционально­положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
* развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
* формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
* формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

* + 1. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно­разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

**Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно­смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно­смысловых оснований личностного морального выбора.

**Функции универсальных учебных действий:**

* обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
* создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально­предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностносмысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия**обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны´х характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия**включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально­делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково­символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно­графическая или знаково­символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно­следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно‑возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я‑концепция как результат самоопределения. Из ситуативно­познавательного и внеситуативно­познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно­этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я‑концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

* + 1. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно­личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно­образного и знаково­символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно­следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково­символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно­смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно­нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно­нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

* смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
* самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально­действенной идентификации;
* основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
* эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
* нравственно­этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
* эмоционально­личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
* умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
* умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
* умения устанавливать логическую причинно­следственную последовательность событий и действий героев произведения;
* умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

* общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
* развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
* развитию письменной речи;
* формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика и информатика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково­символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально­ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

* формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
* формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
* формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
* развитие морально­этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

* овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
* формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
* формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно­следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно­следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты**освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

- формирование уважительного отношения к культуре других народов;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты**освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

* ключевой ролью предметно­преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
* значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
* специальной организацией процесса планомерно­поэтапной отработки предметно­преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
* широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
* формированием первоначальных элементов ИКТ­компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

* формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно­преобразующей деятельности человека;
* развитие знаково­символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
* развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
* формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно­преобразующих действий;
* развитие планирующей и регулирующей функций речи;
* развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно­продуктивной деятельности;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
* формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно­преобразующей символико­моделирующей деятельности;
* ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
* формирование ИКТ­компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

* основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
* освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
* развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий  
  совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
* освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

* в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
* в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

**«Основы религиозных культур и светской этики».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения общественных норм и ценностей (нравственных, гражданских, патриотических, общечеловеческих).

**Личностные результаты**освоения программы должны отражать:

- формирование моральных установок; развитие нравственного самосознания личности; формирование у младших школьников позитивного ценностно-ориентированного отношения к истории, традициям и религиозной культуре России, основ гражданственности, социальной активности, чувства причастности и ответственности за своё будущее, будущее своей Родины и многоконфессионального народа России;

- формирование позитивной оценки и самоуважения.

Метапредметные результаты освоения программы:

* определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям;
* излагать своё мнение по поводу значения светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества;
* строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
* делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него;
* договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

Формирование универсальных учебных действий целенаправленный процесс. Исходя из общей структуры учебной деятельности, используя современные образовательные технологии (технология деятельностного метода, проблемно-диалогическая технология, технология формирований учебной самооценки, технология продуктивного чтения и т.д.), урок или занятие строится таким образом, чтобы каждый ученик имел возможность системно выполнять весь комплекс универсальных учебных действий (личностных – далее Л, регулятивных – Р, коммуникативных – К, познавательных - П):

|  |  |
| --- | --- |
| **Универсальные учебные действия,**  **выполняемые** **учащимися** **на** **уроках** | |
| **Краткое описание этапов  урока**  **открытия** **нового** **знания** | **Перечень** **УУД ,** **выполняемых** **учащимися  на данных этапах** |
| ***1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.*** | |
| Включение в урок обучающихся. Общий план урока | – *самоопределение (Л);*  – *смыслообразование (Л);*  – *планирование учебного сотрудничества с* *учителем и сверстниками(К)* |
| ***2. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии.*** | |
| В актуализацию знаний включаются только те знания, которые важны, существенны для данного урока (данной темы).  На этом этапе проектируется проблемная ситуация. | –*сравнение, обобщение*, *аналогия, классификация (П);*  – *использование знаково-символических средств (П);*  – *осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П);*  – *подведение под понятие (П);*  – *выполнение пробного учебного действия (Р);*  – *волевая саморегуляция в ситуации затруднения (Р);*  – *выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью, аргументация (К);*  – *учет разных мнений (К)* |
| ***3. Формулирование темы урока. Проектирование цели и задач*** | |
| На данном этапе необходима мотивация, побуждающая ученика к вступлению в деятельность и формулированию учебной проблемы.  Озвучивается тема урока, четко формулируется цель урока и план урока перед учащимися. | – *подведение под понятие (П);*  – *структурирование знаний (П);*  – *осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П);*  – *планирование (П);*  – *волевая саморегуляция в ситуации* *затруднения (Р);*  – *выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К);*  – *аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К);*  – *учет разных мнений, координирование разных позиций (К)* |
| ***4. Открытие нового знания*** | |
| Этим процессом руководит учитель: на первых порах с помощью подводящего диалога, затем – побуждающего диалога, а затем и с помощью исследовательских методов происходит открытие нового знания | – *самоопределение (Л);*  – *смыслообразование (Л);*  –*сравнение, обобщение,* *аналогия (П);*  – *поиск и выделение необходимой информации (П);*  – *структурирование знаний (П);*  – *осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П);*  – *выполнение действий по алгоритму(П);*  – *волевая саморегуляция в ситуации затруднения (Р);*  – *выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К);*  – *аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К);*  – *учет разных мнений (К);*  – *использование критериев для обоснования своего суждения (К).*  – *планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (К)* |
| ***5. Введение нового знания в систему знаний*** | |
| На данном этапе учащиеся в форме коммуникативного взаимодействия (в парах, в группах, фронтально) решают типовые задания на новый способ действий. | –*анализ, синтез, сравнение, обобщение,*  *Аналогия, классификация (П);*  – *поиск необходимой информации (П);*  – *использование знаково-символических средств (П);*  – *осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П);*  – *познавательная инициатива (Р);*  – *выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К);*  – *формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К);*  – *учет разных мнений, координирование разных позиций (К);*  – *использование критериев для обоснования своего суждения (К).*  – *достижение договоренностей и согласование общего решения (К)* |
| ***6. Рефлексия учебной деятельности*** ***на*** ***уроке*** | |
| На данном этапе фиксируется  новое  содержание, изученное  на   уроке. Организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности.  В завершение, соотносятся цель учебной деятельности и ее результаты, фиксируется степень их соответствия, и намечаются дальнейшие цели деятельности. | – *самооценка на основе критерия успешности (Л);*  – *адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности (Л);*  – *рефлексия способов и условий действия (П);*  – *контроль и оценка процесса и результатов деятельности (П);*  – *использование критериев для обоснования своего суждения (К);*  – *планирование учебного сотрудничества (К)* |

* + 1. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на формирование метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

* + 1. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ;

- использование типовых задач формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

**Типовые задачи формирования личностных универсальных учебных действий**

**Русский язык**

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл, и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. Например, вопросы к тексту:

«Прочитай текст. Подходит ли заглавие к тексту? Почему? Докажи»; «Прочитай текст. Назови героев рассказа. Запиши заглавие»;

«Прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласен?» (ориентация на моральные ценности и установки в обществе).

Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование).

**Литературное чтение**

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания на: 1) интерпретацию текста; 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.

**Математика**

1. Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (все задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

2. Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. В том случае, если дети научились работать таким образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества.

3. Так как рассматриваемый курс математики серьёзнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм, позволяющие научить ребёнка грамотно и корректно взаимодействовать с другими. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.).

**Окружающий мир**

Одна из целей предмета «Окружающий мир» – научить школьников объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное» отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности. Например:

«На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь»;

«Оцените простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил»;

«Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!».

«Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл».

«Сформулируй свои собственные правила бережного отношения к природе и объясни почему ты им следуешь» и т.д.

Основы религиозных культур и светской этики

В учебнике содержатся задания, которые учат оценивать свои и чужие поступки:

- Объясни свой выбор поступков, свое отношение к ним, используя слова: добро и зло, долг и совесть, справедливость и милосердие.

- Сделай вывод о проблеме урока: ради чего мы совершаем те или иные поступки.

- Используя знания о семейных ценностях, народной культуре объясни выбор поступка, свое отношение к нему.

**Музыка**

Задания, вопросы предмета направлены на формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур; на осознание себя ценной частью большого разнообразного мира. Например:

«Какие колыбельные пела мама? Какие чувства сейчас вызывает у тебя колыбельная?»;

«Какие картины русских художников созвучны знакомым тебе романсам. Запиши свои размышления»;

«Прочитай кант, сочиненный по случаю заключения мира между Россией и Швецией в 1721 года. Как ты думаешь, в каком характере будет исполнен этот кант? Почему?»;

«Прислушайся к голосу Снегурочки из оперы «Снегурочка» (Н.Римский- Корсаков). Каково ее душевное состояние в сцене таяния?»;

«Передай мимикой, движениями характер феи Карабос из балета «Спящая красавица»;

«Послушай инструментальные и вокальные джазовые композиции. Какова главная отличительная особенность музыкального языка джаза?» и т.д.

**Физическая культура**

В курсе физическая культура на достижение личностных результатов направлены задания на: 1) выбор поступков в однозначно оцениваемых ситуациях на основе известных общепринятых правил «безопасно», «правильно»; 2) тестирование и самооценку своих действий (что хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера), что я хочу и что я могу); 3) выполнение последовательных действий на выработку собственных привычек по формированию здорового образа жизни; 4) оценку своих физических способностей, сравнение со средними показателями и т.д.(что есть, что я хочу и что я смогу (результат).

**Технология**

Задания направлены:

на оценку собственных достижений «Выполнил работу. Что удалось? На что надо обратить внимание?;

на формулирование простых правил поведения для всех членов общества «Рассмотри картинки. Сформулируй правила пользования бытовой техникой (инструментами, компьютером и тд.) используя слова «надо», «нельзя» и т.д.

**Типовые задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий**

Формируются на всех без исключения уроках и занятиях при формулировании учебной проблемы, определении целей учебной деятельности совместно с учителем и самостоятельно, планировании последовательности действий на уроке (занятии), отличии верно выполненного задания от неверного через сравнение цели и результата, выработке с учителем определении успешности выполнения своего задания, признании своей ошибки или неудачи при выполнении задания.

**Русский язык**

В учебниках содержатся задания, помогающие открывать новые знания, высказывать свои предположения. Например,

по теме «Наблюдение за ролью глаголов в речи»:

«Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова "оживили" картину? Почему? Чем похожи эти слова?»;

по теме «Части речи»:

Почему часть речи (глагол или прилагательное) получила такое название? ... Как отличить глагол от других частей речи?».

Учебные задачи направлены на формирование умения соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Ты выполнил задание. Сравни с образцом. Всё ли верно выполнено?» Если «нет», то «Прочитай правило. Найди ошибку. Сформулируй затруднение. Исправь ошибку. Чтобы не допускать ошибки на данное правило тебе что необходимо выполнить (или сделать)?»

**Литературное чтение**

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.

**Математика**

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я. Гальперину).

Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3–4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозначенный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система подводящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

**Окружающий мир**

В учебнике предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

Также в значительную часть параграфов учебника включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Читать вывод и соотносить свое предположение общепринятому.

**Иностранный язык**

Выполняя учебные задачи, обучающийся учится работать по предложенному плану, используя необходимые средства (аудиозапись, учебник), оценивать ответ, при необходимости исправлять ошибку самостоятельно или с помощью. Например,

«1. Послушай, как клоун знакомится с будущими артистами нашего театра. 2. Познакомься с ними и ты. 3.Убедись, что ты хорошо запомнил новых артистов. Найди их на картинке и назови».

«1. Трикки рассказывает Тиму и Тому о том, что видит в бинокль. 2. Все ли в его рассказе правильно?. 3. Если нет исправь»

**Технология**

Учебные задачи предмета технологии направлены на умение работать по предложенному плану или самостоятельно составленному, сверять свои действия с целью, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя или самостоятельно.

Например:

«Рассмотри образцы открыток? Спроектируй одну из открыток и изготовь ее, пользуясь инструкционной картой»;

«Пользуясь памяткой по выполнению проекта, выполните творческий проект «Мини город», «Школьный двор»;

«Изготовь изделие по инструкционной карте, сверяя свои действия с образцом» и т.д.

**Физическая культура**

Типовые задания, направленные на достижение регулятивных учебных действий могут быть следующие, например:

«Проверь свою осанку, выполняя алгоритм действий по учебнику. Осанка правильная? Если нет, то надо срочно заняться ее исправлением. Для этого составь план действий для улучшения осанки»;

«При занятиях физическими упражнениями и спортом иногда случайно или из-за несоблюдения правил безопасности ты можешь получить травму. Что делать при кровотечении? Рассмотри серию картинок и составь алгоритм действий «Первая помощь при кровотечении» и т.д.

**Типовые задачи формирования познавательных универсальных учебных действий**

**Русский язык**

1. Учебные задания на переработку информации для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта, например:

«Сравни две группы слов, что общего (слова двусложные), чем отличаются (в первой группе ударный слог первый, а во второй группе второй). Произнесите слова второй группы. Что интересного заметили? Сделайте вывод. Прочитайте правило в учебнике. Соотнесите свой вывод и информацию в учебнике»;

«Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм)

«Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1. Найти и подчеркнуть ... 2. Посчитать ... 3. Если ... 4. Найти границы ... 5. Выделить .. 6. Поставить ..»

2. Это задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации, например:

«Что ты можешь рассказать о словах ...? Тебе поможет схема на стр. \_\_».

«Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? На какой вопрос отвечает каждая часть? Запиши эти вопросы под цифрами». У тебя получился план текста. Перескажи этот текст по плану».

3. Учебные задачи на ориентирование в своей системе знаний и осознание необходимости нового знания, извлечение информации из текста, иных источников:

«Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём, словарём иностранных слов»;

«Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова»;

«В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

**Литературное чтение**

Развитие умений чтения и работы с информацией обеспечивает технология продуктивного чтения, которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;

этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения; вычитывание фактуальной и подтекстовой информации;

этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий, а также формулирование концептуальной информации.

Следует обратить внимание на задания, в которых отрабатываются умения понимать смысл текстов/высказываний в целом, формулировать главную мысль:

- Как ты понимаешь выражение/фразеологизм… Найди в тексте выражение близкое по значанию.

- Прочитай текст. Определи главную мысль.

**Математика**

1. Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментарий для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Поэтому задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2. Все задания учебника, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание» и т.д.

3. Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия. Подобные задания, относящиеся в первую очередь к линиям «Стохастика» и «Занимательные и нестандартные задачи», расположены, начиная со 2 класса, во всех учебниках в конце каждого разворота (параграфа).

**Окружающий мир**

Примеры учебных заданий на формирование познавательных универсальных учебных действий.

1. Сравнение предметов, группировка;

- Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают?

- Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

2. Наблюдать и делать самостоятельные выводы:

- Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный – значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк?

- Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света?

3. Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний:

- Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом?

Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, – принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке обучающиеся ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

**Основы религиозных культур и светской этики**

Содержание предмета в комплексе формирует познавательные универсальные действия. Каждый параграф содержит вопросы, отвечая на которые обучающиеся учатся извлекать и вычитывать информацию, перерабатывать и преобразовывать ее:

- Опираясь на текст, сформулируйте признаки понятий ценности и идеалы, а потом сравните их с определениями, приведенными в словаре учебника.

-Используя текст, попробуй объяснить, что означают слова добро и зло.

- Объясни смысл следующих выражений… ит.д.

Каждый раздел нацеливает учащихся на творческое дело – разработку проекта, что также способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

**Иностранный язык**

Продуктивные задания на формирование познавательных универсальных учебных действий представлены в каждой теме, например:

- Представься от имени одного из участников спортивного праздника. Скажи, кто ты, как тебя зовут и сколько тебе лет. Тебе поможет модель.

- Выбери и прочитай сначала слова со звуком \_, потом со звуком \_, затем с \_.

Прочитай слова, раздели на две группы: слова, в которых гласная буква стоит в закрытом слоге; слова, в которых гласная – в открытом слоге.

**Физическая культура**

Учебник знакомит учащихся с азами физической культуры, здорового образа жизни, основными упражнениями. Каждая тема завершается вопросами, которые учат наблюдать, сравнивать, определять причины явлений, событий, выделять аналогии, строить аналогичные закономерности, делать выводы:

- Понаблюдай, сравни и расскажи, как двигаются маленькие дети, молодые и пожилые люди.

- Кто поступает правильно? Почему? Сделай вывод о правилах здорового образа жизни (закаливание, питание, дыхание и т.д.).

**Изобразительное искусство**

Ряд типовых заданий в системе наряду с другими предметами формирует познавательные универсальные учебные действия. Это прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации, например:

- Прочитай и объясни, почему …

- Опиши словами …

- Как ты понимаешь смысл выражений…

- Подумай и докажи, используя информацию из текста … и т.д.

**Технология**

Развитию умения работы с информацией способствуют задания:

- Рассмотри рисунки (поделки)и подумай, как можно сделать \_\_\_ (открытку, шар и т.д.). Подбери материалы и инструменты.

- Изучи инструкционную карту и изготовь \_\_\_ (открытку, шар и т.д.). Подбери материалы и инструменты.

- Рассмотри образцы изделий. Выбери понравившуюся игрушку, подбери инструкционную карту, изготовь ее.

**Музыка**

- Найди родство музыкальных и поэтических интонаций в вокальных сочинениях Г.Свиридова, обоснуй свой ответ.

- Как ты думаешь, может ли флейта звучать в военном оркестре и исполнять маршевую музыку? И т.д.

**Типовые задачи формирования коммуникативных универсальных учебных действий**

На всех уроках по всем предметам развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. Ниже приведены примеры, направленные на формирование коммуникативных универсальных действий.

**Русский язык**

- Подготовь связный рассказ на тему \_\_\_\_\_.

- Запиши предложение-просьбу, с которым ты обратишься к однокласснику (работнику, родителям), используя слово «пожалуйста».

**Литературное чтение**

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

1) обсуждение прочитанного в диалоге с учителем и одноклассниками;

2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);

3) инсценирование и драматизация;

4) устное словесное рисование;

5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;

6) чтение по ролям;

7) сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);

8) интервью с писателем;

9) письмо авторам учебника и др

**Математика**

Основой развития коммуникативных умений на математике является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

а) диалог в большой группе (учитель – ученики);

б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики);

в) диалог в паре (ученик – ученик).

А также выполнение творческих заданий, направленных на сочинение сказок, рассказов и представленных одноклассникам.

**Окружающий мир**

- Давайте поиграем: один будет \_\_\_, другой \_\_\_\_. Давайте договоримся о правилах, которые будем соблюдать в игре и т.д.

- Оформите свои мысли в устной (письменной) речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, выскажите свою

точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы (например: «Можно ли дойти до горизонта?», «Можно ли потеряться в лесу?», «Я позвонил другу в 15.00 на Чукотку, а он уже лег спать. Почему?»)

**Иностранный язык**

- Покажи однокласснику семейную фотографию и расскажи о своей семье.

- Напиши письмо другу в Лондон о своих увлечениях.

- Разыграй с одноклассником сценку \_\_\_.

**Основы религиозных культур и светской этики**

- Сформулируй общее мнение группы и изложи разные мнения.

- На основе текста составьте вместе кодекс поведения дворянки.

- Представь результат своего проекта учителю и одноклассникам.

- Составьте и разыграйте с одноклассником (одноклассниками) сценку о правилах поведения, соответствующую выражению «Он – настоящий джентльмен».

**Изобразительное искусство**

- Подготовь рассказ о \_\_\_\_.

- Сделайте вместе с ребятами класса большое панно \_\_\_.

**Технология**

- Обсудите в группе особенности конструкции изделия и подготовьте ответ о используемых деталях, их форме, цвете и способах соединения.

- Подготовьте сообщение о том, как изображали человека в эпоху Античности (Средневековья, Возрождения).

- Работая с набором «Конструктор», сконструируй с товарищем вертолет.

**Физическая культура**

- Разделитесь на две команды, выберите капитана.

- Игра в паре, группе. Договориться о правилах игры.

- Подготовить и провести разминку на уроке.

- Подготовить сообщение по различным темам.

- Защита проекта по различным темам.

**Музыка**

- Какой романс тебе понравился больше всего. Исполни его.

- Подготовь ответ на вопрос.

- Придумайте в паре, группе сценарий к музыке….

- Послушайте хор жителей Иерусалима из рок-оперы английского композитора Ллойда Уэббера «Иисус Христос - суперзвезда» и попробуйте продирижировать им, воображая, что у тебя в руке пальмовая ветвь.

- Выучи мелодии из сцены. Сопровождай пение жестами и движениями в характере музыки.

* + 1. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального общего образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучащихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ;

- мониторинг уровня сформированности УУД.

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно­психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья,  
уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я­концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно­познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я­концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно­ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

* необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
* совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
* недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
* недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

**Значение универсальных учебных действий для успешности обучения на уровне начального общего образования:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Универсальные учебные действия | Результаты развития универсальных учебных действий | Значение универсальных учебных действий для обучения |
| Личностные действия:  - смыслообразование,  - самоопределение,  Регулятивные действия | Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения.  Развитие основ гражданской идентичности.  Формирование рефлексивной адекватной самооценки. | Создание возможностей обучения в зоне ближайшего развития ребёнка. Формирование адекватной оценки учащимися границ «знания» и «незнания».  Обеспечение высокой самоэффективности в форме принятия учебной цели и работы над её достижением. |
| Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные | Функционально-структурная сформированность учебной деятельности.  Развития произвольности восприятия. Внимания, памяти, воображения. | Достижение высокой успешности в усвоении учебного содержания.  Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию |
| Коммуникативные (речевые), регулятивные | Формирование внутреннего плана действия | Развитие способности действовать в уме, «отрывать» слово от предмета; достижение нового уровня обобщения. |
| Коммуникативные, регулятивные | Развитие рефлексии – осознания учащимися содержания, последовательности и основания действий | Формирование осознанности и критичности учебных действий. |

**2.1.7. Перечень универсальных учебных действий у обучающихся при получении и на этапе завершения обучения начального общего образования**

Регулятивные универсальные учебные действия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Определять и формулировать цель деятельности | Составить план действий по решению проблемы (задачи) | Осуществить действия по реализации плана | Результат своей деятельности соотнести с целью и оценить его |
| 1 класс | Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя | Проговаривать последовательность действий на уроке. Учимся высказывать своё предположение (версию) | Учиться работать по предложенному плану. | Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. |
| 2 класс | Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Учиться обнаруживать, формулировать учебную проблему совместно с учителем. | Учиться планировать учебную деятельность на уроке. Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. | Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты) | Учиться отличать верно выполненное задание от выполненного неверно. Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. |
| 3-4 классы | Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. | Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. | Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. | В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей  работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. |

Познавательные универсальные учебные действия

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Умения | 1 класс | 2 класс | 3-4 классы |
| **Ориентироваться** в своей системе знаний и осознавать **необходимость** нового знания. | Отличать новое знание (умение) от уже известного с помощью учителя. | Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг. | Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. |
| Делать **предварительный отбор** источников информации для поиска нового знания | Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). | Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи. | Отбирать необходимые для учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. |
| **Добывать новые знания** (информацию) из различных источников и разными способами | Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях. | Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.) |
| **Обрабатывать информацию** для получения нужного результата, в том числе и для создания нового продукта. | Делать выводы в результате совместной работы всего класса. Сравнивать и группировать предметы и их образы. | Наблюдать и делать самостоятельные выводы. | Сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний. |
| **Преобразовывать информацию** из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму. | Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. | Составлять простой план небольшого текста-повествования. | Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. |

Личностные универсальные учебные действия

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - 2 классы | 3 – 4 классы |
| **Оценивать** жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей (нравственных, гражданско-патриотических, эстетических), а также с точки зрения различных групп общества (верующие – атеисты, богатые- бедные и т.д.). | В предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие и плохие с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. |
| **Объяснять** (прежде всего самому себе) свои оценки, свою точку зрения, свои позиции. | Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие. |
| **Самоопределяться** в системе ценностей. | Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). |
| **Действовать и поступать** в соответствии с этой системой ценностей и отвечать за свои поступки и действия. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |

Коммуникативные универсальные учебные действия

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1 - 2 классы | 3 – 4 классы |
| **Донести свою позицию** до других, владея приёмами монологической и диалогической речи | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Учит наизусть стихотворение, прозаический фрагмент. Вступать в беседу на уроке и в жизни. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуациях. Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. |
| **Понять другие позиции** (взгляды, интересы) | Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Вступать в беседу на уроке и в жизни. | Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Читать вслух и про себя тексты учебников, при этом:  - вести диалог с автором (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту, и искать ответы;  -проверять себя);  - отделять новое от известного;  - выделять главное;  - составлять план. |
| **Договариваться** с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того, чтобы сделать что-то сообща. | Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе  и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. |

**2.1.8. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**.

Наиболее точным измерительным инструментом для отслеживания и оценки процесса формирования универсальных учебных действий является *мониторинг*. Согласно требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов, и метапредметные, и личностные образовательные результаты подлежат целенаправленному формированию и отслеживанию, а метапредметные результаты – еще и оценке.

Структура действия оценки включает следующие компоненты:

- объект оценки, критерий оценки;

- сравнение объекта оценки с критерием оценки;

- отображение в знаково-символической форме результата оценивания.

Объектом оценки являются личностные и метапредметные результаты.

Оценка личностных и метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур:

- итоговых проверочных работах по предметам русский язык, литературное чтение, математика или в комплексных работах на межпредметной основе (О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева «Мои достижения. Итоговые комплексные работы» 1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс);

- диагностических исследованиях.

Проверочные работы проводит учитель, использует критерии оценивания, которые рекомендованы по оценке правильности выполнения заданий и фиксации результатов их выполнения. Баллы суммируются. Осуществляется перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Отметка | «2» | «3» | «4» | «5» |
| % выполненной работы | менее 50% | 50-65% | 66-85% | 86-100% |

Результат, полученный учителем, является показателем уровня овладения обучающимися учебными действиями.

Диагностические исследования проводит педагог-психолог. Для выявления уровня сформированности универсальных учебных действий педагогом-психологом применяется единый методический комплекс, который имеет три модификации, используемый при тестировании учащихся 1-2 классов, 3-6 классов, 7-11 классов. Между тремя уровнями общего образования сохраняется полная преемственность, обеспечивающая возможность сравнения и прослеживания развития каждого ученика за весь период их обучения в гимназии.

Для каждого показателя УУД рассчитаны количественные значения (чтобы вносить в базу данных) по пяти качественно различным уровням или зонам развития:

2 - слабый уровень развития способностей, явный их недостаток, который может существенно осложнять обучение ребенка по определенным предметам школьного цикла;

3 - средний уровень, свидетельствующий о начальной стадии формирования той или иной, необходимой для обучения в школе интеллектуальной операции;

4 - хороший уровень или наличие задатков к определенным видам интеллектуальной деятельности;

5 - высокий уровень или талантливость.

Оценка выполняет функцию:

**-** получение сравнительных данных, выявление уровня сформированности УУД, динамики и факторов влияния на динамику качества образования;

**-** определение и упорядочивание информации о состоянии и динамике качества образования в базе данных школы;

- предоставления сведений участникам образовательных отношений об успешности учебной деятельности обучающегося.

Итоги работы оформляются в схемах, графиках, таблицах, диаграммах, приказах, отражаются в справочно-аналитических материалах, содержащих конкретные, реально выполнимые рекомендации.

Результаты диагностик вносятся в таблицы, базу данных гимназии в блок «УУД», что позволит проследить динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

УУД обучающихся формируются в течение всего обучения на уровне НОО, оценивается процесс формирования поэтапно и уровень сформированности УУД на выпуске.

**I этап (1 класс)**

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся 1-х классов направлено на создание условий для успешного обучения на уровне начального общего образования. Особое значение придается созданиюусловий для успешной социально-психологической адаптации к новой социальной ситуации.

Проводится фронтальная диагностика. Ее результаты заносятся в «Индивидуальные бланки учащихся» и «Итоговые бланки аналитических отчетов» и представлены в гимназической системе оценки качества образования*.* Разработана система критериальных нормативов для каждого показателя, используемых методик, которая позволяет оценить, в какой степени сформированы у обучающегося те или иные УУД.

В рамках данного этапа (с сентября по май) предполагается:

**1. Проведение психолого-педагогической диагностики**, направленной на изучение уровня психологической адаптации учащихся к учебному процессу и уровня сформированности УУД на начало обучения на уровне НОО.

**2. Проведение консультационной и просветительской работы с родителями первоклассников**, направленной на ознакомление основными задачами и трудностями адаптационного периода, построение индивидуальной траектории развития.

**3. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами**  по выявлению возможных сложностей в формировании УУД и реализации стандарта. Данное направление позволяет направить работу педагогов на построение учебной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями развития личности.

**4. Коррекционно-развивающая работа** проводится сдвумя целевыми группами:

обучающиеся, у которых показатель внимательности находится на слабом уровне;

обучающиеся, испытывающие временные трудности адаптационного периода.

Занятия проводятся как в индивидуальной, так и в групповой форме.

В рамках данного направления реализуется программа «Школа внимания», целью которой является развитие внимания и формирование произвольного компонента деятельности

**5. Проведение комплексной контрольной работы**

**6.** **Аналитическая работа** по результатам диагностики на начало и конец учебного года, комплексной контрольной работы, планирование работы на следующий год.

**II этап (2 класс)**

В рамках данного этапа (с сентября по май) предполагается:

**1. Проведение психолого-педагогической диагностики** отдельных обучающихся, показавших нестабильные результаты, не сформированность отдельных УУД в учебной деятельности по окончании первого класса.

**2. Проведение консультационной работы с родителями**, направленной на ознакомление с результатами диагностики, определение причин, выработку рекомендаций, определение дальнейшей траектории развития ребенка.

**3. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами**  по выявлению возможных сложностей в формировании УУД, рекомендации по использованию приемов формирования УУД в учебной деятельности. Данное направление позволяет направить работу педагогов на построение учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями личности ребенка.

**4. Коррекционно-развивающая работа** проводится со всеми обучающимися 2х классов.

В рамках данного направления реализуется программа «Развивай-ка» (победитель областного конкурса программ психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса в условиях реализации ФГОС). Задачи программы:

- развитие коммуникативных навыков: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других;

- развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;

- развитие психических познавательных процессов: памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;

- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки, знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность);

- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- развитие умения действовать по плану и планировать свою деятельность;

- развитие умения контролировать процесс и результаты своей деятельности.

**5. Проведение повторной психолого-педагогической диагностики** отдельных обучающихся

**6. Проведение комплексной контрольной работы**

**7.** **Аналитическая работа** по результатам диагностики, комплексной контрольной работы, планирование работы на следующий год.

**III этап (3 класс)**

В рамках данного этапа (сентябрь-май) предполагается:

1. **Коррекционно-развивающая работа** проводится со всеми обучающимися.

В рамках данного направления реализуется программа «Развивай-ка», целью которой является формирование универсальных учебных действий у обучающихся 3х классов.

1. **Проведение психолого-педагогической диагностики обучающихся,** целью которой является отслеживание процесса формирования УУД для проектирования и своевременной корректировки учебной деятельности.

**3. Проведение консультационной и просветительской работы с родителями,** направленной на ознакомление с результатами диагностики,определение причин, выработку рекомендаций, определение дальнейшей траектории развития личности ребенка.

**4. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами** по выявлению возможных сложностей в формировании УУД обучающихся, определении дальнейшей траектории развития ребенка. Данное направление позволяет направить работу педагогов на построение учебной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями личности.

**5. Проведение комплексной контрольной работы**

**6.** **Аналитическая работа** по результатам диагностики, комплексной контрольной работы, планирование работы на следующий год.

**IV этап (4 класс)**

В рамках этого этапа (сентябрь-май) предполагается:

1. **Проведение психолого-педагогической диагностики обучающихся,** целью которой является определение уровня сформированности УУД на конец обучения при получении НОО.

**2. Проведение консультационной и просветительской работы с родителями,** направленной на ознакомление с результатами диагностики,определение причин, выработку рекомендаций, определение дальнейшей траектории развития ребенка на уровне ООО; ознакомление с трудностями и особенностями перехода в 5 класс.

**3. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами** по результатам диагностики. Динамика формирования УУД. Подготовка характеристик выпускников НОО.

**4. Реализация программы** «Я иду в 5 класс», целью которой является формирование и сохранение психологического здоровья школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни на новом уровне образования.

**5. Проведение комплексной контрольной работы.**

**6. Аналитическая работа,** направленная на анализ сформированности УУД на уровне НОО, преодоление рисков в дальнейшем обучении на уровне ООО

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Класс*** | ***Направления деятельности*** | ***УУД*** | ***Срок***  ***проведения*** | ***Предполагаемый результат*** | ***Психолог*** | ***Учитель*** | ***Администрация*** |
| 1 класс | **Психолого-педагогическая диагностика**  1. Изучение периода адаптации обучающихся по (метод неоконченных предложений) | Личностные  Коммуникативные | Сентябрь | Создание условий для успешной адаптации учащихся на начало обучения на уровне НОО, предупреждение и преодоление школьных факторов риска | + |  |  |
| 2. Оценка интуитивного мышления, логического мышления, визуально-линейного мышления, визуально-структурного мышления (методический комплекс «Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе» Л.А. Ясюковой) | Познавательные | Сентябрь-октябрь  Апрель | Уровень сформированности интуитивного мышления, логического мышления, визуально-линейного мышления, визуально-структурного мышления | + |  |  |
| 1. Оценка знаково-символического моделирования (методика С.Н. Карпова «Проба на определение количества слов в предложении») | Познавательные | Сентябрь-октябрь  Апрель | Уровень сформированности знакового-символического моделирования | + |  |  |
| 4. Диагностика самооценки (методика «Лесенка» по В.Г. Щур) | Личностные | Сентябрь-октябрь  Апрель | Уровень сформированности самооценки | + |  |  |
| **5.** Диагностика мотивации (методика «Мотивация учения» Т.А. Нежновой, модификация А.М. Прихожан) | Личностные | Сентябрь-октябрь  Апрель | Уровень сформированности мотивационной сферы | + |  |  |
| **6.**  Диагностика зрительно-моторной координации **(з**рительно-моторный гештальт-тест Бендер) | Регулятивные | Сентябрь-октябрь  Апрель | Уровень сформированности зрительно-моторной координации | + |  |  |
| 7. Диагностика скорости переработки информации и внимательности (корректурная пробаТулуз-Пьерона) | Регулятивные | Сентябрь-октябрь  Апрель | Уровень сформированности скорости переработки информации и внимательности | + |  |  |
| 8. Диагностика коммуникативных умений (методика Г.А. Цукерман «Рукавички») | Коммуникативные | Сентябрь-октябрь  Апрель | Уровень сформированности навыков сотрудничества | + |  |  |
| **Консультационная и просветительская работа**  1. Проведение индивидуальных и групповых консультаций родителей первоклассников | Познавательные  Регулятивные  Коммуникативные  Личностные | Октябрь-ноябрь  Апрель-май  (по запросу) | Ознакомление родителей с результатами диагностики, определение причин, выработка рекомендаций, определение дальнейшей траектории развития ребенка | + | + |  |
| **Групповые и индивидуальные консультации с педагогами**  Совместная работа с педагогами начальных классов (построение учебной деятельности в соответствии с уровнем сформированности УУД.  Круглый стол «Формы и методы развития УУД у обучающихся НОО» | Познавательные  Регулятивные  Коммуникативные  Личностные | Октябрь-ноябрь  Апрель-май | Выявление возможных сложностей в формировании УУД обучающихся,  определение дальнейшей траектории развития ребенка | + | + |  |
| **Коррекционно-развивающая работа**   1. Коррекционно-развивающие занятия собучающимися, испытывающими временные трудности периода адаптации | Личностные  Коммуникативные | Сентябрь – апрель | Снизить в период адаптации уровень тревожности | + |  |  |
| 2. Программа «Школа внимания» | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Сентябрь – май | Развитие внимания и формирование произвольного компонента деятельности | + |  |  |
| **Комплексная контрольная работа** | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Апрель-май | Уровень сформированности УУД, способность использования УУД для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач |  | + | + |
| **Аналитическая работа**  **(круглый стол, совещание при директоре, административное совещание)** | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Октябрь  (приказ)  Май (приказ) | Анализ условий адаптации детей к школе, уровня сформированности УУД, предупреждение и преодоление школьных рисков в дальнейшем обучении | + | + | + |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 класс | **Психолого-педагогическая диагностика отдельных обучающихся, показавших нестабильные результаты в учебной деятельности в 1 классе**   1. Диагностика мотивации (методика Н.Г. Лусканова) | Личностные | Октябрь | Уровень сформированности мотивации | + |  |  |
| 1. Диагностика школьной тревожности | Личностные | Октябрь | Определение уровня удовлетворенности школьной жизни, желания учиться; тревожности, связанной с учебной деятельностью; дружеских отношений в классе | + |  |  |
| 1. Диагностика самооценки (методика «Лесенка» по В.Г. Щур) | Личностные | Октябрь | Уровень сформированности самооценки | + |  |  |
| 1. Цветовой тест Люшера | Личностные | Октябрь | Эмоциональные установки по отношению к школе. Обстановка дома. Эмоциональный фон. Энергетика | + |  |  |
| **Коррекционно-развивающая работа**   1. Программа внеурочной деятельности «Развивай-ка» | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Сентябрь-май | Формирование УУД | + |  |  |
| **Консультационная и просветительская работа**  Выступление на родительских собраниях  Индивидуальные консультации по результатам диагностики | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Сентябрь-май | Построение траектории развития обучающегося | + | + |  |
| **Аналитическая работа**  **(совещание при директоре)** | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Сентябрь(справка)Май | Подведение итогов деятельности по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся 2-х классов, планирование работы на следующий год | ++ | ++ | ++ |
|  | **Комплексная контрольная работа** | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Апрель-май (приказ) | Уровень сформированности УУД, способность использования УУД для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач |  | + | + |
| 3 класс | **Психолого-педагогическая диагностика по позициям:**  Общая осведомленность  Интуитивное мышление  Логическое мышление  Понятийная категоризация  Математическая интуиция  Абстрактное мышление  Образный синтез  Пространственное мышление  Логическая память  Навык чтения  Самостоятельность мышления  (тест Амтхауэра для диагностики структуры интеллекта, модификация для 3-6 классов Л.А.Ясюковой ) | Познавательные | Февраль | Определение уровня сформированности интеллектуальных позиций | + |  |  |
| Исполнительность  Волевой самоконтроль  Активность  Самостоятельность  (детский личностный опросник Кеттела, модификация Л.А. Ясюковой) | Регулятивные | февраль | Определение уровня сформированности исполнительности, волевого самоконтроля, активности, самостоятельности | + |  |  |
| Активность в общении  Потребность в общении  (детский личностный опросник Кеттела, модификация Л.А. Ясюковой) | Коммуникативные | февраль | Определение уровня активности и потребности в общении | + |  |  |
| Мотивация  Мотивация достижения  Познавательная активность  (Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению, модификация А.Д. Андреева)  Самооценка  (опросник изучения самооценки Н.Г. Казанцевой)  Самокритичность  Тревожность  Эмоциональность  (детский личностный опросник Кеттела, модификация Л.А. Ясюковой) | Личностные | февраль | Определение уровня мотивации,  мотивации достижения,  познавательной активности,  самооценки,  самокритич  ности,  тревожности,  эмоциональности | + |  |  |
| **Консультационная и просветительская работа**  1. Проведение индивидуальных и групповых консультаций родителей | Познавательные  Регулятивные  Коммуникативные  Личностные | март | Ознакомление родителей с результатами диагностики, определение причин, выработка рекомендаций, определение дальнейшей траектории развития ребенка | + | + |  |
| **Групповые и индивидуальные консультации с педагогами**  Совместная работа с педагогами начальных классов (построение учебной деятельности в соответствии с уровнем сформированности УУД) | Познавательные  Регулятивные  Коммуникативные  Личностные | Март | Выявление возможных сложностей в формировании УУД обучающихся,  определение дальнейшей траектории развития ребенка | + | + |  |
| **Коррекционно-развивающая работа**   1. Программа внеурочной деятельности «Развивай-ка» | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Сентябрь-май | Формирование УУД | + |  |  |
| **Комплексная контрольная работа** | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Апрель-май | Уровень сформированности УУД, способность использования УУД для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач |  | + | + |
| **Аналитическая работа (совещание при директоре)** | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Март (приказ) | Анализ сформированности УУД, преодоление рисков в дальнейшем обучении | + | + | + |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 класс | **Коррекционно-развивающая работа**  **Программа «Я иду в 5 класс»** | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Сентябрь-май (классные часы) | Формирование и сохранение психологического здоровья школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни на новом уровне образования | + | + |  |
| **Психолого-педагогическая диагностика по позициям:**  Общая осведомленность  Интуитивное мышление  Логическое мышление  Понятийная категоризация  Математическая интуиция  Абстрактное мышление  Образный синтез  Пространственное мышление  Логическая память  Навык чтения  Самостоятельность мышления  (тест Амтхауэра для диагностики структуры интеллекта, модификация для 3-6 классов Л.А.Ясюковой ) | Познавательные | март | Определение уровня сформированности интеллектуальных позиций | + |  |  |
| Исполнительность  Волевой самоконтроль  Активность  Самостоятельность  (детский личностный опросник Кеттела, модификация Л.А. Ясюковой) | Регулятивные | март | Определение уровня сформированности исполнительности, волевого самоконтроля, активности, самостоятельности | + |  |  |
| Активность в общении  Потребность в общении  (детский личностный опросник Кеттела, модификация Л.А. Ясюковой) | Коммуникативные | март | Определение уровня активности и потребности в общении | + |  |  |
| Мотивация  Мотивация достижения  Познавательная активность  (Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению, модификация А.Д. Андреева)  Самооценка  (опросник изучения самооценки Н.Г. Казанцевой)  Самокритичность  Тревожность  Эмоциональность  (детский личностный опросник Кеттела, модификация Л.А. Ясюковой) | Личностные | март | Определение уровня мотивации,  мотивации достижения,  познавательной активности,  самооценки,  самокритич  ности,  тревожности,  эмоциональности  как составляющих коммуникативные универсальные действия | + |  |  |
| **Консультационная и просветительская работа**   1. Проведение индивидуальных и групповых консультаций родителей.   Родительский клуб «Вместе» | Познавательные  Регулятивные  Коммуникативные  Личностные | Апрель | Ознакомление родителей с результатами диагностики, определение причин, выработка рекомендаций, определение дальнейшей траектории развития ребенка на уровне ООО; ознакомление с трудностями и особенностями перехода в 5 класс | + | + |  |
| **Групповые и индивидуальные консультации с педагогами**  Совместная работа с учителями начальных классов, учителей 5 классов (построение учебной деятельности в соответствии с уровнем сформированности УУД) | Познавательные  Регулятивные  Коммуникативные  Личностные | Апрель, май. | Динамика формирования УУД.  Подготовка характеристик обучающихся 4-х классов | + | + |  |
| **Комплексная контрольная работа** | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Апрель-май | Уровень сформированности УУД, способность использования УУД для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач на уровне ООО |  | + | + |
| **Аналитическая работа**  **(совещание при директоре, административное совещание)** | Личностные  Коммуникативные  Регулятивные  Познавательные | Май (приказ) | Анализ сформированности УУД на уровне НОО, преодоление рисков в дальнейшем обучении на уровне ООО | + | + | + |

* 1. Программы отдельных учебных предметов, курсов
     1. Общие положения

Начальное общее образование — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в уровне начального общего образования является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ­компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно­эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально­личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно­этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;

2) содержание учебного предмета, курса;

3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;

2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;

3) тематическое планирование.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования.

Полное изложение программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в Приложении к данной основной образовательной пограмме начального общего образования.

* + 1. Основное содержание учебных предметов
       1. Русский язык

Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***, ***жи* – *ши***);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[1]](#footnote-1).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши***[[2]](#footnote-2), ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением;

сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения.

* + - 1. Литературное чтение

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑познавательному и художественному произведению.

**Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга‑произведение, книга‑сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

* + - 1. Иностранный язык

**Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

* этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно­трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
* диалог­расспрос (запрос информации и ответ на него);
* диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

* речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
* небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

* вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
* про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

* умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

**Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко­буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы ­er, ­or, ­tion, ­ist, ­ful, ­ly, ­teen, ­ty, ­th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but.Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол­связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Немецкий язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Звуко‑буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико‑интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (­er, ­in, ­chen, ­lein, ­tion, ­ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Maine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt … . Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол‑связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen.Неопределенная форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

**Французский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы французского алфавита. Звуко­буквенные соответствия. Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma). Буквосочетания. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки французского языка. Нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных). Дифтонги. Членение предложения на смысловые ритмические группы. Ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (­ier/­iиre, ­tion, ­erie, ­eur, ­teur); словосложение (grand­mиre, petits­enfants).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное,вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные обороты est­ce que, qu’est­ce que и вопросительные слова qui, quand, où, сombien, pourquoi, quel/quelle. Порядок слов в предложении. Инверсия подлежащего и сказуемого. Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательная частица ne … pas. Простое предложение с простым глагольным (Je vais а l’école.), составным именным (Ma famille est grande.) и составным глагольным (Je sais danser.) сказуемыми. Безличные предложения (Il neige. Il fait beau.). Конструкции с’est, се sont, il faut, il·y·a. Нераспространенные и распространенные предложения. Сложносочиненные предложения с союзом et.

Грамматические формы изъявительного наклонения (l’indicatif): le présent,le passé composé, le futur immédiat,le futur simple. Особенности спряжения в présent: глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (avoir, être, aller, faire). Форма passé composé наиболее распространенных регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределенная форма глагола (l’infinitif). Повелительное наклонение регулярных глаголов (impératif). Модальные глаголы (vouloir, pouvoir, devoir).

Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определенным/неопределенным/частичным/слитным артиклем. Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа. Согласование прилагательных с существительными. Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: á, de, dans, sur, sous, prés de, devant, derrière, contre, chez, avec, entre.

**Испанский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы испанского алфавита. Звуко‑буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Графическое ударение (acento gráfico); графическое оформление вопросительного и восклицательного предложений. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков испанского языка. Нормы произношения гласных звуков (отсутствие редукции в безударном положении) и согласных звуков (отсутствие смягчения, озвончение). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Членение предложения на смысловые группы. Связное произношение слов внутри ритмических групп. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру испаноговорящих стран. Интернациональные слова (el cafè, el doctor). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (­ción, ­dad, ­dor).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова qué, quién, quándo, dónde, por qué, cómo. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Ana vive en Madrid.), составным именным сказуемым (Mi casa es bonita.) и составным глагольным сказуемым (Sabemos santar.). Безличные предложения (Hace calor.).

Предложения с конструкцией hay.

Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами y, pero.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Presente, Futuro Simple, Pretérito Indefinido. Особенности спряжения в Presente и Futuro Simple глаголов индивидуального спряжения и наиболее частотных отклоняющихся глаголов. Глагол­связка ser. Неопределенная форма глагола (Infinitivo).

Модальные конструкции tener que + infinitivo, hay que +infinitivo. Временнáя конструкция ir a + infinitivo.

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем.

Согласование прилагательных с существительными.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные (в функции подлежащего и частично дополнения), притяжательные (краткая и полная формы), указательные местоимения и прилагательные.

Наречия: hoy, mañana, ayer, siempre, ahora, mucho, poco, bien, mal и др.

Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: más, menos, mejor, peor.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: a, en, de, con, para, por, sobre, entre, delante de, detrás de, después de и др.

**Социокультурная осведомленность**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

**Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранным переводом отдельных слов;
* пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
* вести словарь (словарную тетрадь);
* систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
* пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
* делать обобщения на основе структурно­функциональных схем простого предложения;
* опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

**Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

* совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
* овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
* совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
* учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
* учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

* + - 1. Математика и информатика

**Числа и величины**

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

**Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли‑продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

* + - 1. Окружающий мир

**Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце* – *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ*. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

**Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным. *Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

**Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

* + - 1. Основы религиозных культур и светской этики

**Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

**Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

* + - 1. Изобразительное искусство

**Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно­прикладное искусство.** Истоки декоративно­прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно­прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­прикладном искусстве.

**Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского  
и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно­прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно­прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**Опыт художественно­творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно­прикладной и художественно­конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно­прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

* + - 1. Музыка

**1 класс**

**Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

**Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

**Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

**Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации**. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Первые навыки игры по нотам.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и и нструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2 класс**

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах**. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов**. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы**. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи**. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

**«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений**. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий**. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

**Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование**: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3 класс**

**Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты**. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом**. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение a capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации**. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения**: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

**Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность**: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

**Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность**. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**4 класс**

**Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

**Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров**. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

**Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов**. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

**Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов**. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

* характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
* создание эмоционального фона;
* выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор   
Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

**Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов**: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

* + - 1. Технология

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов**[[3]](#footnote-3)**. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

* + - 1. Физическая культура

**Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня.Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно­оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт­минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно­оздоровительная деятельность[[4]](#footnote-4).**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

* Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение. Подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

**Плавание.** Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом. Подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

**Общеразвивающие упражнения**

**На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх‑вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

**На материале легкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных  
положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6‑минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух­трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**На материале плавания**

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

* 1. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

**«СОЛНЕЧНАЯ СТРАНА»**

**1. Пояснительная записка**

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся МБОУ «Гимназия №1» г. Липецка разработана в соответствии с требованиями Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом опыта реализации воспитательной системыгимназии.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания «Солнечная страна» является концептуальной и методической основой для достижения национального воспитательного идеала обучающихся начальной школы с учетом особенностей города, запросов родителей и других субъектов образовательного процесса. Программа содержит теоретические положения и методические рекомендации по организации духовно-нравственного развития младшего школьника в рамках образовательного пространства школы, включающего в себя урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающихся и их законных представителей. Данная Программа определяет цели, задачи, формы и методы работы по духовно-нравственному воспитанию учащихся начальной ступени обучения. Программа направлена на качественную организацию учебной и внеурочной воспитательной деятельности, создание благоприятных условий, способствующих воспитанию в каждом ученике гражданина и патриота, раскрытию способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Духовно-нравственное  воспитание является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. В современном обществе в связи с экономическим, образовательным и духовным расслоением существует многообразие представлений о человеке и его предназначении в жизни. На ребенка обрушиваются потоки информации из Интернета, телевидения, других СМИ, воспитательное воздействие которых, как позитивное, так и негативное, является доминирующим в становлении личности подростка. Знания и моральные ценности, полученные вне школы, меняют структуру мышления учащихся, их самосознание и миропонимание, ведут к формированию потребительского отношения к жизни. Значительно снизилось воспитательное воздействие семьи на личность ребенка вследствие разрушения сложившихся нравственно-этических норм и традиций семейного уклада: усиливается конфликтность отношений между супругами, родителями и детьми, отсутствует авторитет родителей и старших поколений в семье, доминирует неконструктивный, конфликтный стиль общения в семье. Недостаточная педагогическая культура родителей, чрезмерная их занятость, низведение воспитания до уровня материальной обеспеченности также снижают воспитательную функцию семьи, влекут за собой отчужденность детей и родителей и асоциальное поведение подростков.

При этом школа выполняет социальный заказ. Общество, родители хотят видеть детей нравственными, ценящими свою Родину и историю, высококультурными, образованными, предприимчивыми и здоровыми.

Таким образом, общий смысл воспитательной деятельности в гимназии – создание условий для жизнедеятельности обучающихся, которые способствовали бы формированию и развитию высоконравственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, овладению воспитанниками социальным и духовным опытом, проявлению, развитию и реализации задатков, способностей и талантов учащихся в целях социально-экономического и политического прогресса российского общества. Под  духовно-нравственным  воспитанием понимается воспитание нравственных чувств и этического сознания на основе представлений о базовых национальных ценностях, сохранения и развития культурно-исторического наследия, отечественных традиций; формирование гражданской идентичности как важнейшего условия развития российского гражданского общества.

Воспитательная работа в гимназии охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами гимназии. Создано и развивается единое воспитательное пространство: по совместным планам и договорным обязательствам осуществляется сотрудничество с учреждениями культуры, спорта, дополнительного образования, общественными организациями, налажено сотрудничество с родителями обучающихся и выпускниками образовательного учреждения.

В гимназии реализуются целевые воспитательные программы: «Здоровье», «Мы – Россияне», «Ровесник». Подключены к воспитательному процессу органы государственно-общественного управления: Совет гимназистов, Управляющий совет, общегимназический родительский комитет. На кафедре воспитательной работы гимназии ведется экспериментальная и научно-исследовательская деятельность, предполагающая разработку, обсуждение, экспертизу новых программ, новых технологий воспитания, выполняющая консультативные, прогностические, экспертные, мониторинговые функции.

**2. Цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

***Духовно-нравственное воспитание*** заключается в усвоении и принятии обучающимся базовых национальных ценностей, системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

***Духовно-нравственное развитие*** подразумевает последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала, обоснованного в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. В соответствии с ним ***целью воспитательной деятельности в начальной школе*** является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

***Задачи духовно-нравственного воспитания*** определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования.

*В области формирования личностной культуры*:

* формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;
* формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности осуществлять собственный нравственный выбор, самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
* формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
* формирование у младшего школьника позитивного отношения к учению.
* формирование способности к духовному развитию через реализацию творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности;
* формирование потребности в универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
* укрепление у младшего школьника позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма;
* знакомство и принятие обучающимися базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;
* осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности в пределах своих возможностей.

*В области формирования социальной культуры:*

* формирование основ российской гражданской идентичности;
* формирование патриотизма и гражданской солидарности;
* развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
* укрепление доверия к другим людям;
* развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
* становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России;
* формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям.

*В области формирования семейной культуры:*

* формирование у младшего школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
* формирование отношения к семье как к основе российского общества;
* знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

**3. Основные направления и ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы гимназии согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

• патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);

• социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);

• гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);

• семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

• труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);

• наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

• искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

• природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);

• человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Данные ценности формируются через основные направления воспитательной деятельности:

| **Направление** | **Задачи** | **Ценности** |
| --- | --- | --- |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека  **Тематический модуль**  **«Мы - Россияне»** | * сформировать представления о   -политическом устройстве и важнейших законах Российского государства, его институтах;  -символах государства;  -возможностях участия граждан в общественном управлении;  -правах и обязанностях гражданина России;  - единстве народов нашей страны и их общей исторической судьбе;  - национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;   * привить интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Липецкой области, Липецка; общественным явлениям; * воспитать   - уважительное отношение к русскому языку как государственному, к национальной культуре;  - любовь к России, русскому народу, гимназии, Липецку; стремление активно участвовать в делах класса, гимназии, г.Липецка и Липецкой области;  - уважение к защитникам Родины;   * развивать умение отвечать за свои поступки; * формировать негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей | Любовь к России, своему народу, Липецкой области, городу Липецку; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества |
| Воспитание нравственных чувств и этического сознания  **Тематический модуль**  **«Дорогою добра»** | * формировать представления о   базовых национальных российских ценностях, религиозной картине мира;   * учить различать хорошие и плохие поступки; воспитывать стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаваться в плохом поступке и анализировать его; * воспитывать отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям; * нацелить на знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; * сформировать представления о правилах поведения в гимназии, дома, в общественных местах, на природе; * прививать уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; * способствовать установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; * воспитывать бережное, гуманное отношение ко всему живому; * сформировать представления о негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы | Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни  Тематический модуль  «Золотые руки» | * сформировать первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; об основных профессиях * привить уважение к учебе, труду и творчеству; * привить первоначальные навыки коллективной работы; * развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебно-трудовых заданий; соблюдать порядок на рабочем месте; * воспитать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, личным вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе | Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие |
| Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни  **Тематический модуль «В здоровом теле – здоровый дух»** | * формировать ценностное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих; * сформировать представления о взаимовлиянии различных видов здоровья человека; о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья; об оздоровительном вли­янии природы на человека; о негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека * привить понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; * мотивировать на выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение режима дня; * прививать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях | Здоровье свое и окружающих;  Физическое, нравственное, социально-психологическое здоровье |
| Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)  Тематический модуль  «Цвети, Земля» | * развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; * формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни; * создать элементарный опыт природоохранительной деятельности; * воспитать бережное отношение к растениям и животным | Родная земля; природа Липецкого края; планета Земля; экологическое сознание |
| Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)  Тематический модуль  **«В мире прекрасного»** | * сформировать представления о душевной и физической красоте человека; * способствовать формированию эстетических идеалов, чувства прекрасного; развивать умение видеть красоту природы, труда и творчества; * привить интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; к занятиям художественным творчеством; * воспитать стремление к опрятному внешнему виду | Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве |

**4. Содержание работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся**

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

• в содержании и построении уроков;

• в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

• в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;

• в традиционных делах гимназии, спроектированных с учетом воспитательной ценности;

• в личном примере ученикам.

Организация такого пространства и его полноценное функционирование возможно при согласованных усилиях всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих принципов:

• ***нравственного примера педагога*** (нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам);

• ***социально-педагогического партнерства*** (целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ);

• ***индивидуально-личностного развития*** (педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации);

• ***интегративности программ духовно-нравственного воспитания*** (интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную);

• ***социальной востребованности воспитания*** (соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора).

**Тематический модуль «МЫ – РОССИЯНЕ»**

Цель: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

Задачи:

* сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
* сформировать представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
* сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
* сформировать элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
* привить интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
* воспитать уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
* привить ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
* сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
* сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
* привить интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Липецкой области, Липецка;
* воспитать любовь к России, русскому народу, гимназии, Липецку; стремление активно участвовать в делах класса, гимназии, г.Липецка и Липецкой области;
* воспитать уважение к защитникам Родины;
* развивать умение отвечать за свои поступки;
* формировать негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Система мероприятий:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Политическое устройство Российского государства, его институты, их роли в жизни общества. Важнейшие законы страны | | | |
| «Что такое государство?» «Россия – Родина моя»  (игра – путешествие) | «Роль государства в жизни общества»  (беседа) | «Политическое устройство Российского государства»  (деловая игра) | «Законы государства»  (диалог) |
| Символы государства. Флаг и герб Липецкой области и г.Липецка. | | | |
| Классный час «Дом, в котором я живу» (гимназическая символика) | Классный час «Символы Липецка и Липецкой области» | Классный час «Овеянные славой флаг наш и герб» | «Символика государства»  (защита проектов) |
| Институты гражданского общества. Участие граждан в общественном управлении. | | | |
| «Что такое общество?»  (рассказ-беседа) | «Что такое нация?»  (устный журнал) | «Нормы жизни в обществе»  (дискуссия) | «Участие граждан в общественном управлении»  (дискуссия) |
| Права и обязанности гражданина России. Декада правовых знаний. | | | |
| «От чего зависят поступки человека?»  (беседа) | «Закон один на всех»  (рассказ- беседа) | «Права человека и гражданина»  (диспут) | Мы и закон (моделирование ситуаций) |
| Русский язык – государственный язык. Язык межнационального общения**.** | | | |
| «Великий и могучий русский язык» (беседа) | «Общество и язык» (устный журнал) | «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово» (конкурс чтецов) | «Русский язык как государственный»  (диалог) |
| Национальный язык и культура. | | | |
| «Моё Отечество»  (конкурс чтецов) | «Русские костюмы XVIII – ХIX веков  (проектная деятельность) | «Музыка в истории нашей страны»  (литературно-музыкальная композиция) | «Необъятные просторы Родины»  (фотовыставка) |
| Народы России, их общая историческая судьба.  Единство народов нашей страны | | | |
| «Мой город – моя гордость!» | «Москва – главный город нашей страны» | «Древние города Руси» | «Единство страны – единство народностей страны» |
| Национальные герои и важнейшие события в истории России. | | | |
| «Никто не забыт, ничто не забыто»  (классный час) | «Путешествие по местам сражений»  (заочное путешествие) | «Великие полководцы»  (презентация) | «Ты, Россия, родная, заветная!»  (читательская конференция) |
| Государственные праздники и важнейшие события в жизни России, Липецкого края и г.Липецка, гимназии | | | |
| «Я – гимназист» (классный час) | «Липецк – город металлургов»  (классный час) | «Государственные праздники России»  (устный журнал) | «XXI век – ветер перемен» (беседа) |
| Участие в делах класса, школы, семьи, своего города | | | |
| Рассказ-беседа «Я в истории своей семьи».  День рождения класса (сентябрь).  Экскурсии по Липецкому краю | Рассказ-беседа «Я в истории своего класса».  День рождения класса (сентябрь).  Экскурсии по Липецкому краю | Рассказ-беседа «Я и моя семья в истории своего города».  День рождения класса (сентябрь).  Экскурсии по Липецкому краю | Проект «Я в истории своей страны».  День рождения класса (сентябрь).  Экскурсии по Липецкому краю |
| Любовь к школе, городу, народу, России | | | |
| «Город, в котором я живу» (фотовыставка, виртуальная экскурсия, экскурсия) | «Область, в которой я живу»  (фотовыставка, виртуальная экскурсия, экскурсия) | «Страна, в которой я живу»  (фотовыставка, виртуальная экскурсия, экскурсия) | «Мне о России надо говорить» (час поэзии) |
| Уважение к защитникам Родины | | | |
| «Подвигу народа жить в веках»  (рассказ-беседа) | «Защитникам Отечества посвящается»  (праздник) | «Великая Победа»  (праздник) | «Колесо истории»  (историческая викторина) |
| Ответственность за свои поступки | | | |
| «Что такое «хорошо»  и что такое «плохо?»  (рассказ-беседа) | «Что значит быть ответственным?»  (беседа) | «Правда и ложь – какие они?»  (диалог) | «Душевность и бездушие»  (дискуссия) |
| Интерес к общественным явлениям. Активная роль человека | | | |
| «Это интересно знать»  (игра-путешествие) | «Что? Где? Когда?»  (викторина) | «Газеты и журналы нашего дома»  (устный журнал) | «Кем быть, каким быть?»  (ролевая игра) |
| Общегимназические мероприятия   1. День знаний 2. Фестиваль «Мы – граждане России» 3. Конкурс чтецов, посвященный Дню Победы 4. Конкурс творческих работ, посвященных Дню Победы 5. Классные часы гражданско-патриотического содержания 6. Декада правовых знаний 7. Экскурсии в Липецкий областной краеведческий музей | | | |

**Планируемые результаты реализации направления «Мы – Россияне»:**

* ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
* элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
* первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
* опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
* опыт социальной и межкультурной коммуникации;
* начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

**Тематический модуль «ДОРОГОЮ ДОБРА»**

**Цель:** воспитание нравственных чувств и этического сознания.

**Задачи:**

* формировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
* научить различать хорошие и плохие поступки;
* сформировать представления о правилах поведения в гимназии, дома, в общественных местах, на природе;
* сформировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
* прививать уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
* способствовать установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
* воспитывать бережное, гуманное отношение ко всему живому;
* нацелить на знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
* воспитывать стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; развивать умение признаваться в плохом поступке и анализировать его;
* сформировать представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
* воспитывать отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Система мероприятий:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Базовые национальные российские ценности | | | |
| Семья, природа | Труд и творчество, наука, искусство и литература | Патриотизм, гражданственность человечество | Социальная солидарность, традиционные российские религии |
| Хорошие и плохие поступки | | | |
| «Волшебные слова»  (игра) | «Азбука поведения»  (разговор о воспитанности) | «Я чувствую себя счастливым, когда…»  (час вопросов и ответов) | «Мои сильные и слабые стороны»  (час выбора) |
| Правила поведения в гимназии, дома, на улице,  в общественных местах, на природе | | | |
| «Хорошо ли мне в гимназии, гимназии от меня?»  (классный час) | «Кодекс гимназиста»  (круглый стол) | «Права и обязанности людей»  (решение проблемных ситуаций) | «Знаю ли я правила этики?»  (откровенный разговор) |
| Религиозная картина мира, роль традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны | | | |
| Неделя православной культуры. | Неделя православной культуры. | Неделя православной культуры. | Неделя православной культуры. |
| Отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение  к сверстникам и младшим | | | |
| «Если добрый ты…»  (классный час) | «Без друзей меня чуть-чуть»  (круглый стол) | «Что значит быть хорошим сыном или дочерью»?»  (семейный час) | «Чужой беды не бывает»  (час общения) |
| Взаимоотношение в коллективе | | | |
| «Чем школьник отличается от дошкольника»  «Да здравствует вежливость»  (беседы) | «Чем сердиться, лучше помириться» (часы общения) | «Ты + Мы»  (игра-путешествие) | «Ежели вы вежливы»  (ролевая игра) |
| Бережное, гуманное отношение ко всему живому | | | |
| Беседа «Что такое красота?» | Викторина «Мы такие разные» | Экскурсия в природу «Мы маленькие граждане планеты» | Викторина «Знаешь ли ты свой край?» |
| Правила этики, культуры речи. Быть опрятным, чистым, аккуратным - это модно | | | |
| Классный час «Волшебные слова» | Игра-путешествие «По стране Культурии» | Откровенный разговор «Не будь равнодушным» | «В человеке все должно быть прекрасно…» (откровенный разговор) |
| Плохие и хорошие поступки | | | |
| Тренинг «Я и мои поступки» | Классный час «Один за всех и все за одного» | Диспут «Будь добрым и человечным» | Дискуссия «Я среди сверстников» |
| Негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы | | | |
| Беседа: «Компьютер – польза или вред?» | Просмотр фильма о негативном влиянии рекламы и игр | Диспут о вреде компьютерных игр | Брейн-ринг «Польза или вред телевизионных передач» |
| Отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям | | | |
| Беседа о грубости и зле | Классный час «Поступок» | Лекция-рассуждение «Жестокость» | Пресс-конференция с представителями правоохранительных органов |
| Общегимназические мероприятия   1. День пожилого человека 2. День матери 3. День учителя 4. Посвящение первоклассников в гимназисты 5. День семьи | | | |

**Планируемые результаты реализации направления «Дорогою добра»**

* начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* нравственно – этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
* уважительное отношение к традиционным религиям;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей;
* сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

**Тематический модуль «ЗОЛОТЫЕ РУКИ»**

**Цель:** воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

**Задачи:**

* сформировать первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
* привить уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
* сформировать элементарные представления об основных профессиях;
* воспитать ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
* сформировать элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
* привить первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
* развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
* развивать умение соблюдать порядок на рабочем месте;
* воспитать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
* воспитать отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

**Система мероприятий:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Роль образования, труда и значение творчества в жизни человека и общества | | | |
| Беседа «Я – ученик» | Семейный час  «Как я помогаю дома» | Диалог «Значение роли образования в жизни человека и общества» | Тестирование «Ведущая роль творчества в жизни человека» |
| Труд и творчество старших | | | |
| Презентация «Труд и творчество моих родителей» | Встреча с интересными людьми | Экскурсия на предприятие города | Ролевая игра «Цени и уважай труд других» |
| Все профессии нужны, все профессии важны | | | |
| Заочные путешествия на предприятия города | Презентация «Семейные династии» | Викторина «Всё о профессиях» | Круглый стол «Все работы хороши» |
| Учёба как вид творчества. Конкурсы | | | |
| «Улыбка природы»  «Вместо елочки – букет»  «Аленький цветочек» | «Улыбка природы»  «Вместо елочки – букет».  «Аленький цветочек» | «Улыбка природы»  «Вместо елочки – букет».  «Аленький цветочек» | «Улыбка природы»  «Вместо елочки – букет».  «Аленький цветочек». |
| Роли знаний, науки, современного производства  в жизни человека и общества | | | |
| Откровенный разговор «Кем быть?» | «Что я знаю о современном производстве?»  (беседа) | Тестирование «Роль знаний в жизни человека» | Игра-эксперимент «Роль науки в современной жизни человека» |
| Первоначальные навыки коллективной работы | | | |
| Акция «Чистый класс» | Акция «Чистый класс» | Акция «Чистый класс» | Акция «Чистый класс» |
| Порядок на рабочем месте. Бережное отношение к гимназическому имуществу, учебникам | | | |
| Рейд по проверке учебников, готовности к урокам | | | |
| Результат своего труда. Труд других людей | | | |
| Конкурс рисунков и поделок «Умелые руки не знают скуки» | Конкурс «Волшебная снежинка» | Конкурс «Зимний сказочный класс» | Изготовление подарков будущим первоклассникам |
| Отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей | | | |
| Беседа «Кто ленив, тот и сонлив» | Почему так говорят «Делано наспех – сделано насмех»? | Акция «Живи, книга» | Акция «Подари другу радость» (пополнение школьной библиотеки) |
| Липецк трудовой | | | |
| Классный час  «Профессии моих родных» | Выпуск стенгазеты «Люди удивительных профессий» | Классный час «Трудом славен человек»  (о профессиях родителей) | Экскурсия на предприятие Липецка |
| Общегимназические мероприятия:   1. Рейд по проверке учебников 2. Рейд по проверке готовности к уроку 3. Конкурс классов «Новогодний дизайн» 4. Конкурс «Самый зеленый класс» 5. Акция «Гимназия – наш дом» | | | |

**Планируемые результаты реализации направления «Золотые руки»:**

* ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
* ценностное и творческое отношение к учебному труду;
* элементарные представления о различных профессиях;
* первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
* первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
* потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
* мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Тематический модуль «В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ – ЗДОРОВЫЙ ДУХ»

Цель: формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни

Задачи:

* формировать ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
* сформировать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
* сформировать элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
* привить понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* мотивировать на выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
* прививать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
* первоначальные представления об оздоровительном вли­янии природы на человека;
* сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
* воспитать отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

**Система мероприятий:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Здоровье мое, моих родителей, друзей, педагогов | | | |
| «Ромашка здоровья»  (игра).  «Папа, мама и я – спортивная семья»  (соревнование) | Здоровье. Что это такое?  (уроки Знайки).  «Папа, мама и я – спортивная семья»  (соревнование) | «Гиподинамия – беда 21 века»  (круглый стол)  «Папа, мама и я – спортивная семья» (соревнование) | «Меню моего дня»  (защита проекта).  «Папа, мама и я – спортивная семья»  (соревнование) |
| Единство физического, нравственного (душевного),  социально-психологического здоровья | | | |
| Конкурс рисунков «Правила здорового образа жизни» | Откровенный разговор «Что такое здоровье души?» | Ролевая игра «Мое окружение» | Проект «Здоровый выходной в семье и гимназии» |
| Нравственность человека и его здоровье | | | |
| Беседа «Доволен ли ты собой?» | Откровенный разговор «Злые чувства – враг здоровья» | «Быть счастливым – значит быть здоровым»  (пресс-конференция) | «Когда я стану взрослым»  (письмо в 11 класс) |
| Физкультура и спорт – здоровье человека | | | |
| День здоровья, участие в спортивных соревнованиях | | | |
| Режим дня и санитарно-гигиенические правила | | | |
| Беседа «Мой режим дня» | Беседа «Полезные и вредные привычки» | «Как стать Неболейкой?»  (праздник) | «Что такое биологические часы» (деловая игра) |
| Прогулки и игры на природе. Спортивные соревнования | | | |
| Уроки здоровья.  «Веселые старты» | Уроки здоровья.  «Веселые старты» | Уроки здоровья.  «Веселые старты» | Уроки здоровья.  «Веселые старты» |
| Влияние природы на человека | | | |
| Окружающий мир  (беседа) | Природа вокруг меня  (классный час) | Человек и природа  (интеллектуальная забава) | Экология города и мое здоровье  (ответы на записки) |
| Общегимназические мероприятия   1. Конкурс «Дорога глазами детей» 2. «Президентские игры» 3. Месячник «Здоровье» 4. «Веселые старты», «Мама, папа, я – спортивная семья» | | | |

**Планируемые результаты реализации направления «В здоровом теле – здоровый дух»:**

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
* первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
* первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

**Тематический модуль «ЦВЕТИ, ЗЕМЛЯ»**

**Цель:** воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)

**Задачи:**

* развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
* формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
* создать элементарный опыт природоохранительной деятельности;
* воспитать бережное отношение к растениям и животным.

**Система мероприятий:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни.  Роль человека в природе | | | |
| Беседа  «О братьях наших меньших» | Конкурс рисунков «Лес – наше богатство» | «Что? Где? Когда?»  «Природа вокруг нас» | Брейн-ринг  «Охранять природу – значит охранять родину» |
| Природа и формы жизни | | | |
| Конкурс рисунков  «Пусть всегда будет солнце» | Игра- путешествие «Лесными тропами» | Экологический календарь «Времена года» | Диспут «Человек и природа – едины» |
| Опыт природоохранительной деятельности | | | |
| Устный журнал «Мы охраняем природу» | Экскурсия на станцию юных натуралистов или в природоохранную зону | Акция «Посади дерево» | Защита рефератов «Путешествие по Красной книге» |
| Береги растения и животных | | | |
| Экскурсия на природу «Экологическая тропа» | Классный час «Мы в ответе за тех, кого приручили» | Виртуальное путешествие по природным зонам нашей Родины | Рекламная акция «Мы – защитники природы» |
| Конкурсы на экологическую тематику | | | |
| 1. «Улыбка природы» 2. «Как прекрасна Земля и на ней человек» 3. «Цвети, Земля» | | | |

**Планируемые результаты реализации направления «Цвети, Земля»:**

* ценностное отношение к природе;
* первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
* элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
* первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
* личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Тематический модуль «В МИРЕ ПРЕКРАСНОГО»

Цель: воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

Задачи:

* сформировать представления о душевной и физической красоте человека;
* способствовать формированию эстетических идеалов, чувства прекрасного; развивать умение видеть красоту природы, труда и творчества;
* привить интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
* привить интерес к занятиям художественным творчеством;
* воспитать стремление к опрятному внешнему виду;
* сформировать отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Система мероприятий:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1класс** | | **2 класс** | **3 класс** | | **4 класс** |
| Душевная и физическая красота человека | | | | | |
| Конкурсрисунков «Красота в спорте» | | Встреча с интересными людьми | Защита проектов «Олимпийцы России» | Диспут «Красота человеческой души» | |
| Эстетические идеалы, чувства прекрасного.  Красота природы, труда и творчества | | | | | |
| Выставка поделок из природного материала | | Выставка поделок из природного материала | Праздник труда и творчества «Творения природы и рук человеческих» | | Защита проектов «Народные промыслы нашего края» |
| Спектакль, концерт, выставка, музей | | | | | |
| Посещение музеев, выставок, театра. | | | | | |
| Художественное творчество | | | | | |
| Путешествие в страну фантазии и творчества | | Просмотр фильма о людях, занимающихся художественными промыслами | Экскурсия в музей декоративно-прикладного искусства | | Конкурс – аукцион  «Очень умелые ручки» |
| Внешний вид школьника | | | | | |
| Беседа «Будь опрятным» | | Игра-соревнование «Аккуратисты» | Классный час «Опрятность – залог здоровья» | | Диспут «Не все модное – красиво» |
| Отношение к некрасивым поступкам и неряшливости | | | | | |
| Викторина «Откуда пришла одежда?» | Классный час «Как нужно одеваться?» | | Час общения о некрасивых поступках | | Шоу «Модный приговор» |
| Общегимназические мероприятия   1. Конкурсы рисунков 2. Встреча в клубе любителей музыки 3. Конкурс театрального мастерства 4. Концерты Липецкого оркестра народных инструментов | | | | | |

**Планируемые результаты реализации направления «В мире прекрасного»:**

* первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
* первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
* элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
* первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
* первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
* первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
* мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

**5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

***Рекомендации по ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран***

**Нравственное и духовное воспитание:**

получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно­музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);

участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально­нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;

принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

**Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;

приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе посильного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;

моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;

принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

**Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно­краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);

получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно­краеведческой деятельности, реализации культурно­досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

участвуют в художественном оформлении помещений.

***Рекомендации по формированию у обучающихся ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной жизненной позиции, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности***

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

получают первоначальные представления о Конституции  
Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно­ролевых игр гражданского и историко­  
патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно­ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско­краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);

участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно­патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно­ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально­культурных праздников);

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;

принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;

принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);

участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;

знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);

знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно­трудовой деятельности (в ходе сюжетно­ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно­производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

**Правовое воспитание и культура безопасности:**

получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);

получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско­юношеских движений, организаций, сообществ, посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско­юношескими организациями);

получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);

получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);

получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);

**Воспитание семейных ценностей:**

получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);

расширят опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

***Рекомендации по развитию коммуникативных навыков, навыков самоорганизации***

**Формирование коммуникативной культуры:**

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);

участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);

осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

***Рекомендации по формированию и расширению опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром, воспитанию основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры***

**Экологическое воспитание:**

усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

получают первоначальный опыт эмоционально­чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);

получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско­юношеских организаций);

при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

**Здоровьесберегающее воспитание**:

получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);

учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;

получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода - наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;

получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

**6. Совместная деятельность гимназии, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся**

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

• повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения родительских собраний и тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов гимназии по итогам работы за год.

• совершенствование межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций.

• расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Управляющего и Попечительского совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных акций в микрорайоне гимназии.

Совместная деятельность гимназии и семьи осуществляется согласно плану работы гимназии на учебный год по направлениям:

- о**рганизация совместных досуговых мероприятий или вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность;**

**- просветительская деятельность (в рамках родительских собраний, заседаний родительского клуба «Вместе»;**

- участие родителей в общественных органах управления гимназии.

В гимназии традиционно в январе проводится день открытых дверей – День семьи, в рамках которого предусмотрены открытые уроки для родителей, концерт «Звёздный дождь», выставки детского творчества и внеурочные мероприятия по параллелям: эстафеты «Весёлые старты», конкурсы и чаепития, огоньки и т.д. Это позволяет родителям ученика увидеть ребёнка в отличной от домашней обстановке, проявить себя в совместной деятельности, что приводит к улучшению детско-родительских отношений.

**Планируемые мероприятия с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Сроки** | **Форма проведения** |
| Заседание родительского клуба «Вместе» | 1 раз в четверть | Лекции |
| Тематические родительские собрания по классам: | В течение года | Собрание, круглый стол, практикум и т.д. |
| **1 класс** |  |  |
| Трудности адаптации первоклассников к школе. Особенности мыслительной деятельности младших школьников. | Сентябрь | Собрание |
| Воспитание уважительного отношения к родителям, старшим, доброжелательного отношения к сверстникам и младшим. | Ноябрь | Собрание |
| Формирование представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе. | Январь | Собрание |
| Формирование бережного отношения к растениям и животным. Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе | Апрель | Собрание |
| **2 класс** |  |  |
| Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке. | Сентябрь | Собрание |
| Воспитание отрицательного отношения к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей. | Ноябрь | Собрание |
| Формирование элементарных представлений о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. | Январь | Собрание |
| Значение искусства и литературы в развитии ребенка | Апрель | Собрание |
| **3 класс** |  |  |
| Воспитание чувство уважения к прошлому своей Родины, воспитание у младших школьников понятие истинного патриотизма. | Сентябрь | Собрание |
| Воспитание отрицательного отношения к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям. | Ноябрь | Собрание |
| Агрессивные дети. Причины и последствия детской агрессии. Поощрение и наказание в семье | Январь | Собрание |
| Значение общения в развитии личностных качеств ребенка | Апрель | Собрание |
| **4 класс** |  |  |
| Православное воспитание в семье. За и против. Роль традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны. | Сентябрь | Собрание |
| Физиологическое взросление ребенка и его влияние на формирование познавательных и личностных качеств | Ноябрь | Собрание |
| Пути развития интеллектуальных и творческих способностей ребенка | Январь | Собрание |
| Итоги обучения в начальной школе | Апрель |  |
| Цикл классных часов на тему  «Моя семья» с участием родителей:   * «Откуда начинается мой род», «Военная летопись моей семьи», «История создания семьи моих родителей», «Моя семья в фотографиях и воспоминаниях», «Памятные даты моей семьи», «О тех, кого мы вспоминаем с грустью…», «Мужчины нашего рода», «Традиции нашей семьи», «О моих близких с любовью» и т.д. | В течение года | Беседы, викторины, игры, презентации проектов и т.д. |
| Семейные праздники:  «Мамины руки, нет их теплее…», «Дорогое слово – отец» | В течение года | Совместные праздники с родителями |
| «Папа, мама, я – спортивная семья» | По графику | Соревнования |
| Последний звонок в начальной школе  (4-е классы) | Май | Праздничная программа |
| Формирование библиотечек для родителей по воспитанию детей. Распространение печатного материала для родителей | В течение года | Буклеты, листовки, Методические сборники |
| Распространение лучшего опыта семейного воспитания в гимназической газете, чествование семей | Январь | День семьи |
| Создание банка данных методических разработок по гражданскому, патриотическому и нравственному воспитанию | В течение года | Методические сборники |
| Работа с семьями учащихся, стоящих на ВГУ | В течение года |  |
| Работа с социально-неблагополучными семьями | В течение года |  |
| Привлечение родителей к работе по профилактике вредных привычек, противоправного поведения несовершеннолетних | В течение года |  |

**Совместная деятельность с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта**

Гимназия активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся:

МОУ ДОД ДДТ «Городской» им. Шмакова

МОУ ДОД ЦРТДиЮ «Советский»

МОУ ДОД СЮН «Эколог»

Детско-юношеским центром «Калейдоскоп»

Липецким областным краеведческим музеем

Музеем декоративно-прикладного и народного искусства

Липецким областным выставочным залом

Липецким государственным академическим театром драмы имени Л.Н. Толстого

МУ «Липецкий драматический театр»

Липецкой областной юношеской библиотекой

Областной детской библиотекой

Детской художественной школой №2

Детской школой искусств №7

Детско-юношеской спортивной школой №7

Липецкой областной филармонией

Липецким оркестром народных инструментов

МАУК «Липецкий зоологический парк»

**Основные формы сотрудничества:**

* Концерты
* Спектакли
* Экскурсии
* Совместные мероприятия
* Презентации

**7. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников**

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

*Первый уровень результатов* – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и·т.·п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов* – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

*на первом уровне* воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

*на втором уровне* воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

*на третьем уровне* создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:** |
|  | • сформировано ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;  • сформированы элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;  • учащиеся имеют первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;  • учащиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;  • учащиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации;  • сформированы начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. |
| **2** | **Воспитание нравственных чувств и этического сознания:** |
|  | • сформированы начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;  • учащиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;  • учащиеся уважительно относятся к традиционным религиям;  • учащиеся неравнодушны к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;  • учащиеся способны эмоционально реагировать на негативные появления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков  других людей;  • учащиеся уважительно относятся к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;  • учащиеся знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним. |
| **3** | **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:** |
|  | • сформировано ценностное отношение к труду, в том числе учебному, творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;  • сформированы элементарные представления о различных профессиях;  • учащиеся имеют первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;  • учащиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового;  • учащиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;  • учащиеся имеют потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;  • учащиеся мотивированы к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности. |
| **4** | **Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):** |
|  | • сформировано ценностное отношение к природе;  • учащиеся имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;  • учащиеся получили элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;  • учащиеся имеют первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;  • учащиеся имеют личный опыт участия в экологических инициативах, проектах. |
| **5** | **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):** |
|  | • развиты первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;  • развиты первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;  • сформированы элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;  • учащиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;  • учащиеся имеют первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;  • учащиеся имеют первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;  • учащиеся мотивированы к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи. |
| **6** | **Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:** |
|  | * сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; * сформированы элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; * учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; * сформированы первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; * учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека. |

**Рекомендации по организации текущего педагогического контроля результатов урочной и внеурочной деятельности, направленные на расширение кругозора, развитие общей культуры**

Организация ***текущего педагогического контроля*** результатов урочной и внеурочной деятельности предполагает

1. Наблюдение за поведением как отдельного ребенка, так и группы детей, учащихся всего класса во время проведения тренингов и игр в условиях урочной и внеурочной деятельности

2. Тестирование и анкетирование.

Во время проведения ***наблюдения*** педагогу рекомендуется

* обращать внимание на позицию и поступки учащихся, которые они проявляют в условиях созданной педагогом учебной ситуации, с целью определения соответствия позиции и поступков детей запланированным промежуточным результатам, проведения коррекции педагогических условий социального взросления учащихся класса;
* хвалить учащихся за стремление проявлять себя как активного партнера в условиях социальной практики;
* тактично корректировать поведение и позицию детей при наличии у них нежелательных социальных характеристик;
* следить за соблюдением учащимися оговоренных правил поведения;
* подчеркивать наличие у учащихся позитивных социальных качеств.

Во время проведения ***тестирования и анкетирования*** педагогу рекомендуется

* не давать разъяснений на предлагаемые учащимся ситуации и вопросы;
* не позволять учащимся проговаривать ответы друг другу и задавать учителю дополнительные вопросы, направленные на получение от учителя возможного варианта ответов.

***Педагогические технологии, обеспечивающие формирование у младшего школьника основ духовно-нравственной культуры и гражданской идентичности -*** тренинги и игры. Они содействуют появлению у обучающихся на ступени начального общего образования

* ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной жизненной позиции, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности;
* коммуникативных навыков и навыков самоорганизации, расширяющих опыт позитивного взаимодействия обучающих с окружающим миром;
* основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

***Тренинги и учебные игры как педагогические технологии***

Предлагаемые младшим школьникам тренинги и учебные игры могут быть разнообразны по форме.

**Тренинги**-знакомства, тренинги-разговоры, тренинги-игры, тренинги по развитию позитивной самооценки, тренинги на самопознание, тренинги-тесты, тренинги на продуцирование ценностных оснований и т. д.

**Учебные игры:** игры-разведки, игры-путешествия, деловые игры, настольные игры, игры на привлечение внимания и т. д.

Содержание тренингов и учебных игр определяется потребностями учащихся в создании «образов Я» и присвоении от других готовых программ общения и поведения.

***Технология проведения тренингов***.

Тренинги, знакомящие учащихся с собой и одноклассниками как субъектами общественных отношений (авторами своих отношений в мире людей), рекомендуется проводить с первых дней пребывания ребенка в школе, используя следующий алгоритм.

1. Учителем проговаривается определенная социальная проблема или создается интрига. Если возможно, то желательно чтобы дети смогли высказать свои мысли по поводу этой проблемы, используя имеющийся у них социальный опыт.

2. На втором этапе учитель может предложить детям различные способы ее решения, но не с целью разрешения поставленной задачи, а с целью уравнивания шансов выполнения поставленной задачи всеми детям, независимо от их темперамента и наличия или отсутствия у них позитивного социального опыта в рамках поставленной задачи. Данный этап при проведении тренингов особенно важен для первоклассников и второклассников.

3. На третьем этапе учителем предлагается правило общения и поведения, позволяющее решить поставленную учебную задачу, вызывающее чувство комфорта и удивления (открытия).

4. Заключительный этап – этап рефлексии. Детям, по желанию предоставляется возможность вслух рассказать о своих ощущениях, объяснить какое открытие в себе или о мире людей они сделали во время тренинга.

***Технология проведения учебных игр***.

Если тренинги более направлены на самопознание школьников, то учебные игры на включение детей в совместную деятельность по общим правилам для достижения общего результата. В учебных играх ребенок получает возможность опробовать уже присвоенные им от учителя программы общения и поведения в процессе коллективной деятельности. Характер учебных игр, как и тренингов, должен меняться по мере взросления школьников. Изменяться могут длительность проведения учебных игр, степень сложности задания, количество вовлеченных в игровой процесс детей.

Если на проведение игры-разведки, проводимой в начале первого класса, требуется лишь часть учебного времени, то на игры-путешествия по школе или различные сюжетные игры, может потребоваться все время занятия или эти игры могут быть проведены за пределами учебного расписания. Для первоклассников более подойдут игры на привлечение внимания, игры-вырезалки, игры-раскраски, головоломки, игры по созданию книжек-малышек, развлекательно-развивающие игры. Предложенные игры позволят педагогу разнообразить учебную и внеучебную деятельность школьников во время учебного занятия и дома.

Игры, в отличие от тренингов, носят более эмоционально-напряженный характер, так как требуют *коллективных усилий* для *достижения общей цели* при *обязательном соблюдении правил игры*.

Игры для первоклассников в начале учебного года, скорее всего, будут более имитировать коллективную деятельность, например, «*ходили вместе (всем классом)* *на разведку, чтобы узнать*….» или *«небольшой группой выполняли задание …».* Игры в первом классе предназначены, скорее для привлечения внимания к тому, что какие-то действия можно сделать сообща с другими детьми, при условии соблюдения правил совместной деятельности, о которых договорились до начала игры.

Для организации игр учителю рекомендуется использовать *методику коллективной творческой деятельности*, которая усиливает эффект обретения детьми позитивных гражданских новообразований через стимулирование самостей первоклассников.

При организации учебных игр можно использовать следующий **алгоритм действий.**

1. Формулируем общую задачу. Мотивируем детей на ее выполнение. Предлагаем правила для ее выполнения или такие правила могут предложить сами дети.

2. Совершаем само игровое действие.

3. Подводим итоги. Называем тех, кто особенно постарался, чтобы поставленная цель была достигнута сообща. Просим поделиться детей с теми чувствами, которые удалось пережить им во время игрового действия.

Предложенный алгоритм проведения тренингов и игр не может рассматриваться как догма для организации учителем учебных ситуаций для младших школьников.

**Рекомендации по развитию коммуникативных навыков,**

**навыков самоорганизации**

Перечисленные в портрете выпускника начальной школы качества предполагают наличие у четвероклассника способности к ***конструктивному социальному партнерству*** на уровне семьи, классного коллектива, гимназии, города и т. д. Способность к конструктивному социальному партнерству определяют

* принятие ребенком предложенных учителем нравственных установок и национальных ценностей как регуляторов его поведения в обществе;
* наличие возможности для социальной практики, позволяющей ребенку «примерить» предложенные обществом моральные нормы, чтобы перевести их в нормы «абсолютной морали».

Понятие «абсолютной морали» предполагает принятие человеком добровольно присвоенных моральных норм как внутренних обязательств, регламентирующих его поведение. Чтобы младший школьник смог принять приветствуемые в обществе моральные нормы, сначала, их нужно ***перевести* *на язык правил*** общения и поведения, а затем ***договориться*** с детьми об их выполнении.

Предложенные детям правила общения и поведения выступают важным элементом «смыслообразующего пространства» (Б. Г. Гершунский), создаваемого учителем. Смыслообразующее пространство, с одной стороны, предназначено для погружения педагогом детей в мир ценностей, норм, идеалов школьного сообщества. С другой стороны, направлено на сближение ценностей, норм и идеалов участников гимназического сообщества (педагога, ребенка и детского коллектива). Транслируемые детям правила содействуют созданию коммуникативного комфорта между ребенком и другими участниками гимназического сообщества. Коммуникативный комфорт в подобных жизненных сюжетах определяется инициативой педагога *установить равенство интересов* между ним и ребенком (взаимной заинтересованностью в желательном результате), а также желанием взрослого *соблюсти права младшего школьника на обособленность, самостоятельность и правоспособность*.

Способность школьника почувствовать комфортность, создаваемых учителем в классе отношений, позволяет уменьшить риск обретения ребенком программ психологической защиты: развития комплексов неполноценности, агрессии, компьютерной зависимости и т. д. на протяжении всего начального общего образования даже при наличии неправильного семейного воспитания.

Установление коммуникативного комфорта между ребенком и взрослым является условием для последующего установления социального партнерства между ребенком и другими участниками общественных отношений (одноклассниками, родителями и т. д.) начиная со второй половины второго класса.

Способность первоклассника и второклассника быть пассивным партнером педагога в создании коммуникативного комфорта изначально основывается на доверии детей к взрослому. По мере накопления позитивного социального опыта младший школьник *становится способным* выступать инициатором установления подобных партнерских отношений не только с педагогом, но и с одноклассниками.

Педагог, стимулируя такое поведение ребенка системой общественного признания, например, похвалой за то, что он стремится проявлять желательные для общества социальные качества, (но только не «слепую» послушность!), помогает первокласснику превратить его стремление к сотрудничеству в норму поведения, которая и указывает на то, что младший школьник обретает абсолютную мораль.

Таким образом, принятие младшим школьником нравственных установок и национальных ценностей как регуляторов поведения в обществе становится возможным, если желательные моральные нормы будут переведены учителем на понятный ребенку язык – правила общения и поведения, обеспечивающие в свою очередь установление коммуникативного комфорта между школьником и другими участниками социального партнерства.

Создаваемое учителем вокруг ребенка смыслообразующее пространство, будет направленно на оказание детям помощи в овладении ими основ духовно-нравственной гражданской идентичности, если комфортные отношения между ребенком и педагогом, будут основаны на взаимном доверии и паритетности интересов, а сотрудничество будет признано педагогом нормой личного поведения и поведения младших школьников.

**Рекомендации по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной и внеурочной деятельности, направленные на расширение кругозора, развитие общей культуры; по ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран**

***Формы:***

Беседы, классные часы, участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов, спортивные соревнования, сюжетно-ролевые игры, проектная деятельность.

**Мероприятия:**

День знаний, «Правила поведения в гимназии», «Что такое доброта?», «Государственные символы России», «Что значит быть полезным людям?».

**Цикл бесед и проектов:**

1-2 класс «Трудиться - всегда пригодиться», «Твое здоровье», «Что значит - быть учеником?», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Краски природы», «Любимое время года», «Моя семья»; «Моя малая Родина», «Народные приметы», «Мой домашний любимец».

3-4 класс

«Учись учиться», «Береги здоровье смолоду»; «Все мы разные, но все мы равные», «Здорово, когда на свете есть друзья...», «Хочу и надо - трудный выбор», «Профессии моих родителей», «Моя родословная», «Я и мое имя», «Название моего поселка», «Моя любимая книга».

**Рекомендации по формированию у обучающихся при получении начального общего образования ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной жизненной позиции, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности; по развитию коммуникативных навыков, навыков самоорганизации; по формированию и расширению опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром, воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.**

***Гимназические праздники и социально значимые мероприятия:***

«День пожилого человека», «День учителя», фестиваль песни «Битва хоров», «Посвящение в гимназисты», конкурсы рисунков по правилам безопасности, конкурсы чтецов, «Масленица», «А, ну-ка, мальчики», «А, ну-ка, девочки», День Победы.

Работа по формированию классных коллективов: формирование органов управления, выработка правил совместной жизни, работа микроколлективов, выполнение поручений, чередование творческих поручений, сборы, советы командиров, дежурство в классе и по школе. Презентация личных и коллективных успехов и достижений: персональные выставки, конкурсы и смотры портфолио, презентации проектов

**Методический конструктор внеурочной деятельности по достижению планируемых результатов воспитания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид внеурочной**  **деятельности** | **Образовательные**  **формы** | | **Уровень результатов**  **внеурочной** **деятельности** | **Преимущественные формы достижения результата** |
| 1. Игровая | Ролевая игра  Деловая игра  Социально-моделирующая игра | | 1. Приобретение школьником социальных знаний | Ролевая игра |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Деловая игра |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Социально-моделирующая игра |
| 2. Познавательная | Викторины, познавательные игры, познавательные беседы.  Дидактический театр, общественный смотр знаний.  Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны) | | 1. Приобретение школьником социальных знаний | Викторины, познавательные игры, познавательные беседы. |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Дидактический театр, общественный смотр знаний. |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны) |
| 3. Проблемно-ценностное общение | Этическая беседа, дебаты, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия | | 1. Приобретение школьником социальных знаний | Этическая беседа |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Дебаты, тематический диспут |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Проблемно-ценностная дискуссия с участием внешних экспертов |
| 4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение) | Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки.  Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и гимназии.  Школьные благотворительные концерты, выставки, акции. | | 1. Приобретение школьником социальных знаний | Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки. |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и гимназии. |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Школьные благотворительные концерты, выставки, фестивали |
| 5. Художественное творчество | Курсы внеурочной деятельности по художественному творчеству.  Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, гимназии.  Социальные проекты на основе художественной деятельности. | | 1. Приобретение школьником социальных знаний | Кружки художественного творчества. |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, гимназии. |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Социальные проекты на основе художественной деятельности |
| 6. Социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность) | Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми).  Социальный проект. | | 1. Приобретение школьником социальных знаний | Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми). |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | КТД (коллективно-творческое дело). |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Социальный проект. |
| 7. Трудовая (производственная) деятельность | ЛЕГО-конструирование, курсы внеурочной деятельности по трудовой деятельности  Трудовой десант, «Мастерские», сюжетно-ролевые игры, связанные с профессиями.  Субботник. | 1. Приобретение школьником социальных знаний | | ЛЕГО-конструирование, курсы внеурочной деятельности по трудовой деятельности |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | | Трудовой десант, «Мастерские», сюжетно-ролевые игры. |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | | Субботник, детская производственная бригада. |
| 8. Спортивно-оздоровительная  деятельность | Занятия спортивных секций, беседы о здоровом образе жизни, участие в оздоровительных процедурах.  Школьные спортивные турниры.  Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты. | 1. Приобретение школьником социальных знаний | | Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах. |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | | Школьные спортивные турниры. |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | | Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты. |
| 9. Туристско-краеведческая деятельность | Образовательная экскурсия  Туристический поход  Краеведческая экскурсия  Туристско-краеведческие экскурсии | 1. Приобретение школьником социальных знаний | | Образовательная экскурсия |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | | Туристический поход |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | | Краеведческая экскурсия  Туристско-краеведческая экскурсия |

* 1. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающая:

* формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и в природе, безопасного для человека и окружающей среды;
* пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье путем соблюдения правил здорового образа жизни;
* формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая необходимые условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
* формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных ситуациях;
* использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
* сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

При разработке программы формирования экологической культуры были выявлены следующие **проблемы**:

- отсутствие единых принципов организации экологичного образовательного пространства;

- отстраненность, инертность, потребительское отношение к своему ближайшему окружению;

- неумение отстоять свои права и экологические интересы перед органами власти и другими людьми.

Разрабатывая программу культуры здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования, учитывали **факторы**, оказывающие существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

- факторы риска, имеющие место при организации образовательного процесса, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая педагогами самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в гимназии, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и гимназии.

При выборе стратегии реализации настоящей программы мы учитывали психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опирались на зону актуального развития. Мы исходили из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы гимназии, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни гимназии, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Время обучения в школе совпадает с периодом роста и развития ребенка, когда организм наиболее чувствителен к воздействию благоприятных и неблагоприятных условий окружающей среды.

Современный ребенок проводит в школе до 70% всего активного времени. Именно в этот период интенсивно формируются и развиваются все системы организма. Любые неблагоприятные воздействия могут вызвать нарушения адаптации, которые приводят к постепенной утрате ребенком того физического и энергетического запаса прочности, которое и принято называть здоровьем. В практике существует множество определений понятия «здоровье». Мы в своей деятельности руководствуемся определением данного понятия, предложенным ВОЗ: «Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов».

Соматический компонент включает в себя генотип, обмен веществ, уровень физического развития, тип конституции, функционирование систем организма.

Индивидуально-психический компонент включает в себя эмоционально-волевую и интеллектуальную сферы личности, доминантность полушария, темперамент и другие свойства психики.

Социально-личностный компонент включает в себя социально обусловленные свойства психики человека, обеспечивающие выполнение различных социальных ролей, социальную адаптацию (целевые установки, актуальные потребности, уровень и степень притязаний.

Духовно-нравственный компонент ученые не обозначают как личностный, так как духовное состояние человека выходит за рамки личности.

**Цель программы:**

обеспечение  системного подхода к созданию здоровьесберегающей среды, способствующей формированию основ экологической культуры, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья младших школьников; способствующей познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

• сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

• сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

• дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

• сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

• научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

• сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

• сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

• обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

• сформировать навыки позитивного общения;

• научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

• сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;

• пробудить в детях желание заботиться о собственном здоровье и здоровье своих близких;

• развивать потребность в занятиях физической культурой и спортом;

• сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье через вовлечение в систему дополнительного образования и эффективную организацию внеурочной деятельности;

• обеспечить профилактику детского дорожно-транспортного травматизма.

**Основополагающие принципы построения программы:**

* поддержание интереса к двигательной и познавательной активности;
* единство физического и психического развития;
* наглядность;
* принцип целостности человека, его психосоматического, социокультурного единства (приоритетными компонентами деятельности выступают самореализация, саморазвитие и творчество, находящиеся в гармонии с двигательной активностью человека);
* принцип непрерывности физического воспитания и образования личности на всех этапах жизнедеятельности;
* принцип дифференцированного подхода к организации мероприятий по развитию физической культуры;
* учёт возрастных и половых особенностей учащихся в содержании учебного материала.

**Прогнозируемая модель личности обучающегося:**

физически, нравственно, духовно здоровая личность со сформированным ценностным отношением к своему здоровью, здоровью окружающих людей; осознающая себя как биологическое, психическое и социальное существо;организующая свою жизнедеятельность с позиции здоровьесбережения и знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, рекламы, телевидения, вредных привычек; имеющая потребность к познавательной и двигательной деятельности; способная к самоконтролю, личностному саморазвитию, творческой продуктивности.

**Ожидаемые результаты реализации программы:**

* сохранение психофизиологического здоровья подрастающего поколения в социальных условиях современного общества;
* повышение функциональных возможностей организма обучающихся;
* рост уровня физического развития и физической подготовленности школьников;
* повышение приоритета здорового образа жизни;
* повышение мотивации к двигательной деятельности, здоровому образу жизни;
* повышение уровня самостоятельности и активности обучающихся в двигательной деятельности;
* формирование осознанного отношения детей и их родителей, членов педагогического коллектива к состоянию здоровья через пропаганду здорового образа жизни;
* сформированность у учащихся мотивов законопослушного поведения на дороге, соблюдения правил дорожной безопасности;
* формирование ценностного отношения к окружающей среде.

Для реализации программы необходима целенаправленная систематическая работа в четырех направлениях:

обеспечение сохранения и укрепления здоровья обучающихся,

формирование здоровьесохраняющих культурных традиций семьи,

обеспечение здоровьесохраняющей деятельности педагога.

организации работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

**Этапы организации работы гимназии по реализации программы**

Работа гимназии по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

***Первый этап***— анализ состояния и планирование работы по данному направлению

Анализ данных о состоянии здоровья обучающихся гимназии I уровня:

63,5% уч-ся I ступени относятся ко 2 группе здоровья, 20% - к 1 группе, 15,4% - к третьей группе здоровья. Распределение учащихся по физкультурным группам выглядит следующим образом: 69 % относятся к основной группе, 30% - к подготовительной, 1% - к СМГ. Динамика состояния здоровья обучающихся показывает, что наибольшее количество заболеваний – это заболевания опорно-двигательного аппарата (44,9%), далее следуют заболевания органов зрения (17,9%) и сердечно-сосудистой системы (5,1%). Лишь 20,1% обучающихся здоровы. Причинами заболеваний являются: экологическое неблагополучие, климатические условия, гиподинамия, наследственность, неблагоприятный психологический климат в отдельных семьях, несформированность у учащихся и их родителей ценностного отношения к своему здоровью.

*Перечень мероприятий, направленных на решение проблемы:*

* организация режима дня детей, контроль их учебной и внеурочной нагрузки
* организация питания учащихся, формирование навыка рационального питания
* физкультурно-оздоровительная работа
* формирование элементарных навыков гигиены
* профилактика вредных привычек;
* организации просветительской работы гимназии с родителями (законными представителями) учащихся;

*Второй этап* — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательного учреждения по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

• внедрение в систему работы гимназии курсов внеурочной деятельности «Уроки здоровья», «Здоровячок», «Азбука здоровья», «Дорожная азбука», «Мир растений»;

• реализация проекта «Почемучка»;

• организация работы по программе «Разговор о правильном питании»;

• реализация дополнительных общеразвивающих образовательных программ «Ритмика», «Хореография»;

• лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, безопасности дорожного движения;

• проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, фестивалей, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни, профилактику ДДТТ;

2. Просветительская и методическая работа с педагогами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников гимназии и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

• проведение лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, административных совещаний, педагогических советов по данной проблеме;

• работа родительского клуба «Вместе»;

• знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с необходимой научно-методической литературой;

• привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

**Основные направления, формы и методы реализации программы**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу — нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

**Основные виды деятельности обучающихся:**

учебная

учебно-исследовательская

образно-познавательная

игровая

рефлексивно-оценочная

регулятивная

креативная

общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение, дорожная безопасность.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим направлениям:

• создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения;

• организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;

• организация физкультурно-оздоровительной работы;

• реализация курсов внеурочной деятельности и дополнительных общеразвивающих образовательных программ;

• организация работы с родителями (законными представителями).

Безопас-ная инфра-структура   
ОУ

Реализация дополнительных образовательных программ, направленных на повышение знаний и умений

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся

Организация физкуль-турно-оздоровительной работы

Работа   
с роди-телями (законными предста-вителями)

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

***Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:***

• соответствие состояния и содержания здания и помещений гимназии экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

• наличие и необходимое оснащение столовой для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

• организацию качественного горячего питания обучающихся;

• оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

• наличие тренажерного и хореографического зала;

• наличие помещения для медицинского персонала;

• наличие квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопед, учителя физической культуры, психологи).

В здании гимназии созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все помещения соответствуют нормам СанПин, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В гимназии работает столовая, позволяющая организовать горячее питание. Льготная категория учащихся питается бесплатно.

В гимназии функционирует оснащенный спортивный зал, оборудован тренажерный зал, имеется спортивная площадка, хореографический зал, необходимое игровое и спортивное оборудование и инвентарь. Работает медицинский кабинет. Занятия физической культурой в каждом классе по 3 учебных часа в неделю. Эффективное функционирование созданной здоровьсберегающей инфраструктуры в гимназии поддерживает квалифицированный состав учителей начальных классов, физической культуры, педагогов дополнительного образования.

**Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся,** направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

• соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки обучающихся на всех этапах обучения;

• использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся;

• строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

• индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;

• ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

**Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности:** ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

**Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы:** исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность гимназической газеты по проблемам здоровья и охраны природы, подготовка проектов, ролевые ситуационные игры, практикумы-тренинги, фестиваль, спортивные игры, дни здоровья.

**Организация физкультурно-оздоровительной работы,** направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

• полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

• рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;

• организацию занятий специальной медицинской группы;

• организацию динамической паузы;

• организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

• организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

• регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, экскурсий и т. п.).

**Реализация дополнительных образовательных программ и курсов внеурочной деятельности,** направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

* внедрение в систему работы гимназии курсов внеурочной деятельности «Уроки здоровья», «Здоровячок», «Азбука здоровья», «Дорожная азбука», «Мир растений»;
* реализация проекта «Почемучка»;
* организация работы по программе «Разговор о правильном питании»;
* реализация дополнительных общеразвивающих образовательных программ «Ритмика», «Хореография»;

• проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

***Работа с родителями (законными представителями) включает:***

• лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;

• работа родительского клуба «Вместе»;

• приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

• организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

**Содержание работы**

Задачи экологического и здоровьесберегающего воспитания обучающихся решаются через реализацию тематических модулей.

|  |  |
| --- | --- |
| Цель | Задачи |
| Формирование экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада гимназической жизни, поведения, основ экологической культуры, воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.  **Тематический модуль «Цвети, Земля»** | * развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; * формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни; * создать элементарный опыт природоохранительной деятельности; * воспитать бережное отношение к растениям и животным |
| Создание здоровьесберегающей среды, обеспечивающей сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья младших школьников. Профилактика употребления ПАВ.  Организация физкультурно-спортивной и оздоровительной работы. **Тематический модуль «В здоровом теле – здоровый дух»** | * формировать ценностное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих; * сформировать представления о взаимовлиянии различных видов здоровья человека; о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья; об оздоровительном вли­янии природы на человека; о негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека * привить понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества, стимулировать двигательную активность; * мотивировать на выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение режима дня; * сформировать представление о пагубном влиянии алкоголя, табака, психоактивных веществ на организм человека; * прививать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях |
| Повышение эффективности профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, формирование мотивов законопослушного поведения на дороге, соблюдения правил дорожной безопасности  **Тематический модуль «Красный, желтый, зеленый»** | * обучить детей Правилам дорожного движения * сформировать комплекс знаний по безопасному поведению на улицах и дорогах; * сформировать практические умения и навыки безопасного поведения, представления о том, что дорога несет потенциальную опасность и ребенок должен быть дисциплинированным и сосредоточенным. * формировать мотивацию ответственного и сознательного поведения на улицах и дорогах, формировать общие регуляторы социального поведения, позволяющие ребенку дорожить собственной жизнью и жизнью других людей |

**Содержание физкультурно-спортивной, оздоровительной работы, профилактики употребления ПАВ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Здоровье мое, моих родителей, друзей, педагогов | | | |
| «Ромашка здоровья»  (игра).  «Папа, мама и я – спортивная семья»  (соревнование) | Здоровье. Что это такое?  (уроки Знайки).  «Папа, мама и я – спортивная семья»  (соревнование) | «Гиподинамия – беда 21 века»  (круглый стол)  «Папа, мама и я – спортивная семья» (соревнование) | «Меню моего дня»  (защита проекта).  «Папа, мама и я – спортивная семья»  (соревнование) |
| Единство физического, нравственного (душевного),  социально-психологического здоровья | | | |
| Конкурс рисунков «Правила здорового образа жизни» | Откровенный разговор «Что такое здоровье души?» | Ролевая игра «Мое окружение» | Проект «Здоровый выходной в семье и гимназии» |
| Нравственность человека и его здоровье | | | |
| Беседа «Доволен ли ты собой?» | Откровенный разговор «Злые чувства – враг здоровья» | «Быть счастливым – значит быть здоровым»  (пресс-конференция) | «Когда я стану взрослым»  (письмо в 11 класс) |
| Физкультура и спорт – здоровье человека | | | |
| День здоровья, участие в спортивных соревнованиях | | | |
| Режим дня и санитарно-гигиенические правила | | | |
| Беседа «Мой режим дня» | Беседа «Полезные и вредные привычки» | «Как стать Неболейкой?»  (праздник) | «Что такое биологические часы» (деловая игра) |
| Прогулки и игры на природе. Спортивные соревнования | | | |
| Уроки здоровья.  «Веселые старты» | Уроки здоровья.  «Веселые старты» | Уроки здоровья.  «Веселые старты» | Уроки здоровья.  «Веселые старты» |
| Профилактика употребления ПАВ | | | |
| Беседа «Что мы знаем о вредных привычках» | Игровое занятие  «Как Вовка от вредных привычек избавился» | Выпуск плакатов, листовок о вредных привычках | Тренинг «Я за здоровый образ жизни» |
| Влияние природы на человека | | | |
| Окружающий мир  (беседа) | Природа вокруг меня  (классный час) | Человек и природа  (интеллектуальная забава) | Экология города и мое здоровье  (ответы на записки) |
| Общегимназические мероприятия   1. «Президентские игры» 2. Месячник «Здоровье» 3. «Веселые старты», «Мама, папа, я – спортивная семья» 4. Фестиваль «Мой выбор – здоровье» | | | |

**Планируемые результаты реализации направления «В здоровом теле – здоровый дух»:**

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
* первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
* устойчивая потребность занятий физкультурой и спортом;
* знания о пагубном влиянии алкоголя, табака психоактивных веществ на здоровье человека;
* первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

**Содержание работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни.  Роль человека в природе | | | |
| Беседа  «О братьях наших меньших» | Конкурс рисунков «Лес – наше богатство» | «Что? Где? Когда?»  «Природа вокруг нас» | Брейн-ринг  «Охранять природу – значит охранять родину» |
| Природа и формы жизни | | | |
| Конкурс рисунков  «Пусть всегда будет солнце» | Игра- путешествие «Лесными тропами» | Экологический календарь «Времена года» | Диспут «Человек и природа – едины» |
| Опыт природоохранительной деятельности | | | |
| Устный журнал «Мы охраняем природу» | Экскурсия на станцию юных натуралистов или в природоохранную зону | Акция «Посади дерево» | Защита рефератов «Путешествие по Красной книге» |
| Береги растения и животных | | | |
| Экскурсия на природу «Экологическая тропа» | Классный час «Мы в ответе за тех, кого приручили» | Виртуальное путешествие по природным зонам нашей Родины | Рекламная акция «Мы – защитники природы» |
| Конкурсы на экологическую тематику | | | |
| 1. «Улыбка природы» 2. «Как прекрасна Земля и на ней человек» 3. «Цвети, Земля» | | | |

**Планируемые результаты реализации направления «Цвети, Земля»:**

* экологически безопасный, здоровый и безопасный уклад жизни, поведения;
* ценностное отношение к природе;
* первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
* элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
* первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
* личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

**Содержание работы по формированию профилактике детского дорожно-транспортного травматизма**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Информационное направление | | | |
| 1. Организация выпуска и распространение информационных материалов: буклетов, листовок 2. Оформление тематических выставок по ПДД 3. Разработка безопасного маршрута движения | | | |
| Мы - пешеходы | | | |
| Конкурс рисунков  «Моя дорога из гимназии домой»  познавательная игра «Знаки светофора» | Игра- путешествие «По улицам нашего города»  Конкурс рисунков «Светофорыч»; | Дорожный календарь «Дорожные знаки»  Конкурс рисунков «Мой друг - светофор | Познавательная игра «Сигналы регулировщика»  Диспут «Дорога и Я» |
| Мы - пассажиры | | | |
| Устный журнал «Ребенок в автомобиле» | Экскурсия по городу | Акция «Пристегни ребенка» | Защита рефератов «Уважай правила дорожного движения» |
| Конкурсы | | | |
| 1. «Дорога глазами детей» 2. «Ремень для папы» | | | |

**Планируемые результаты реализации направления** **«Красный, желтый, зеленый!»**

* учащиеся знают Правила дорожного движения
* у учащихся сформирован комплекс знаний по безопасному поведению на улицах и дорогах;
* у учащихся сформированы практические умения и навыки безопасного поведения, представления о том, что дорога несет потенциальную опасность и ребенок должен быть дисциплинированным и сосредоточенным.
* сформирована мотивацию ответственного и сознательного поведения на улицах и дорогах, формировать общие регуляторы социального поведения, позволяющие ребенку дорожить собственной жизнью и жизнью других людей

**Критерии оценки реализации программы формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни**

1. Достижение планируемых результатов программы.
2. Взаимодействие всех участников образовательного процесса по проблемам формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры.
3. Использование сформированных компетенций в повседневной жизни.

**Мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

***Мониторинг здоровьесберегающей деятельности*** - это комплексное системное изучение состояния здоровья школьников, учебной и внеучебной нагрузки, а также анализ организации здоровьесберегающих технологий.

***Инструментарий мониторинга:***

* **анкеты** «Хорошо ли ребёнку в школе», «Самочувствие школьника и физкультминутки», «Режим дня», «Изучение удовлетворённости родителей дозировкой домашних заданий», «Изучение мнения родителей о влиянии школьного режима дня на здоровье школьника», «Изучение удовлетворённости родителей учебной нагрузкой ребёнка», «Я и природа»;
* **тестирование** «Можно ли ваш образ жизни назвать здоровым», «В хорошей ли вы форме?», «Знаете ли вы, как обезопасить свою жизнь и здоровье?», тест-анкета ориентировочной оценки риска нарушений здоровья учащегося, тест-анкета для ориентировочной оценки риска нарушений зрения, тест-анкета для самооценки школьниками факторов риска ухудшения здоровья;
* **опросы** (отношение к своему здоровью, отношение к здоровому образу жизни, ценностные установки, отношение к природе);
* **наблюдения;**
* **диагностические методики** «Градусник», «Настроение», «Солнце, тучка, дождик», диагностика уровня школьной тревожности Филлипса, самооценка школьных ситуаций Кондаша;
* **комплексная оценка** состояния здоровья (проводит медработник);
* **анализ** данных **медицинских осмотров**;
* **анализ** данных по сезонной заболеваемости, по группам здоровья, по школьному травматизму;
* **оценка** функционального состояния и уровня физической подготовленности (проводит учитель физической культуры);
* **оценка** уровня социально-психологической адаптации к школе, оценка уровня тревожности;
* **проверка** гигиенического состояния гимназии перед началом учебного года;
* **контроль** учебной нагрузки при организации образовательного процесса; контроль соблюдения санитарно-гигиенических требований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Инструментарий мониторинга** |
| Уровень представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте. | Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу. | Анкетирование, тестирование, опросы, диагностика, наблюдение |
| Динамика показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата | Положительная динамика | Комплексная оценка состояния здоровья; анализ данных медосмотров;  анализ данных по сезонной заболеваемости, по группам здоровья, по школьному травматизму;  оценка функционального состояния и уровня физической подготовленности;  оценка уровня социально-психологической адаптации к школе, оценка уровня тревожности |
| Динамика травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма | Отрицательная динамика | Статистические данные |
| Динамика показателей количества пропусков занятий по болезни. | Положительная динамика по данному вопросу. | Сведения о количестве пропущенных уроков |
| Сформированность у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни. | Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу. | Анкетирование, тестирование, опросы, диагностика |

* 1. Программа коррекционной работы

**Цель программы**

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями Стандарта направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

**Задачи программы:**

• своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

• определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

• определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

• создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

• осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

• разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;

• обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

• реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

• оказание родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Принципы формирования программы**

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

**Направления работы**

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

• диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

• коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

• консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

• информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Содержание работы по основным направлениям.**

**1. Диагностическая работа включает:**

- беседа с родителями при поступлении в гимназию, с целью своевременного выявления детей, нуждающихся в специализированной помощи;

- диагностика уровня тревожности, уровня готовности детей к обучению, психофизиологических особенностей детей, анализ причин трудностей адаптации;

- стартовая диагностика уровня сформированности УУД в начале первого класса;

- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в гимназии) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

- диагностика по предметам, анализ причин неспешности;

- диагностика уровня сформированности УУД, динамика индивидуальных достижений;

- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

**Коррекционно-развивающаяработа включает:**

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/ методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

И**нформационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Этапы реализации программы.**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизмы реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов гимназии (педагога-психолога. учителя-логопеда, медицинского работника, учителя, заместителя директора, педагога дополнительного образования), обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

*Взаимодействие специалистов образовательного учреждения предусматривает:*

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий центра «Сопровождение» гимназии с родителями (законными представителями), со специалистами детской поликлиники №2 г.Липецка (педиатр, психоневролог и др.специалистами) позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективного решения проблем ребёнка, в том числе в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

*Социальное партнёрство* предусматривает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;

- сотрудничество с родительской общественностью.

**Условия реализации программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в гимназии специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, включающих:

*Психолого-педагогическое обеспечение,* в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

*Кадровое обеспечение*

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатном расписании гимназии:

2 ставки педагога-психолога;

1 ставка социального педагога;

1 ставка учителя-логопеда.

Уровень квалификации работников гимназии для каждой занимаемой должности отвечает квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Каждый педагог проходит подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников.

*Материально-техническое обеспечение*

1 медицинский кабинет;

1 кабинет педагога-психолога и социального педагога;

1 кабинет учителя-логопеда.

Каждый обучающийся обеспечен удобным рабочим местом за столом в соответствии с его ростом и состоянием зрения и слуха. Размеры мебели и ее маркировка по ГОСТ соответствуют росту обучающихся (произведена полная маркировка мебели). При оборудовании учебных помещений соблюдаются размеры проходов и расстояния между предметами оборудования в соответствии с нормами СанПИНа. Оборудование всех кабинетов соответствует гигиеническим требованиям.

Гимназисты начального общего образования обучаются в закрепленных за каждым классом учебных помещениях 1-2 этажа.

*Информационное обеспечение*

Информационное оснащение и обеспечение реализации образовательной программы – совокупность требований, направленных на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к информации в сети Интернет.

Дети, имеющие трудности в передвижении, обучаются по индивидуальным программам на дому.

Дети с ограниченными возможностями здоровья и их родители (законные представители) информируются о всех мероприятиях, проводимых на базе гимназии, на муниципальном и региональном уровнях.

**Система индивидуально ориентированных мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Урочные мероприятия** | **Внеурочные мероприятия** | **Внегимназические мероприятия** |
| Задачи мероприятий | • Общеразвивающие задачи индивидуально ориентированных занятий – повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекции зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики.  • Задачи предметной направленности – подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующего обучения и т.д. | | |
| Содержание коррекционных мероприятий | •Совершенствование движений и сенсомоторного развития  •Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря  •Развитие различных видов мышления  •Развитие основных мыслительных операций | •Совершенствование движений и сенсомоторного развития  •Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря  •Развитие различных видов мышления  •Развитие речи, овладение техникой речи | •Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря  •Развитие различных видов мышления  •Развитие речи, овладение техникой |
| Формы работы | •Игровые ситуации, упражнения, задачи, коррекционные приёмы и методы обучения  • Элементы изотворчества, танцевального творчесва, сказкотерапии  • Психогимнастика  •Элементы куклотерапии  •Театрализация, драматизация  • Валеопаузы, минуты отдыха  •Индивидуальная работа | •Внеклассные занятия  •Кружки и спортивные секции  •Индивидуально ориентированные занятия  •Часы общения  •Культурно-массовые мероприятия  •Родительские гостиные  •Индивидуальная работа  •Гимназические праздники  •Экскурсии  •Речевые и ролевые игры  •Посещение музеев, выставок | • Консультации специалистов  • ЛФК, лечебный массаж  • Занятия в центрах диагностики, реабилитации и коррекции  •Семейные праздники, традиции  •Поездки, путешествия, походы, экскурсии  •Общение с родственниками |
|  | • Контроль межличностных взаимоотношений  • Дополнительные задания и помощь учителя | • Уроки доброты  • Субботники  • Коррекционные занятия по формированию навыков игровой и коммуникативной деятельности, по формированию социально-коммуникативных навыков общения, по коррекции речевого развития, по развитию мелкой моторики, по развитию общей моторики, по социально бытовому обучению, по физическому развитию и укреплению здоровья | • Общение с друзьями  • Прогулки |
| Диагностическая направленность | Наблюдение и педагогическая характеристика учителя, оценка зоны ближайшего развития ребёнка | Обследования специалистами ПМСЦ «Сопровождение» (педагог-психолог, учитель-логопед, медработник) | Медицинское обследование, заключение психологомедико-педагогической комиссии (ПМПК) |
| Коррекционная направленность | Помощь на уроке ассистента (помощника).  Стимуляция активной деятельности самого учащегося | Организация часов общения, коррекционных занятий, инди видуальноориентированных занятий; занятий со специалистами, соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, полноценное питание, прогулки | Соблюдение режима дня, смена интеллектуальной деятельности на эмоциональную и двигательную, семейная игротерапия, сказкотерапия, изотворчество, танцевальное творчество, психогимнастика, занятия ЛФК, массаж, общее развитие ребёнка, его кругозора, речи, эмоций и т.д. |
| Профилактическая направленность | Систематические валеопаузы, минуты отдыха, смена режима труда и отдыха.  Сообщение учащемуся важных объективных сведений об окружающем мире, предупреждение негативных тенденций развития личности | Смена интеллектуальной деятельности на эмоциональную и двигательную и т.п., контакты со сверстниками, педагогами, специалистами гимназии. | Социализация и интеграция в общество ребёнка Стимуляция общения ребёнка  Чтение ребёнку книг Посещение занятий в системе дополни тельного образования по интересу или формирование через занятия его интересов |
| Развивающая направленность | Использование учителем элементов игровых технологий, проблемных форм обучения | Организация часов общения, групповых и индивидуальных коррекционных занятий, занятия со специалиста ми ПМСЦ, соблюдение режима дня | Посещение учреждений культуры и искусства, выезды на природу, путешествия, чтение книг, общение с разными (по возрасту, по религиозным взглядам и т.д.)  людьми, посещение спортивных секций, кружков и т.п. |
| Ответственные за индивидуально ориентированные мероприятия | Учитель | Учитель начальных классов, учитель музыки, учитель физической культуры  Воспитатель группы продлённого дня  Педагог-психолог  Учитель-логопед | Родители, семья Медицинские работники  Педагоги дополнительного образования |

**Планируемые результаты**

Планируемыми результатами комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальной адаптации будут являться:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- овладение навыками коммуникации;

- дифференциация и осмысление картины мира и её временно пространственной организации;

- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Жизненно значимые компетенции** | **Требования к результатам** |
| Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях | Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.  Понимание того, что пожаловаться и попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально, и необходимо.  Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.  Готовность выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, умение объяснять учителю (работнику гимназии) необходимость связаться с семьей.  Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи |
| Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | Стремление к самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям в быту.  Умение включаться в разнообразные повседневные дела в гимназии и дома.  Умение принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких- то областях повседневной жизни. Представления об устройстве гимназической жизни.  Умение ориентироваться в пространстве гимназии, в расписании занятий.  Готовность попросить о помощи в случае затруднений.  Стремление порадовать близких. Стремление участвовать в подготовке и проведении мероприятий |
| Овладение навыками коммуникации | Умение решать актуальные жизненные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную).  Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор |
|  | Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.  Умение получать и уточнять информацию от собеседника.  Освоение культурных форм выражения своих чувств.  Расширение круга ситуаций, в которых ребёнок может использовать коммуникацию как средство достижения цели.  Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.  Умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей.  Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми |
| Дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации | Адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды.  Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации. Активность во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.  Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий.  Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.  Прогресс в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность |

# Организационный раздел

* 1. **Учебный план начального общего образования**

Учебный план начального общего образования (далее — учебный план), определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации.

Учебный план выступает в качестве одного из основных механизмов реализации ООП НОО.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

* формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
* готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
* формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
* личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает различные интересы обучающихся.

В соответствии с поставленными задачами проект учебного плана обсуждался в педагогическом коллективе, на родительских собраниях и на заседании Управляющего совета.

В 4–х классах прошел выбор модулей курса ОРКСЭ обучающимися и их родителями. Выбран модуль курса «Основы светской этики» (100%). В связи с выбором модуля предмет «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе преподается по учебнику «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Р.Н.Бунеев, Д.Д.Данилов.

В 1-4 классах проведено анкетирование родителей с целью определения родного языка для каждого ребенка и возможности изучения родного языка (нерусского) из числа языков народов Российской Федерации. Анализ опроса показал, что родным языком является русский, потребность на получение образования на родном языке из числа языков народов РФ отсутствует.

В 1-4 классах в учебном плане в части, формируемой участниками образовательного процесса, часы распределены следующим образом:

в 1 классе на русский язык (1 час),

во 2 классе на математику (1 час),

3-4 классах на математику (0,5 час) и информатику (0,5 час).

При проведении занятий и по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две группы при наполняемости 25 и более человек. При наличии необходимых ресурсов гимназии возможно деление на группы классов с меньшей наполняемостью.

Формой промежуточной аттестации является интегрированный зачет. Интегрированный зачет осуществляется путем определения среднего арифметического отметок за четверти и административной контрольной работы по русскому языку и математике (в 4 классах – итоговой контрольной работы по русскому языку и математике). Отметка выставляется целым числом в соответствии с правилами математического округления. По остальным предметам учебного плана интегрированный зачет осуществляется путем определения среднего арифметического отметок за четверти в соответствии с правилами математического округления.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| У**чебный план**  **начального общего образования** | | | | | | |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**  **классы** | **Количество часов в неделю** | | | | **Всего** |
| **1 классы** | **2**  **классы** | **3 классы** | **4 классы** |
| *Обязательная часть* | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) |  |  |  |  |  |
| Литературное чтение на родном языке |  |  |  |  |
| Иностранный язык | Иностранный язык | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Итого | | 20 | 22 | 22 | 22 | 86 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 1 |  |  |  |  |
| Математика и информатика | Математика |  | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| Информатика |  |  | 0,5 | 0,5 |  |
| Итого | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет не менее 2904 часов и не более 3345 часов.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен гимназией с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**на 2017-2018 учебный год**

**Начало учебного года:** 01.09.2017

**Окончание учебного года**: 2-4 классы – 31.05.2018г.

1 классы – 23.05.2018г.

**Количество учебных недель в году:**

2-4 классы – 35 недель

1 классы – 33 недели

**Продолжительность учебных четвертей:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Классы** | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** |
| 1 | 9 недель | 7 недель | 10 недель | 7 недель |
| 2-4 | 9 недель | 7 недель | 11 недель | 8 недель |

**Количество учебных дней в неделю: 5 дней**

**Каникулы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Каникулы осенние | Каникулы  зимние | Каникулы весенние | Дополнительные каникулы для  1 классов | Каникулы  летние |
| с 4.11.17 г.  по 12.11.17г.  Начало 2 учебной четверти  13 ноября 2017 г. | с 28.12.17г.  по 09.01.18 г.  Начало 3 учебной четверти  10 января 2018г. | с 24.03.18 г.  по 01.04.18г..  Начало 4 учебной четверти  2 апреля 2018г. | с 19.02.18 г.  по 25.02.18г.  Начало занятий  26 февраля 2018 г | с 01.06.18 г.  по 31.08.18г. |

**Организация внеурочной деятельности в классах:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Начало занятий внеурочной деятельности** | | | | **Окончание занятий внеурочной деятельности** | | |
| *I смена (1 кл.)* | | *II смена* | | *I смена (1 кл.)* | | *II смена* |
| *1*  *полугодие* | *2*  *полугодие* | *2*  *классы* | *3-4*  *классы* | *1*  *полугодие* | *2*  *полугодие* | *2-4*  *классы* |
| *11.25, 12.10* | *12.30* | *12.50* | *12.35* | *12.35* | *13.15* | *13.15* |

**Сроки проведения промежуточной аттестации:**

|  |
| --- |
| 10 – 31 мая 2018 г. |

* 1. План внеурочной деятельности

***Пояснительная записка***

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательной деятельности и одной из форм организации свободного времени учащихся, которая организуется во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Внеурочная деятельность создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культуры, способствует более полному раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

**Цель внеурочной деятельности:** создание условий, способствующих развитию нравственной, гармоничной, физически здоровой личности, ориентированной на творчество и самоопределение, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность.

Проектирование, планирование, организация внеурочнойдеятельности младших школьников предполагает решение комплекса педагогических, организационно-методических, управленческих задач.

***Педагогические задачи***организации внеурочной деятельности:

1. Создать условия для занятости младших школьников во внеурочное свободное время.

2. Обеспечить включение учащихся в разнообразные виды деятельности, учитывая интересы, возрастные, индивидуальные особенности учащихся.

3. Содействовать успешности, творческой самореализации учащихся, самовыражению, личностной самопрезентации реальных и потенциальных возможностей.

4. Способствовать формированию личностной, метапредметной и предметной компетенции учащегося.

5. Организовать социальные практики младших школьников с целью расширения кругозора, ознакомления с окружающим миром, активной социализации.

6. Обеспечить профилактику рисков возникновении вредных привычек, девиантных форм поведения, посредством включения младших в личностно-значимую и социально-полезную деятельность.

***Организационно-методические задачи*** организации внеурочной деятельности:

1. Разработать программно-методические материалы по организации внеурочной деятельности в условиях гимназии.

2. Создать банк программ курсов внеурочной деятельности, кружков, секций, студий, обеспечивающих все направления внеурочной деятельности в условиях начальной школы.

3. Создать «портфолио» методического объединения учителей начальных классов по организации внеурочной деятельности младших школьников.

***Управленческие задачи*** организации внеурочной деятельности:

1. Утвердить должностные обязанности педагогов, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности младших школьников.

2. Утвердить расписание занятий, план проведения мероприятий в рамках внеурочной деятельности с младшими школьниками.

3. Определить пути стимулирования педагогов, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности младших школьников.

Основу организации внеурочной деятельности обучающихся начальной школы образует сложившийся опыт и традиции организации в гимназии внеклассной воспитательной работы, реализации программ дополнительного образования.

Организация внеурочной деятельности осуществляется:

- в различных организационных формах: кружках, секциях, познавательных экскурсиях, олимпиадах, конкурсах, викторинах, играх, коллективно-творческой деятельности;

- с разным количественным составом учащихся: индивидуально, в микрогруппе, группе, классном коллективе, ступенью обучения;

- в формах проблемно-ценностного общения: этических беседах, дебатах, тематических диспутах, проблемно-ценностных дискуссиях и др.;

- посредством различных видов занятий с детьми: досуговых, игровых, спортивных, трудовых и др.;

- в различных формах социального творчества и социальных практик младших школьников: трудовой, гражданско-патриотической, экологической, художественно-эстетической направленности.

Внеурочная деятельность организуется по пяти основным направлениям развития личности:

**- спортивно-оздоровительное;**

**- духовно-нравственное;**

**- общеинтеллектуальное;**

**- социальное;**

**- общекультурное.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление** | **Цель** | **Задачи** |
| **Спортивно-оздоровительное** | формирование у детей представлений о здоровом образе и основах безопасности жизни, развитие форм двигательной активности младших школьников | 1. Формировать у младших школьников ценностное отношение к нравственному, психическому и физическому здоровью.  2. Учить соблюдать режим дня и правила личной гигиены.  3. Включить всех детей в посильную, индивидуально ориентированную физкультурно-оздоровительную деятельность.  4. Формировать представление и личностное принятие здорового образа жизни, основ безопасности жизнедеятельности. |
| **Общекультурное** | создание условий для формирования у детей эстетического вкуса, для проявления младшими школьниками творческих способностей в области различных видов искусства (изобразительное искусство, музыка, хореография, театр, литература). | 1. Способствовать раскрытию природных задатков и способностей в процессе художественно-эстетического творчества.  2. Способствовать полноценному развитию личности в творчестве.  3. Способствовать получению основы знаний о мировой культуре и культуре России.  4. Формировать потребности в творческой деятельности.  5. Учить приёмам исполнительского мастерства и творческой самопрезентации.  6. Учить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства. |
| **Обще-**  **интеллектуальное** | формирование у младших школьников опыта продуктивной  исследовательской деятельности и позитивного отношения к знанию как общественной и личностной ценности. | 1. Обеспечивать целенаправленное и систематическое включение учащихся в познавательную, исследовательскую деятельность.  2. Способствовать развитию умений добывать знания и умение использовать их на практике.  3. Стимулировать развитие потребности в познании.  4. Формировать у учащихся навыки работы с различными источниками получения информации и различными формами представления информации. |
| **Социальное** | включение учащихся в разнообразные значимые внутриклассные, внутригимназические социально-ориентированные дела и проекты, обеспечение предпосылок формирования активной жизненной позиции и ответственного отношения к деятельности. | 1. Стимулировать потребность в участии в социально-значимых делах и проектах.  2. Содействовать включению младших школьников в социально-значимые проекты.  3. Формировать у младших школьников ответственное отношение к деятельности, социально-полезным делам и проектам.  4. Обеспечивать поддержку общественно-значимых инициатив учащихся.  5. Развивать у учащихся интерес и активное отношение к социальным проблемам города, поселка, края, страны. |
| **Духовно-нравственное** | укрепление нравственности; формирование моральных установок; развитие нравственного самосознания личности; формирование у младших школьников позитивного ценностно-ориентированного отношения к истории, традициям и культуре России, основ гражданственности, социальной активности, чувства причастности и ответственности за своё будущее и будущее своей Родины | 1.Формировать позитивную оценку и самоуважение.  2. Развивать способность открыто выражать и отстаивать нравственно оправданную позицию  3. Способствовать получению и расширению знаний учащихся о России и родном крае.  4.Развивать у младших школьников патриотизм, гражданственность, активную жизненную позицию. |

**Формы внеурочной деятельности по направлениям**

1. **Спортивно-оздоровительное:**

* работа кружка «Ритмика»;
* реализация курсов внеурочной деятельности «Здоровячок», «Урок здоровья»;
* организация походов, экскурсий, Дней здоровья, подвижных игр, «Весёлых стартов», внутригимназических спортивных соревнований;
* проведение классных часов, бесед по охране здоровья, встреч с медицинскими работниками;
* применение на уроках игровых моментов, физкультминуток;
* проведение бесед и конкурсов по профилактике ДДТТ;
* проведение фестиваля Малых олимпийских игр;
* участие в окружных, муниципальных и областных спортивных соревнованиях.

1. **Общекультурное:**

* реализация курсов внеурочной деятельности «Волшебная бумага», «Народное творчество», «Театр песни», «Валяние», «Школа актерского мастерства;
* деятельность ансамбля эстрадного танца «Шик», студии бальных танцев;
* организация экскурсий, посещения театров, музеев, выставок, организация выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;
* проведение тематических классных часов художественно-эстетического содержания;
* участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне гимназии, округа, города, области.

1. **Общеинтеллектуальное:**

* работа кружков «Инфознайка», «Юный информатик»;
* реализация курсов внеурочной деятельности «Умники и умницы», «Учусь учиться», «Хочу все знать»;
* участие в познавательных экскурсиях, интеллектуальных конкурсах, олимпиадах, конференциях, деловых и ролевых играх;
* подготовка исследовательских работ на гимназическую научно-практическую конференцию «Ступени», участие в научных конференциях муниципального и регионального уровня

**4. Духовно-нравственное**

* тематические классные часы;
* встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, «Уроки мужества», с участниками боевых действий в Афганистане, Чечне;
* выставки рисунков и творческих работ;
* оформление газет о боевой и трудовой славе россиян, липчан;
* проведение фестиваля патриотической песни «Нас песня к Победе вела»;
* участие в концертах, посвященных Дню матери, Дню Победы;

**5. Социальное:**

* функционирование групп «Учимся говорить»;
* реализация курсов внеурочной деятельности «Развивай-ка», «Ежели вы вежливы»
* беседы, направленные на формирование элементарных трудовых навыков;
* проведение субботников;
* разведение комнатных растений;
* разработка проектов к урокам, внеклассным мероприятиям;
* участие в благотворительных акциях, проектах;
* участие в научно-исследовательских конференциях на уровне гимназии, города, области.

**Виды внеурочной деятельности:**

* игровая деятельность;
* познавательная деятельность;
* проблемно-ценностное общение;
* коллективно-творческая деятельность;
* художественное творчество;
* социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
* трудовая (производственная) деятельность;
* спортивно-оздоровительная деятельность;
* туристско-краеведческая деятельность.

**Объём внеурочной деятельности для учащихся на ступени начального общего образования:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | 1А | 1Б | 1В | 1Г | 2А | 2Б | 2В | 3А | 3Б | 3В | 3Г | 4А | 4Б | 4В | 4Г |
| **Спортивно-оздоровительное направление** | | | | | | | | | | | | | | | |
| «Здоровячок» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |
| «Урок здоровья» |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Общекультурное направление** | | | | | | | | | | | | | | | |
| «Театр песни» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| «Школа актерского мастерства» |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Народное творчество» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| «Волшебная бумага» |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Общеинтеллектуальное направление** | | | | | | | | | | | | | | | |
| «Учусь учиться» |  |  |  | 1 | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Умники и умницы» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |
| «Хочу все знать» | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| **Социальное направление** | | | | | | | | | | | | | | | |
| «Развивай-ка» |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| «Ежели Вы вежливы» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |
| Учебные недели | 33 | 33 | 33 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |
| Количество часов за год | 33 | 33 | 66 | 35 | 70 | 35 | 35 | 70 | 70 | 70 | 70 | 35 | 35 | 35 | 70 |

**План внеурочной деятельности по направлениям**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание работы | Ответственные | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май |
| **Спортивно-оздоровительное направление** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Реализация курса «Здоровячок» | Андриянова Е.В. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 2. | Реализация курса «Урок здоровья» | Рожкова Е.А. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 3. | Участие в конкурсе «Разговор о правильном питании» | Классные руководители | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 4. | Организация занятий по дополнительной образовательной программе «Ритмика» | Литвинова Л.О. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 5. | Классные часы спортивно-оздоровительной направленности | Классные руководители |  |  | + |  |  | + |  | + |  |
| 6. | Беседы по профилактике ДДТТ | Классные руководители | + |  | + |  | + |  | + |  | + |
| 7. | Составление маршрута безопасного движения | Классные руководители | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. | Участие в конкурсе «Дорога глазами детей» | Рыжкова Н.Н.  Кл.рук. | + | + |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. | Участие в городской операции «Внимание – дети!» | Рыжкова Н.Н.  Кл.рук. | + |  | + |  |  |  |  |  | + |
| 10. | Месячник «Здоровье» | Рыжкова Н.Н. |  |  | + | + |  |  |  |  |  |
| 11. | Экологический карнавал «Улыбка природы» | Рыжкова Н.Н.  Кл.рук. |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| 12. | Фестиваль «Мой выбор – здоровье» | Рыжкова Н.Н.  Михина Н.Б. |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| 13. | Всемирный День здоровья | Рыжкова Н.Н. |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| 14. | «Веселые старты» | Дейнекина Н.А. |  |  |  | + |  | + |  |  |  |
| **Общекультурное направление** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Занятия ансамбля эстрадного танца «Шик» | Литвинова Л.О. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 2. | Реализация курса внеурочной деятельности «Театр песни» | Титова Л.М. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 3. | Реализация курса внеурочной деятельности «Школа актерского мастерства» | Мельниковская Э.Э. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 4. | Реализация курса внеурочной деятельности «Волшебная бумага» | Лесных Н.А. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 5. | Реализация курса внеурочной деятельности «Народное творчество» | Рыжкова С.В. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 6. | Занятия в студии бальных танцев | Кунаев Е.Н. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 7. | Шоу-программа «Минута славы» | Рыжкова Н.Н. |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| 9. | Конкурс изобразительного творчества «Как прекрасна Земля и на ней человек» | Крылова О.Н. |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. | Конкурс детских театральных коллективов «Театр и дети»  -«Малые театральные формы»  -«Художественное слово»  -Драматический спектакль» | Рыжкова Н.Н. |  |  | + |  | + | + |  |  |  |
| 11. | Конкурс рисунков и сочинений «Облик мамы милой» | Крылова О.Н. |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| 12. | Конкурс новогодних композиций «Вместо елки – букет» | Учителя технологии, начальных классов |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| 13. | Участие в городском конкурсе «Аленький цветочек» | Классные руководители |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| 14. | Огоньки, посвященные 8 Марта | Классные руководители |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| 15. | Посещение музеев, выставок | Классные руководители |  | + | + |  |  |  |  | + |  |
| 16. | Посещение театра | Классные руководители | + |  |  | + |  |  | + |  |  |
| 17 | Экскурсии по Липецку и Липецкому краю | Классные руководители | + |  | + |  |  |  | + | + | + |
| 18 | Участие в международном конкурсе детского творчества «Красота Божьего мира» | Классные руководители |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| **Общеинтеллектуальное направление** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Учимся говорить» | Неклюдова Е.В. Беликова Н.П. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 2. | Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Инфознайка», «Юный информатик» | Токарева И.А.  Халахина Ю.А. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 3. | Реализация курса внеурочной деятельности «Хочу все знать» | Ушкова Г.С. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 4. | Реализация курса внеурочной деятельности «Учусь учиться» | Батракова Н.А.  Михина Н.Б.  Менская М.А. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 5. | Реализация курса внеурочной деятельности «Умники и умницы» | Яковлева Л.Ю. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 6. | Библиотечные уроки | Классные руководители | + |  | + |  |  | + |  |  | + |
| 7. | Акция «Досуг» | Рыжкова Н.Н.  Педагоги ДО | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. | Классные часы научно-познавательной направленности | Классные руководители | + |  |  |  | + |  |  |  |  |
| 9. | Организация экскурсий познавательной направленности | Классные руководители | + |  | + |  | + |  | + |  | + |
| 10. | Участие в конкурсах познавательной направленности | Рыжкова Н.Н  Мязина О.И. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 11. | Участие в конкурсе компьютерного творчества «Поколение IT» | Классные руководители |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| 12. | Участие в гимназической научно-практической конференции «Ступени» | Учителя-предметники |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| **Духовно-нравственное направление** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Классные часы на гражданско-патриотическую тематику | Кл.рук. | + |  |  | + |  | + |  |  | + |
| 2. | Классные часы духовно-нравственного содержания | Кл.рук. |  | + | + |  |  | + |  |  | + |
| 3. | Старт акции «Великая история – великая держава» | Классные руководители | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. | Фестиваль песни «Битва хоров» | Кл.рук.  Пономарева О.Н. |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| 5. | Конкурс чтецов «Этих дней не смолкнет слава» | Титова Л.М.  Рыжкова.Н.Н. |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| 6. | Декада правовых знаний | Рыжкова Н.Н.  Кл. рук. |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| 7. | Конкурс творческих работ «Помним, гордимся, славим!» | Кл. рук., СГ  Крылова О.Н. |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| **Социальное направление** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Заседания Совета объединения «Подсолнушки» | Рыжкова Н.Н. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 2. | Акция «Чистый город» | Совет гимназистов | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Конкурс классов «Новогодний дизайн» | Совет гимназистов |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| 4. | Конкурс «Поздравляю любимую учительницу» | Совет гимназистов |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| 5. | Конкурс «Самый зеленый класс» | Совет гимназистов |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| 6. | Акция «Город, где согреваются сердца» | Совет гимназистов |  |  |  | + |  |  |  | + |  |
| 7. | Реализация проекта «Моя семья» | Классные руководители |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| 8. | Реализация проекта «Воспоминание детства» | Классные руководители |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| 9. | Реализация проекта  «Конкурс смекалки» | Совет объединения «Подсолнушки» |  |  | + | + | + | + | + | + | + |
| 10. | Реализация проекта «Помним, гордимся, славим!» | Классные руководители |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| 11. | Реализация учебных проектов | Классные руководители | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 12. | Реализация социального проекта «Я – липчанин, я – гражданин России» | Классные руководители |  |  |  |  | + | + | + | + |  |
| 13. | Реализация проекта  «Классная игротека» | Совет объединения «Подсолнушки» |  |  |  |  | + | + | + | + |  |
| 14. | Реализация курса внеурочной деятельности «Развивай-ка» | Пономарева Я.В. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

* 1. Система условий реализации основной образовательной программы

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ООП НОО; направлена на создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся; учитывает особенности организационной структуры гимназии; запросы участников образовательных отношений; представляет возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы, характеризующий систему условий, должен содержать:

* описание кадровых, психолого­педагогических, финансовых, материально­технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;
* обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования гимназии;
* механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
* сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
* контроль за состоянием системы условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы гимназии базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико­обобщающей и прогностической работы, включающей:

* анализ имеющихся в гимназии условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
* установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы гимназии, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательных отношений;
* выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
* разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
* разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
* разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).
  + 1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Вопрос кадрового обеспечения гимназии всегда был основополагающим.

Основными направлениями кадровой политики администрации являются:

- повышение уровня квалификации педагогических работников;

- прохождение курсовой переподготовки работниками гимназии;

- повышение информационно-коммуникационной подготовки учителей;

- повышение методического мастерства педагогов;

- повышение квалификации в области гигиенического воспитания, основ охраны труда.

Коллектив педагогических работников гимназии отличает стремление к совершенствованию содержания, форм и методов педагогической деятельности. Педагоги совершенствуют условия для получения учащимися качественного образования, сохранения здоровья учащихся, их воспитания и развития, владеют современными образовательными технологиями, применяют в своей деятельности современные информационно-коммуникативные технологии, ставят перед собой высокие цели, ориентированы на самосовершенствование.

**Кадровый состав, обеспечивающий реализацию основной образовательной программы начального общего образования.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Должность | Функции | Количество специалистов в начальной школе |
| 1 | Директор | организация условий для эффективной работы, осуществление контроля за образовательной деятельностью и текущей организационной работы, анализ динамики учебных достижений | 1 |
| 2 | Заместитель директора, курирующий учебно-воспитательную деятельность | 1 |
| 3 | Заместитель директора, курирующий воспитательную деятельность | 1 |
| 4 | Заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность | 1 |
| 5 | Заместитель директора, курирующий административно- хозяйственную деятельность | 1 |
| 6 | Заведующий структурным подразделением, педагог-библиотекарь | обеспечивание интеллектуального и физического доступа к информации, участие в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействие формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации | 1 |
| 7 | Учитель начальных классов | организация условий для успешного достижения планируемых образовательных результатов с учетом динамики | 15 |
| 8 | Учитель физической культуры | 4 |
| 9 | Учитель музыки | 1 |
| 10 | Учитель иностранного языка (английский) | 6 |
| 11 | Учитель-логопед | сопровождение и своевременное выявление младших школьников с первичной речевой патологией | 1 |
| 12-13 | Социальный педагог  Педагог - психолог | помощь участникам образовательных отношений в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями | 2 |
| 14 | Воспитатель | организация условий, при которых ребенок может освоить внеучебное пространство как пространство взаимоотношений и взаимодействия между людьми | 2 |
| 15 | Педагог дополнительного образования | организация условий, которые обеспечивают достижение планируемых результатов как в урочной, так и внеурочной деятельности | 2  Все учителя нач.классов на основе внутреннего совмещения |
| 16 | Медицинский персонал | обеспечивание первой медицинской помощи и диагностики, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья обучающихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организация диспансеризации и вакцинации школьников | 1 |
| 17 | Информационно-технологический персонал (методист) | функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, обработка диагностики, поддержание сайта гимназии и пр.) | 2 |
| 18 | Младший обслуживающий персонал | создание условий, соответствующих санитарно-гигиеническим требованиям и нормам | 8 |
| 19 | Бухгалтер | выполнение работ по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций | 3 |

**Сведения о педагогических работниках гимназии, реализующих ФГОС НОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | человек | % от общего количества педагогов |
| Всего педагогических работников | 38 |  |
| *Образовательный ценз* | | |
| * высшее профессиональное образование | 38 | 100% |
| * среднее профессиональное образование | - |  |
| * начальное профессиональное образование | - |  |
| *Квалификационная категория* | | |
| * высшая квалификационная категория | 25 | 66% |
| * первая квалификационная категория | 12 | 31% |
| * без категории | 1  мол.спец | 3% |
| *Почетные звания* | | |
| Заслуженный учитель РФ | 1 | 3% |
| Отличник народного просвещения | 4 | 11% |
| Почетный работник общего образования РФ, Почетный работник сферы образования РФ | 5 | 13% |
| Почетная грамота МО РФ | 5 | 14% |
| Почетная грамота Управления образования Липецкой области | 10 | 26% |
| Лауреат премии К.А. Москаленко | 1 | 3% |
| Знак «За заслуги перед Липецком» | 1 | 3% |
| Повышение квалификации | | |
| Прошли курсы повышения квалификации (общее количество за последние 3 года) | 37 | 97% |
| *Укомплектованность штатов* | | |
| * на штатной основе | 38 | 100% |

Уровень работы педагогических кадров в гимназии определяется на диагностической основе. Вопросами выявления и развития творческого потенциала учителя в гимназии занимается Методический совет, психолого-педагогическая служба.

В гимназии разработан механизм материального и морального стимулирования педагогического труда в соответствии с данными гимназической системы оценки качества образования, результатами конкурса методических кафедр гимназии. Опыт участия в конкурсе дает возможность учителю объективно оценить свой профессиональный уровень, эффективность труда и способствует повышению педагогического мастерства. 90 % педагогов работают в постоянном инновационном режиме.

Учителя – постоянные участники научных конференций, семинаров, различного уровня, исследовательских конкурсов, большинство имеет печатные работы.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:**

• обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

• принятие идеологии Стандарта общего образования;

• освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

• овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности гимназии к реализации Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

**План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям Стандарта.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами Стандарта.

3. Заседания методических кафедр учителей, классных руководителей по проблемам реализации Стандарта.

4. Участие педагогов в разработке разделов основной образовательной программы начального общего образования.

5. Участие педагогов в инновационной деятельности в условиях внедрения Стандарта.

6. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, региональной площадке, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания управляющего, педагогического и методического советов, в решениях педагогического совета, размещённой на сайте информации, приказов, рекомендаций, и т. д.

Таким образом, гимназия обладает необходимым педагогическим потенциалом для осуществления образовательного процесса. Педагогический коллектив развивается в соответствии с уровнем требований современного этапа развития общества, предоставляет доступное, качественное образование. Уровень квалификаций работников гимназии, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории.

* + 1. Психолого­педагогические условия реализации основной образовательной программы

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности;

- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений в рамках ФГОС:

- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

- выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);

- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений в рамках ФГОС (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

*Направления деятельности педагогов в гимназии:*

1. Психологическое сопровождение процесса адаптации первоклассников к условиям обучения на уровне начального общего образования.

2. Повышение профессиональной психологической компетентности педагогов и администрации.

3. Развитие психологической компетентности родителей.

4. Реализация мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психологического здоровья участников образовательных отношений, формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

5. Психологическая поддержка различных категорий обучающихся:

- детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья);

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении ООП;

- одаренных и высокомотивированных обучающихся.

7. Психологическое сопровождение социальной адаптации и развития коммуникативной компетентности обучающихся.

8. Психологическая экспертиза образовательной среды.

**Формы психологического сопровождения участников образовательных отношений**

1. Диагностика

- диагностика метапредметных и личностных УУД с точки зрения требуемых компетенций обучающихся в начале, процессе и по завершении определенного этапа обучения;

- мониторинг формирования и развития метапредметных и личностных УУД;

- выявление обучающихся с признаками различных видов детской одаренности;

- исследование психологического климата в ученических коллективах.

2. Консультирование

- консультирование учителей по вопросам совершенствования образовательной деятельности (сопровождение индивидуальных образовательных траекторий, оказание помощи педагогам в планировании урока с учетом требований ФГОС, в формировании и развитии УУД);

- консультирование педагогов, обучающихся и их родителей по запросам;

- консультирование участников олимпиадного движения по психологическим аспектам подготовки и участия в предметных олимпиадах.

3. Коррекционно-развивающая работа

- развитие и коррекция личностных и метапредметных УУД на основе данных мониторинговых исследований и психологической диагностики (развивающая программа «Развивай-ка»);

- развитие навыков саморегуляции, уверенного поведения (классные часы);

4. Просвещение и экспертиза

- информирование учителей и родителей о возрастных возможностях обучающихся, об особенностях формирования и развития различных способностей, а также универсальных учебных действий у школьников различных возрастных категорий (родительский клуб «Вместе», заседания Круглого стола);

-формирование потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития обучающихся на каждом возрастном этапе (классные часы).

* + 1. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Нормативное подушевое финансирование реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования является гарантированным минимально допустимым объемом финансовых средств на реализацию ФГОС начального общего образования (в части оплаты труда и учебных расходов) в год в расчете на одного ученика.

Финансирование деятельности гимназии осуществляется за счет средств областного бюджета, городского бюджета, федерального бюджета федерального бюджета (вознаграждение за выполнение функций классного руководства), а также внебюджетных средств, спонсорской, шефской помощи, фонда «Интеллект» и пожертвований родителей.

Одним из условий стабильной работы гимназии являются показатели финансово-хозяйственной деятельности.

Информация об объеме образовательной деятельности, финансовое обеспечение которой осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов РФ, местных бюджетов; ежегодные отчеты о выполнении муниципального задания, о результатах самообследования деятельности образовательного учреждения находятся на сайте гимназии <http://mbougimnazia1.ru/> в разделе «Сведения об образовательной организации».

* + 1. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-технические условия – совокупность требований к обеспечению учебного процесса оборудованием, помещениями и иными видами имущества;

Материально-техническая база гимназии позволяет создать необходимые условия для получения детьми качественного образования, сохранения их здоровья, воспитания и развития. Она формируется и поддерживается общими усилиями работников гимназии, учредителей, родительской общественности. Образовательный процесс оснащён необходимым оборудованием.

Здание гимназии размещено на внутриквартальной территории микрорайона, удалено от проезда с регулярным движением транспорта (ул. 8 Марта, ул. Горького) на расстояние более 170 м.

Территория гимназии составляет 0,5 га, ограждена забором высотой 1,5 м и вдоль него – зелеными насаждениями.

На земельном участке выделены следующие зоны: учебно-опытная, физкультурно-спортивная, зона отдыха, хозяйственная.

В здании гимназии – 4 этажа, учебные помещения размещены на 1 – 4 этажах.

На I этаже размещается спортивный зал, площадью – 298м2. При спортивном зале предусмотрена снарядная, комната для инструктажа, раздевалки для девочек и для мальчиков, душевая, уборная.

Актовый зал находится на II этаже. При актовом зале находится артистическая уборная.

В библиотеке предусмотрены следующие зоны: читательские места, информационный пункт, места для работы с каталогами, фонды открытого доступа и закрытого хранения.

Медицинский кабинет, стоматологический кабинет расположены на 2 этаже гимназии.

Санитарные узлы для мальчиков и девочек, персонала размещены на каждом этаже, оборудована и открыта комната личной гигиены для девочек.

Столовая состоит из обеденного зала на 174 посадочного места, кладовых, бытовых помещений для персонала пищеблока.

Учебные помещения включают в себя:

- рабочую зону для обучающихся;

- рабочую зону для учителя (все рабочие места аттестованы и соответствуют государственным нормативным требованиям охраны труда);

- зону возможной активной деятельности;

- дополнительное пространство для размещения учебно-наглядных пособий, ТСО.

Каждый обучающийся обеспечен удобным рабочим местом за столом в соответствии с его ростом и состоянием зрения и слуха. Размеры мебели и ее маркировка по ГОСТ соответствуют росту обучающихся (произведена полная маркировка мебели). При оборудовании учебных помещений соблюдаются размеры проходов и расстояния между предметами оборудования в соответствии с нормами СанПИНа. Оборудование всех кабинетов соответствует гигиеническим требованиям.

Гимназисты 1-4 классов обучаются в закрепленных за каждым классом учебных помещениях 1-2 этажа.

В гимназии для предотвращения чрезвычайных ситуаций имеется:

- наружное видеонаблюдение, пропускной режим, исключающий несанкционированное проникновение на территорию гимназии неизвестных граждан и техники;

- физической охраны гимназии и территории с целью своевременного обнаружения и предотвращения опасных проявлений и ситуаций;

- инженерно-техническая защищенность (охранная противопожарная сигнализация);

- средства пожаротушения во всех кабинетах повышенной опасности и в ГПД;

- информационные стенды в вестибюлях школы по профилактике ДТП, противопожарной безопасности.

Оснащение учебных и специализированных помещений, используемых для реализации образовательных программ представлено в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| **Кабинет**  **начальных**  **классов** | Интерактивная доска -10  Компьютер -9  Ноутбук MSI ER710-056 TK55 1 -5  МФУ HewlettPackard LaserJet Pro M12 12 nf черный -1  Принтер/копир/сканер Canon LaserBase -2  Шкаф для карт – 3  Шкаф для учебных пособий – 2  Шкаф для таблиц -1  Линейка классная 1 м. деревянная – 10  Транспортир классный ученический - 3  Угольник 45 град. (дерев.) – 2  Угольник 60 град. (дерев.) – 1  Циркуль классный пластмассовый - 3  Таблица опор рус. яз -1  Таблица умножения – 1  Таблицы демонстрационные "Литературное чтение 1-4 классы" – 4  Таблицы демонстрационные "Устные приемы сложения и вычитания в пределах сотни" - 1  Учебные наглядные пособия -45  Учебно-наглядное пособие "Дорожные знаки" – 1  Учебно-наглядное пособие "Правила личной безопасности" – 1  Учебно-наглядное пособие "Хорошие привычки" - 1  Дидактический комплект средств звукового обучения № 1 – 1  Компас школьный – 10  Комплект наглядных пособий по математике для 1-4 классов – 4  Комплект наглядных пособий по окружающему миру для 1-4 классов – 4  Комплект наглядных пособий по обучению грамоте для 1 класса – 2  Наглядное пособие. Алфавит магнитный (комплект на магнитах) -1  Наглядное пособие. Числовой луч Трансформер (комплект на магнитах) -1  Серия детских плакатов "Веселый маркер" "Буквы - прописи" – 2  Брошюры. Серии Стандарты 2 поколения – 8 |
| **Кабинет**  **иностранного языка (44 кабинет)** | Интерактивная доска -1  Компьютер -1  Проектор BenQ MP620 DLР XGA(1024x768), 2200 Im, 2000:1 -1  Принтер/копир/сканер Canon LaserBase -1  Телевизор Рубин -1  Магнитола – 6  Магнитофон – 1  Диктофон Olympus WS-100 -2  Аудиокассеты – 6  DVD + видеомагнитофон PHILIPS -1  Английский язык в табл.и схемах – 10  Франц.язык в таблицах и схемах –  Немецкий язык в таблицах и схемах –  Наглядные пособия (английский язык) - 12  Наглядные пособия (французский язык) – 4  Наглядные пособия (немецкий язык) – 4  Карты США, Австралии, Англии – 3  Англо-рус. рус.-англ. Словарь (50 тыс.слов) Ушакова О. -1  Англо-рус. рус.-англ. Словарь (Словари) Ивакин А. -1  Англо-рус. рус.-англ. Словарь для уч-ся (20 тыс.слов и словосочет) Карантинов С. -3  Англо-рус. рус.-англ. Словарь для уч-ся (40 тыс.) (КармСл) Агафонов В. -1  Англо-рус. рус.-англ. Словарь для учащихся (25 тыс.слов) Карантинов С. -1  Англо-рус. рус.-англ. Словарь для шк. (20 тыс.слов) -1  Англо-рус. рус.-англ. Словарь для шк. Грамматика (мини) Карантинов С. -5  Англо-рус. рус.-англ. Словарь для шк.Грамматика Соврем.транскрипция Карантинов С -1  Англо-руский словарь (40 тыс.слов) (Мюллер В.) -1  Англо-руский словарь (55 тыс.слов) (Мюллер В.) -1  Англо-руский словарь (60 тыс.слов) (Мюллер В.) -1  Новый англо-рус. и рус.-англ.словарь (45 тыс.слов) -1  Новый англо-рус. и рус.-англ.словарь с граммат.приложением (50 тыс.слов) Васильев А. -1  Современный англо-рус. и рус.-англ.словарь (45 тыс.слов)+грамматика,Сиротина Т. -1  Современный англо-рус. и рус.-англ.словарь с граммат.прилож.(64 тыс.слов) Салькова В. -2 |
| **Кабинет иностранного языка (47 кабинет)** | Лингафонный кабинет |
| **Кабинет**  **информатики** | Компьютер в сборе (Монитор, сист. блок, мышь) -2  Компьютер в сборе АМD Athlon II X4 980BE - 7  Компьютер ARBYTE -2  Компьютер ARBYTE Quint M4DA-GE\Celeron 2400\256Mb\40Gb 7200\Video int\Sound Int\LAN int\CD – 3  Монитор LSD 17" Aser AL1717AS LСD 8мс + системный блок - 16  Монитор 17 "Samsung 793 DF  Интерактивная доска Hitachi StatBoard 70" FX-77 -1  Экран -1  Проектор InFocus X3 IN 26 -1  Проектор Benq MP620 DLP XGA (1024\*768), 2200 Im, 2000:1 2,7 кг -1  Принтер Epson -1  Стол рабочий -1  Стол угловой -1  Стол компьютерный – 22  Стойка компьютерная DL- 082 LCD/walnut -1  Тумба подкатная -2  Шкаф для учебных пособий – 1  Шкаф для документации -2  Веб-камера Logitech -1  Принтсервер -1  Колонки Sven SPS-611S дерево 2,0 36W -1  Коммутатор Asus GigaX 1008B 16\* 10/100 -9  Сканер HP ScanJet 3800 – 1  Сканер Mustek Bear Paw 2400 CU -1  Принтер Samsung ML-1660 -1  Модуль памяти Flash USB DRIVE 4 Gb A-Data PD2  Камера для видеоконференций LOGITECH QUICKCAM Сommunicate STX Plus (961410- 1  Таблицы и схемы. Информатика -19  Медиатека -2 |
| **Мультимедийный кабинет** | Монитор 17"BENQ FP 737S TFT 16ms D-sub 450:1 260 cd/m^2 + системный блок – 7  Принтер HewlettPackard Color LaserJet Pro CP1525nv -1  Брошюровщик SD-1500А21 -1  ИБП Powerman Black Star 1000 Plus -1  Колонки Sven HA-1400T black -1  Мультимедиа-проектор EPSON EB-S7.SVGA. 2300 ANSI 2.3 кг -2  МФУ Canon LaserBase MF3228 Ф4 принтер/копир/сканер, 20 стр/мин -1  Ноутбуки – 4  Принтеры – 3  Принтер струйный -1  Проекторы -2  Телевизор 72 см. PHILIPS 29РТ5307 -1  Цифровой дупликатор Phaser 6180MFPV\_D -1  Экран на штативе Draper Diplomat, Matt White, 178х178 см, Формат 1:1  Доска ДА-34 -1 |
| **Кабинет ОБЖ** | Учебно-наглядное пособие по ОБЖ (план эвакуации) -1  Фотолюминесцентный план эвакуации людей при пожаре -1  Дозиметрический прибор ДП-5В -1  Костюм химической защиты ОЗК 1  Макет АКМ -1  Индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1  Костюм ОЗК -1  Общевоинские уставы вооруженных сил РФ -3  Учебно-наглядное пособие «Действия при пожаре» – 1  Учебно-наглядное пособие «Правила поведения при пожаре» – 1  Учебно-наглядное пособие «Правила пожарной безопасности» – 1  Комплект плакатов «Военная форма одежды» -1  Комплект плакатов «Ордена и медали России» -1  Комплект плакатов «Ручные гранаты» -1  Комплект плакатов «Строевая подготовка» – 1  Плакат «Действия насел.при стихийных бедствиях» -1  Плакат «Действия населения при авариях и катастрофах» -1  Плакат «Первая медицинская помощь при ЧС» – 1  Плакат «Уголок гражданской защиты» – 1  Плакат по правилам пожарной безопасности – 1  Плакаты «Действия при пожаре» – 2  Плакаты «Средства защиты органов дыхания – противогазы, респираторы» – 2  Плакаты «Терроризм – угроза обществу» – 10  Противодействие терроризму. Плакаты -4  Противодействие терроризму. Учебное пособие -1  Таблица Первичные средства пожаротушения(внутр.пож.кран) – 1  Таблица Первичные средства пожаротушения(Огнетушители) – 1  В\фильм «ОБЖ. Основы безопасности на воде» – 1  В\фильм «ОБЖ. Основы противопожарной безопасности» -1  В\фильм «ОБЖ. Первая медицинская помощь» -1 |
| **Кабинет музыки и изобразительного искусства** | Интерактивная доска -1  Ноутбук -1  Пианино -2  Аккордеон -1  Баян -1  Музыкальный центр -1  Таблицы по ИЗО – 10  Аудиокассеты. Музыка. 1-8 классы – 9  Диск Музыка. 5-7 классы -3  Губная гармошка Heppy Color M515 BLUE -1  Кастаньеты деревянные FLEET G-10 02 -1  Колокольчики на ручке – 2  Маракасы Fleet M1 (деревянные на ручке) -1  Тамбурин -1  Треугольник с пал. -1  Трещётка круговая-вертушка -1  Металлофон FLEET FLT-TL 13(без кейса) -2  Портреты для ааб.музыки (15 портретов) -1  Таблицы по музыке – 15  Малыш и классика Чайковский «Времена года» -1  Демонстрационные таблицы по курсу Искусство -1 |
| **Спортивный зал** | Беговая дорожка МХ-158L (электрическая) -1  Канат для перетягивания – 1  Канат для лазания -1  Сухой бассейн угловой 1,35\*1,35 -1  Комплект шариков для сухого бассейна – 2500  Конь гимнастический-1  Маты гимнастические – 6  Лыжи – 6  Крепления – 6  Мяч б/б – 11  Мяч в/б – 13  Мяч набивной – 2  Мяч ф/б силиконовый Larsen – 2  Насос дл мячей, гибкий шланг 35см – 2  Обруч – 4  Палатка – 1  Палка гимнастическая деревянная 110 см – 4  Секундомер – 5  Сетка волейбольная – 3 |
| **Кабинет группы продленного дня** | Телевизор Рубин -1  Шкафчики для одежды – 15  Диван -2  Тумба подкатная -1  Ящики для игрового материала -3  Игры настольные – 15  Конструктор пластмассовый -5  Доски шахматные, набор фигур – 3  Часы шахматные – 1  Шахматы гроссмейстерские – 1  Шахматы лакированные с д/доской – 1  Шахматы парафинированные с д/доской – 1  Шахматная доска – 15  Шахматные фигуры (набор) -15 |
| методический кабинет учителей начальных классов | Обеспечен нормативными документами федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты, регламентирующими образовательную деятельность  В наличии комплекты диагностических материалов по предметам по каждому году обучения  В наличии документация, отражающая анализ достижения планируемых результатов |

**Состояние библиотечного фонда**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Количество  наименований | Количество  экземпляров |
| Общий фонд | 6248 | 32993 |
| Официальные издания | 4 | 12 |
| Подписные издания | 38 | 40 |
| Справочная литература | 196 | 741 |
| Художественная литература | 1503 | 9047 |
| Новые поступления за 5 лет | 598 | 11807 |

**Состояние учебно-информационного фонда**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебники | | | Учебно-методические издания | | Электронные образовательные ресурсы (количество единиц) |
| количество  экземпляров | количество  наименований | количество экземпляров на одного обучающегося | количество  экземпляров | количество  наименований |
| 12353 | 188 | 13,1 | 3616 | 903 | 245 |

**Учебно-методическое обеспечение основных образовательных программ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Предмет** | **Класс** | **Автор, название учебника** | **Издательство** |
| 1 | Русский язык | 1 | Полякова А.В. «Русский язык»  Нечаева Н.В.,Белорусец К.С. «Азбука» | «Просвещение»  Самара, Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров» |
| 2 | Литературное чтение | 1 | Свиридова В.Ю. «Литературное  чтение» | Самара, Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров» |
| 3 | Математика | 1 | Петерсон Л.Г. Математика | Ювента |
| 4 | Окружающий мир | 1 | Дмитриева Н.Я. Казаков А.Н. «Окружающий мир» | Самара, Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров» |
| 5 | Технология | 1 | О.А. Куревина, Е.А. Лутцева «Прекрасное рядом с тобой» | Баласс |
| 6 | Изобразительное исскуство | 1 | О.А.Куревина, Е.Д. Ковалевская «Изобразительное искусство» | Баласс |
| 7 | Русский язык | 1 | Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Русский язык.  Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Букварь | Баласс |
| 8 | Математика | 1 | Петерсон Л.Г. Математика. | Ювента |
| 9 | Литературное чтение | 1 | Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литературное чтение.. | Баласс |
| 10 | Окружающий мир | 1 | Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С. Окружающий мир. | Баласс |
| 11 | Технология | 1 | Куревина О.А.,Лутцева Е.А. Технология | Баласс |
| 12 | Изобразительное искусство | 1 | Куревина О.А.,Ковалевская Е.Д. Изобразительное искусство | Баласс |
| 13 | Русский язык | 1 | Горецкий В.Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др. Азбука  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.. | Просвещение |
| 14 | Литературное чтение | 1 | Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение... | Просвещение |
| 15 | Математика | 1 | Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика | Просвещение |
| 16 | Окружающий мир | 1 | Плешаков А. А. Окружающий мир. | Просвещение |
| 17 | Технология | 1 | Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. | Просвещение |
| 18 | Изобразительное искусство | 1 | Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство | Просвещение |
| 19 | Русский язык | 1 | Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Русский язык. | Баласс |
| 20 | Математика | 1 | Петерсон Л.Г. Математика. | Ювента |
| 21 | Литературное чтение | 1 | Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литературное чтение.. | Баласс. |
| 22 | Окружающий мир | 1 | Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С. Окружающий мир. | Баласс. |
| 23 | Технология | 1 | Куревина О.А.,Лутцева Е.А. Технология .. | Баласс. |
| 24 | Изобразительное искусство | 1 | Куревина О.А.,Ковалевская Е.Д. Изобразительное искусство | Баласс. |
| 25 | Русский язык | 2 | Полякова А.В. «Русский язык» | «Просвещение» |
| 26 | Литературное чтение | 2 | Свиридова В.Ю. «Литерат урное чт ение» | Самара, Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров» |
| 27 | Математика | 2 | Аргинская И.И.«Математика» | Самара, Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров» |
| 28 | Окружающий мир | 2 | Дмитриева Н.Я. Казаков А.Н.«Окружающий мир» | Самара, Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров» |
| 29 | Технология | 2 | О.А. Куревина, Е.А. Лутцева «Прекрасное рядом с тобой» | Баласс |
| 31 | Изобразительное исскуство | 2 | О.А.Куревина, Е.Д. Ковалевская «Изобразительное искусство» | Баласс |
| 32 | Русский язык | 2 | Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина“Русский язык” | Баласс |
| 33 | Литературное чтение | 2 | Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева  "Маленькая дверь в большой мир" | Баласс |
| 34 | Математика | 2 | Петерсон Л.Г. Математика. | Ювента |
| 35 | Окружающий мир | 2 | А.А. Вахрушев, О.В. Бурский, А.С. Раутиан  "Наша планета Земля" | Баласс |
| 36 | Изобразительное искусство | 2 | Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство | Просвещение |
| 37 | Технология | 2 | Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология.. | Баласс |
| 38 | Русский язык | 2 | В.А.Канакина, В.Г. Горецкий. Русский язык. | Просвещение |
| 39 | Литературное чтение | 2 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. Литературное чтение. | Просвещение |
| 40 | Математика | 2 | М.И.Моро, М.А.Бантова. Математика. | Просвещение |
| 41 | Окружающий мир | 2 | А.А.Плешаков. Окружающий мир | Просвещение |
| 42 | Изобразительное искусство | 2 | Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство | Просвещение |
| 43 | Технология | 2 | Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология.. | Баласс |
| 44 | Русский язык | 2 | Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина“Русский язык” | Баласс |
| 45 | Литературное чтение | 2 | Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева  "Маленькая дверь в большой мир" | Баласс |
| 46 | Математика | 2 | Петерсон Л.Г. Математика. | Ювента. |
| 47 | Окружающий мир | 2 | А.А. Вахрушев, О.В. Бурский, А.С. Раутиан  "Наша планета Земля" | Баласс |
| 48 | Изобразительное искусство | 2 | Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство | Просвещение |
| 49 | Технология | 2 | Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология.. | Баласс |
| 50 | Русский язык | 3 | Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, О.В.Пронина. Русский язык. 3 класс | Баласс |
| 51 | Литературное чтение | 3 | Р.Н.Бунеев,Е.В.Бунеева. Литературное чтение. 3 класс | Баласс |
| 52 | Математика | 3 | Л.Г.Петерсон. Математика. 3 класс | Ювента |
| 53 | Окружающий мир | 3 | А.А.Вахрушев,Д.Д.Данилов, Е.В. Сизова,С.В.Тырин. Окружающий мир | Баласс |
| 54 | Изобразительное искусство | 3 | Н.А.Горяева, Л.А. Неменская  Изобразительное искусство  Искусство вокруг нас | Просвещение |
| 55 | Технология | 3 | Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. | Баласс. |
| 56 | Русский язык | 3 | Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, О.В.Пронина. Русский язык. 3 класс | Баласс |
| 57 | Литературное чтение | 3 | Р.Н.Бунеев,Е.В.Бунеева. Литературное чтение. 3 класс | Баласс |
| 58 | Математика | 3 | Л.Г.Петерсон. Математика. 3 класс | Ювента |
| 59 | Окружающий мир | 3 | А.А.Вахрушев,Д.Д.Данилов, Е.В. Сизова,С.В.Тырин. Окружающий мир | Баласс |
| 60 | Изобразительное искусство | 3 | Н.А.Горяева, Л.А. Неменская  Изобразительное искусство  Искусство вокруг нас | Просвещение |
| 61 | Технология | 3 | Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. | Баласс. |
| 62 | Русский язык | 3 | В.А.Канакина, В.Г. Горецкий. Русский язык. 3 класс | Просвещение |
| 63 | Литературное чтение | 3 | М.И.Моро, М.А.Бантова. Математика. 3 класс | Просвещение |
| 64 | Математика | 3 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. Литературное чтение. 3 класс | Просвещение |
| 65 | Окружающий мир | 3 | А.А.Плешаков. Окружающий мир | Просвещение |
| 66 | Изобразительное искусство | 3 | Н.А.Горяева, Л.А. Неменская  Изобразительное искусство  Искусство вокруг нас | Просвещение |
| 67 | Технология | 3 | Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. | Баласс. |
| 68 | Информатика | 3 | Горячев А.В. Информатика и ИКТ. Мой инструмент компьютер | Баласс |
| 69 | Русский язык | 4 | Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, О.В.Пронина. Русский язык. 4класс | Баласс |
| 70 | Литературное чтение | 4 | Р.Н.Бунеев,Е.В.Бунеева. Литературное чтение. 4 класс | Баласс |
| 71 | Математика | 4 | Л.Г.Петерсон. Математика. 4 класс | Ювента |
| 72 | Окружающий мир | 4 | А.А.Вахрушев,Д.Д.Данилов, Е.В. Сизова,С.В.Тырин. Окружающий мир, 4 класс | Баласс |
| 73 | Изобразительное искусство | 4 | Н.А.Горяева, Л.А. Неменская  Изобразительное искусство  Искусство вокруг нас | Просвещение |
| 74 | Технология | 4 | Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. | Баласс |
| 75 | Русский язык | 4 | Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, О.В.Пронина. Русский язык. 4класс | Баласс |
| 76 | Литературное чтение | 4 | Р.Н.Бунеев,Е.В.Бунеева. Литературное чтение. 4 класс | Баласс |
| 77 | Математика | 4 | Л.Г.Петерсон. Математика. 4 класс | Ювента |
| 78 | Окружающий мир | 4 | А.А.Вахрушев,Д.Д.Данилов, Е.В. Сизова,С.В.Тырин. Окружающий мир, 4 класс | Баласс |
| 79 | Изобразительное искусство | 4 | Н.А.Горяева, Л.А. Неменская  Изобразительное искусство  Искусство вокруг нас | Просвещение |
| 80 | Технология | 4 | Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. | Баласс |
| 81 | Русский язык | 4 | В.А.Канакина, В.Г. Горецкий. Русский язык. 4 класс | Просвещение |
| 82 | Литературное чтение | 4 | М.И.Моро, М.А.Бантова. Математика. 4 класс | Просвещение |
| 83 | Математика | 4 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. Литературное чтение. 4 класс | Просвещение |
| 84 | Окружающий мир | 4 | А.А.Плешаков, Е.А.Крючкова Окружающий мир | Просвещение |
| 85 | Изобразительное искусство | 4 | Н.А.Горяева, Л.А. Неменская  Изобразительное искусство  Искусство вокруг нас | Просвещение |
| 86 | Технология | 4 | Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. | Баласс. |
| 87 | Русский язык | 4 | Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, О.В.Пронина. Русский язык. 4класс | Баласс |
| 88 | Литературное чтение | 4 | Р.Н.Бунеев,Е.В.Бунеева. Литературное чтение. 4 класс | Баласс |
| 89 | Математика | 4 | Л.Г.Петерсон. Математика. 4 класс | Ювента |
| 90 | Окружающий мир | 4 | А.А.Вахрушев,Д.Д.Данилов, Е.В. Сизова,С.В.Тырин. Окружающий мир, 4 класс | Баласс |
| 91 | Изобразительное искусство | 4 | Н.А.Горяева, Л.А. Неменская  Изобразительное искусство  Искусство вокруг нас | Просвещение |
| 92 | Технология | 4 | Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. | Баласс |
| 93 | Информатика | 4 | Горячев А.А.. Информатика и ИКТ. Мой инструмент компьютер | Баласс |
| 94 | Музыка | 1 | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., ШмагинаТ.С. Музыка .1 кл. | Просвещение |
| 95 | Музыка | 2 | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., ШмагинаТ.С. Музыка .2 кл. | Просвещение |
| 96 | Музыка | 3 | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., ШмагинаТ.С. Музыка .3 кл. | Просвещение |
| 97 | Музыка | 4 | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., ШмагинаТ.С. Музыка .4кл. | Просвещение |
| 98 | Физическая культура | 1 А,1 Б, 1В, 1Г,  2 А, 2Б,  2 В,2Г,  3 А, 3Б,  3 В, 3Г, 4А, 4Б, 4В | Лях В.И. Физическая культура  1-4 кл | Просвещение |
| 99 | Английский язык | 2 | М.З.Биболетова, О.А.Денисенко, Н.Н.Трубанева  Английский с удовольствием | Титул |
| 100 | Английский язык | 3 | М.З.Биболетова, О.А.Денисенко, Н.Н.Трубанева  Английский с удовольствием | Титул |
| 101 | Английский язык | 4 | М.З.Биболетова, О.А.Денисенко, Н.Н.Трубанева  Английский с удовольствием | Титул |
| 102 | Основы религиозных культур и светской этики | 4 | Р.Н.Бунеев, Д.Д.Данилов Основы духовно-нравственной культуры народов России | Баласс |

* + 1. Информационно­методические условия реализации основной образовательной программы

*Информационное оснащение* и обеспечение реализации образовательной программы – совокупность требований, направленных на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к информации в сети Интернет.

В гимназии осуществляется доступ по высокоскоростному каналу к ресурсам сети Интернет. Финансирование осуществляется из средств регионального бюджета. Доступ к информационным образовательным ресурсам является безлимитным, что способствует доступности и повышению качества образовательных услуг за счет приобщения педагогов и учащихся к современным образовательным технологиям.

В то же время при использовании ресурсов сети Интернет в гимназии осуществляется ограничение доступа к Интернет-ресурсам, несовместимым с целями и задачами обучения и воспитания обучающихся за счет функционирования системы контентной фильтрации NetPolice и Интернет Цензор.

Построение единой автоматизированной системы для деятельности различных структур гимназии (административной, бухгалтерской, библиотечной, др.) базируется на платформе «1С Предприятие».

В образовательном процессе используются автоматизированная система

«Хронограф 1С» для составления расписания. Внедрен и систематически используется авторский программный продукт «База данных гимназии №1».

Процесс автоматизации образовательного пространства гимназии потребовал дополнительного нормативно-правового регулирования использования персональных данных работников и обучающихся гимназии. Были приняты правовые меры защиты конфиденциальной информации в соответствии с Федеральными законами № 152-ФЗ и № 149-ФЗ.

Повышает контроль качества образовательного процесса и обеспечивает его открытость для граждан Система «БАРС.Образование-Электронная Школа».

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

* в учебной деятельности;
* во внеурочной деятельности;
* в естественно­научной деятельности;
* при измерении, контроле и оценке результатов образования;
* в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно­методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность:

* реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
* ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического  
  и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
* записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
* создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
* организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
* выступления с аудио­, видео­ и графическим экранным сопровождением;
* вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
* информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* поиска и получения информации;
* использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
* вещания (подкастинга), использования аудиовидео­  
  устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
* общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
* создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
* включения обучающихся в естественно­научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально­наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно­научных объектов и явлений;
* исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
* художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ­инструментов, реализации художественно­оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
* создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
* конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
* занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
* размещения продуктов познавательной, учебно­исследовательской деятельности обучающихся в информационно­образовательной среде образовательной организации;
* проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
* обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто­графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно­исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
* проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино­ и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
* выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Создание в образовательной организации информационно­образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Необходимые средства | Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии |
| I | Технические средства | достаточное |
| II | Программные инструменты | достаточное |
| III | Обеспечение технической, методической и организационной поддержки | достаточное |
| IV | Отображение образовательной деятельности в информационной среде | сайт, публикации |
| V | Компоненты на бумажных носителях | достаточное |
| VI | Компоненты на CD и DVD | достаточное |

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временнóй информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн  
и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет­публикаций; редактор интернет­сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ­компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательной деятельности в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет­школа, интернет­ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради­тренажёры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно­методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

***Учебно-методическое и информационное обеспечение*** реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Образовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

### 3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Необходимые мероприятия в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами ООП НОО (разработаны на основе карты самооценки готовности гимназии к реализации ФГОС НОО):

- совершенствовать организационно-методические механизмы деятельности, обеспечивающие эффективность использования педагогами инновационных технологий обучения и воспитания;

- совершенствовать программно-методическое, психолого-педагогическое обеспечение реализации ФГОС на основе преемственности содержания ООП дошкольного, начального и основного общего образования, в том числе системы оценивания достижения планируемых результатов;

- обеспечить процесс обобщения и распространения опыта учителей на гимназическом, муниципальном, региональном, всероссийском уровне, в том числе через средства Интернет;

- привлечение всего педагогического коллектива в реализацию программы «Одаренные дети»;

- совершенствовать материально техническихе условия для занятий

обучающихся научно-исследовательской и проектной деятельностью, творчеством.

**Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление мероприятий | Мероприятия | Сроки реализации |
| 1.Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО | Внесение дополнений и изменений в локальные акты гимназии, регламентирующий образовательную деятельность | Ежегодно |
| Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС НОО | Ежегодно |
| Разработка/корректировка:  - учебного плана;  - календарного учебного графика;  - рабочих программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности | Ежегодно |
| 2.Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО | Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП | Ежегодно |
| Внесение изменений в локальные акты, регламентирующие установление заработной платы работникам ОУ, в том числе, стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | Ежегодно |
| 3.Организационное обеспечение введения ФГОС НОО | Обеспечение координации деятельности субъектов образовательной деятельности, организационных структур ОУ в соответствии с ФГОС НОО | Ежегодно |
| Разработка плана внеурочной деятельности | Ежегодно |
| Внесение дополнений и изменений в план внеурочной деятельности | Ежегодно |
| Разработка и реализация мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителе) по использованию часов вариативной части УП и внеурочной деятельности | Ежегодно |
| Привлечение органов государственно-общественного управления ОУ к внесению дополнений и изменений в ООП НОО | Ежегодно |
|  | Разработка и реализация психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности на уровне начального общего образования в условиях реализации ФГОС | Ежегодно |
| Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО | Анализ кадрового обеспечения и реализации ФГОС НОО | ежегодно |
| Создание и корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников гимназии | ежегодно |
| Разработка и корректировка плана методической работы ОУ | Ежегодно |
| 5.Информационное обеспечение введения ФГОС НОО | Размещение на сайте ОУ информационных материалов о реализации ФГОС НОО | Ежегодно |
| Широкое информирование родительской общественности по организации предоставления начального общего образования | Ежегодно |
| Организация изучения общественного мнения по удовлетворенности родителей качеством организации предоставления общедоступного и бесплатного НОО | Ежегодно |
| Обеспечение публичной отчётности по вопросам организации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО | Ежегодно |
| Разработка рекомендаций для педагогических работников:  - об организации внеурочной деятельности обучающихся;  - об организации текущей и промежуточной аттестации, оценки достижения планируемых результатов;  - по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся;  - по организации проектной деятельности обучающихся;  - по использованию педагогических технологий | Ежегодно |
| 6.Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО | Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО | Ежегодно |
| Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС | Ежегодно |
| Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС | Ежегодно |
| Обеспечение условий реализации ООП НОО противопожарным нормам, нормам охраны труда работников ОУ | Ежегодно |
| Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС | Ежегодно |
| Обеспечение учебниками и учебными пособиями, обеспечивающими реализацию ФГОС НОО | Ежегодно |
| Обеспечение укомплектованности электронными образовательными ресурсами | Ежегодно |
| Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных | Ежегодно |
| Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет | Ежегодно |

**Контроль состояния системы условий в условиях реализации ФГОС** отражен в плане работы гимназии и строится по следующим направлениям:

- выполнение требований санитарно-эпидемиологических условий к образовательному процессу;

- контроль документации;

- контроль работы педагогических кадров;

- контроль преподавания учебных предметов;

- диагностика и мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов в образовании.

Анализ деятельности по реализации основной образовательной программы представлен в ГСОКО.

**Перечень программ учебных предметов и программ внеурочной деятельности начального общего образования, реализуемых в МБОУ «Гимназия №1»**

|  |
| --- |
| Программа по учебному предмету «Русский язык» |
| Программа по учебному предмету «Литературное чтение» |
| Программа по учебному предмету «Математика» |
| Программа по учебному предмету «Информатика» |
| Программа по учебному предмету «Окружающий мир» |
| Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» |
| Программа по учебному предмету «Технология» |
| Программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» |
| Программа по учебному предмету «Музыка» |
| Программа по учебному предмету «Физическая культура» |
| Программа по учебному предмету «Английский язык» |
| Программа внеурочной деятельности «Развивай-ка» |
| Программа внеурочной деятельности «Школа актерского мастерства» |
| Программа внеурочной деятельности «Юный эколог» |
| Программа внеурочной деятельности «Учусь учиться» |
| Программа внеурочной деятельности «Учусь учиться» |
| Программа внеурочной деятельности «Волшебная бумага» |
| Программа внеурочной деятельности «Учусь учиться» |
| Программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» |
| Программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» |
| Программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» |
| Программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» |
| Программа внеурочной деятельности «Азбука здоровья» |
| Программа внеурочной деятельности «Здоровячок» |
| Программа внеурочной деятельности «Школа мудрецов» |
| Программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» |
| Программа внеурочной деятельности «Народное творчество» |
| Программа внеурочной деятельности «Хочу все знать» |
| Программа внеурочной деятельности «Театр песни» |
| Программа внеурочной деятельности «Хочу все знать» |

Программы по учебным предметам размещены на сайте гимназии.

1. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-1)
2. Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”. [↑](#footnote-ref-2)
3. В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно­прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. [↑](#footnote-ref-3)
4. Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей. [↑](#footnote-ref-4)